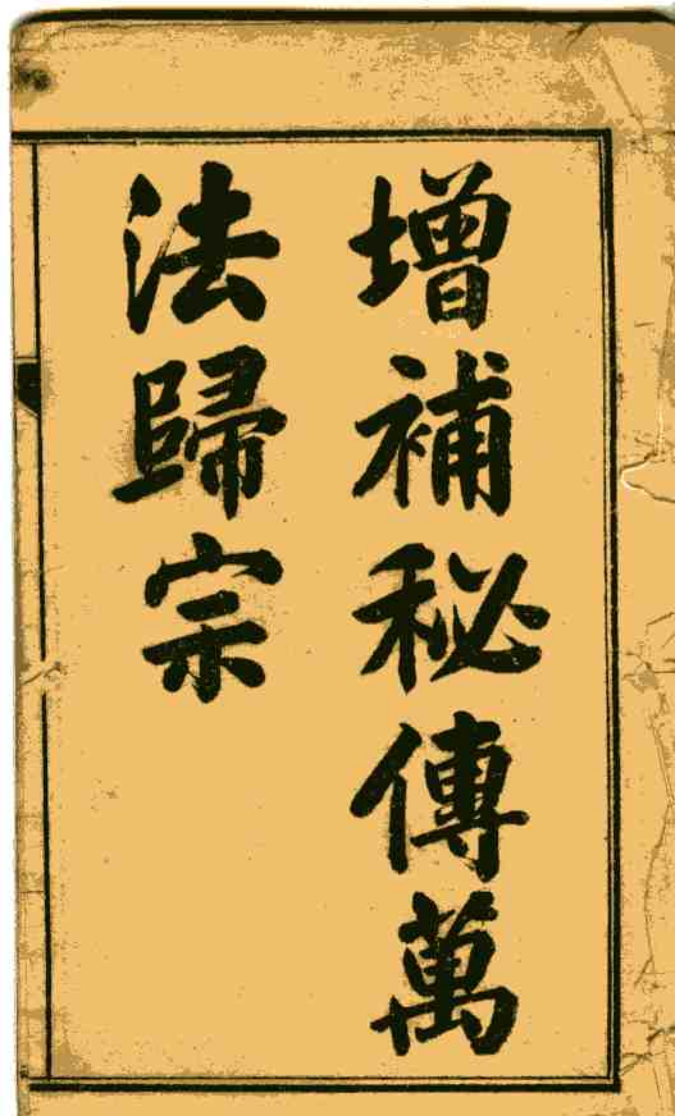


增補秘傳萬法歸宗

光緒庚子上海書局石印

秘傳萬法歸宗目録

卷一

周易内秘丁甲大法

秘傳耳報千里法

至綱道人秘術

陶朱公催花十錦術

卷五

底襟集天文秘旨上

底襟集地理秘旨中

底襟集人事秘旨下

知事秘符
坩

金蟬脫殼法

金蟬脫殼咒

三山祖師題術詩

邀舞仙女祭文

振鬼聲雷祭文

偷身鬼代祭文

三山九候神位

諸仙衆神位式

煉光申靈應法

尹師心傳口訣

開壇淨室靈符

老申服藥數法

入壇符咒式樣

敕老申口念咒

教理老甲降真咒

呼召老申咒符

法上禁忌秘法

修仙大禁忌日

新刻萬法歸宗請仙箕卷之一

請仙箕法

焚香咒（請時用三盤果子茶酒各三盞虔誠拜請自然下降）

道由心合心假香傳香焚玉爐心注仙願真靈下降仙珮臨軒今臣關告逕達九天所啟所願咸賜如言（吹於紙筆墨硯上乃面向東方吸生氣）

淨水咒

天一生水地六成之一六既令五行乃基吾今噀動穢逐塵飛（以口吸氣吹散又密咒）白乾元亨利貞

（咒畢即提筆書此附於水中）

又用指寫

至尊至聖（於水中又寫）敕封五鬼（於水盂面又寫五字於水面）三水山炁𪗱𪗱一七（一作○ 一云用硃筆書此五字焚於水面○先傾水以水洒四方望東叩齒書咒）曰某稽首頓首上啟

九天玄女真蝌書寫符篆召請蓬萊仙衆伏望至真大生氣灌注某心身及所用筆墨紙素之間令某書篆速降靈通某下情可勝懇禱之至（遂以水噀於其上及筆墨紙上）

咒紙文

楮玉之英天地生成龍章鳳篆資之以陳符飛迅速遍歷靈天

咒筆文

神筆揚揚萬古傳芳吾今書篆飛召千方雲輿飈馭速降壇場

咒墨文

神墨靈通旋達冥松君效職蘭友凝香仙真降格速駕雲驂乃向東南取氣書符

書符咒

玄女元君普化十方禱無不應求無不通三教之內六合之中順命者吉逆命者凶仙離遠島疾如雷霆符命一到電掣風行急急如律令攝咒畢逆書得每點每畫皆念密咒曰蒼龍朱雀白虎玄武經天四七二十八宿書畢以符置箕上咒之

咒符

太乙靈陽紫氣煌煌精嚴院宇粉飾亂堂吾今書化飛召千方咒畢即焚疏牒并龍車鳳輦仙鶴三運等六符同符使甲馬關牒齊燒又然不一帳燒畢即咒之曰燒香達洞府真氣接香傳虔誠恭叩請仙衆請降臨咒畢進箕於香案前以符水離筆書於箕頭靈霆霎霹靂霳霹靂將當時念咒青龍朱雀白虎玄武經天四七二十八宿用手須畢

打虎頭訣於人間七七後以符水書五鬼符於扶箕者掌中又於袖中化符於箕上密念咒曰天上急抱箕而燒封手符手中敲而咒請之

請仙咒

虔誠恭叩請符使為通傳不分時與刻直抵到桃花源仙官塵寂寂洞府月娟娟我今虔啟元君令號召蓬萊請衆仙五真寶器臨塵世耀鶴騰雲闡詞源高亮仙筆書大字速降威靈

光錦箋叩啟諸天諸地府通靈位上紫姑仙令時有請速報應落度乾坤萬古傳火急律令風雷現威光凜凜作驚天謹請仙宮桃源洞東海首部是真仙客公鐵拐漢鍾離呂公洞賓韓湘子曹公國舅藍彩和徐公仙姑張果老公明王直顯靈通傳夢尚書范太保作詩作賦斷吉凶陰陽禍福無私告不分高下貧與貴一一件件分明報靈感聖跡箕中顯有求皆應無不從回向作件塵世先時報兆顯名聲弟子焚香虔拜請仙翁親自齊降臨天高高地遙遙海天萬里來飄飄不為人間酒與殺有如王母獻蟠桃與汝共作神仙會相隨永結歲寒交敢請仙童達洞府報伸弟子願飯依頭上插花迎仙侶急急歸來附我箕天靈靈水靈靈火靈靈天地水火他最靈奉請仙翁諸聖衆降我明堂責我淨室永協我箕急急如律令如念此遍箕上

又咒

御嘛赫赫雷光昭昭無令凝滯心驚魂銷奉太上老君急急如律令如箕動是臨矣

即咒

雲旋霧繞仙真後到願附神箕祇誠樂告如寫向字是仙要去即念

送仙咒

已蒙仙真降格塵寰攘攘難以久留敬焚寶香恭送鶴馭來時感恩去時奉福降則無路不通回則去路難尋四海之內唯同此音後有所求再當奉請將箕託於水盂即退



牒式

雷霆火急建都司下　據某省等處承宣布政使司某府某縣某里某社界奉仙弟子某爲

因某事未知分曉謹於今月今日今時就某處焚香百拜虔請蓬萊仙衆　九天玄女元君

元始真人天仙　地仙　五祖真人　少陽正陽純陽三位真君　五湖出雲三汀真人

玉軸道老仙女　紫陽真人　羅山仙翁葛真人　謫仙太白李真人　野人黃真人

雪雨呂真人　紫霞桂真人　玉蟾白真人　南五祖真人　北七真真人　云姊仙女

桂英　慶奴　道奴　雪奴　真卿　元真五耽素女　天上地下水府陰間三島十洲洞

天福地古往今來一切仙衆暫離洞府急降壇來或作詩賦或作詞曲或楷書真判分

明以慰人望須至牒者　右仰真符使趙乃馬溫准此

太歲某年某月某日某時給牒行限即刻到　牒　畫押

請仙禮儀

菓酒花燭已辦先焚香祝香　禮拜　咒水　咒紙　咒筆　咒墨　咒符發牒隨即焚筆

離雷水寫五雷符封箕頭有訣

審命咒

太上人間雲水逍遙敬請仙童下衣迎逢霓旌羽蓋速離雲宮勞安令無漏心照魂銷其符咒

用定仙符　次用黏柱　及黏桌下　次封箕頭　次燒桌上一紙下斷邪符　其三道符燒

在几上　其符須先寫二十八宿在箕頭只留軫字書在符中帖箕頭并燒　次焚通仙符

及催符

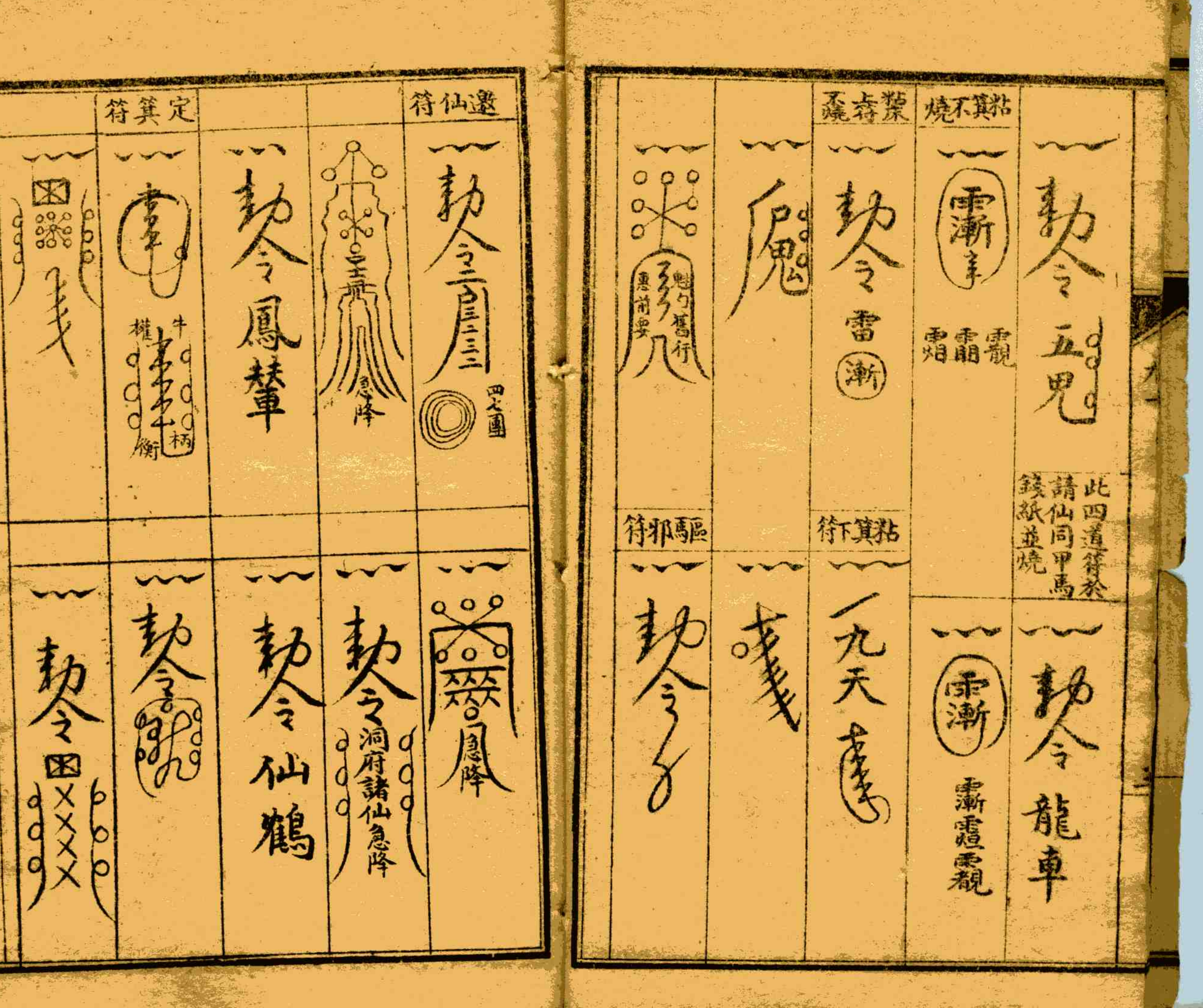
符式凡畫符須要剛強明白不可粘稍不可混畫於通仙之前

開壇符

燒香爐上符式

燒水淨手灑食四方符

燒水中並燒封中妖怪者口中念念符



勅令五鬼
此四道符於請仙同甲馬錢紙並燒
勅令龍車
粘箕不燒
粘箕下符
勅令雷霆
九天
驅邪符
邀仙符
勅令
四七團
急降
勅令洞府諸仙急降
勅令鳳輦
勅令仙鶴
定箕符
勅令

通仙符

勅令

吉

呂仙急降

催符

呂純陽符

勅令

吉

勅令

弟子虔請呂先生下降作詩聯問事

勅令

奉請諸天諸地府神仙降

急降

中神

速降

勅令

紫姑仙

勅令

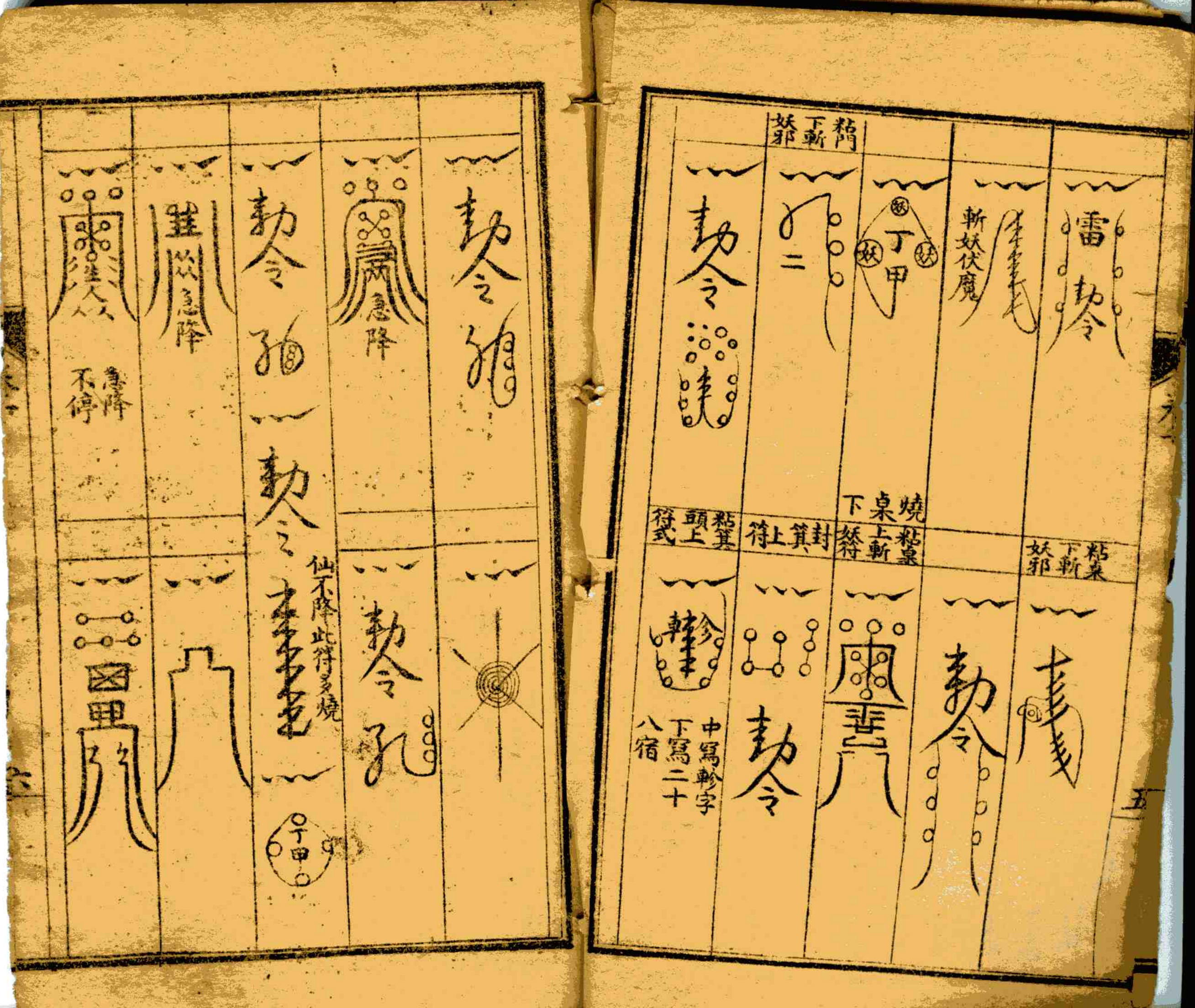
呂蓬萊真仙急降

勅令

粘拄斬妖

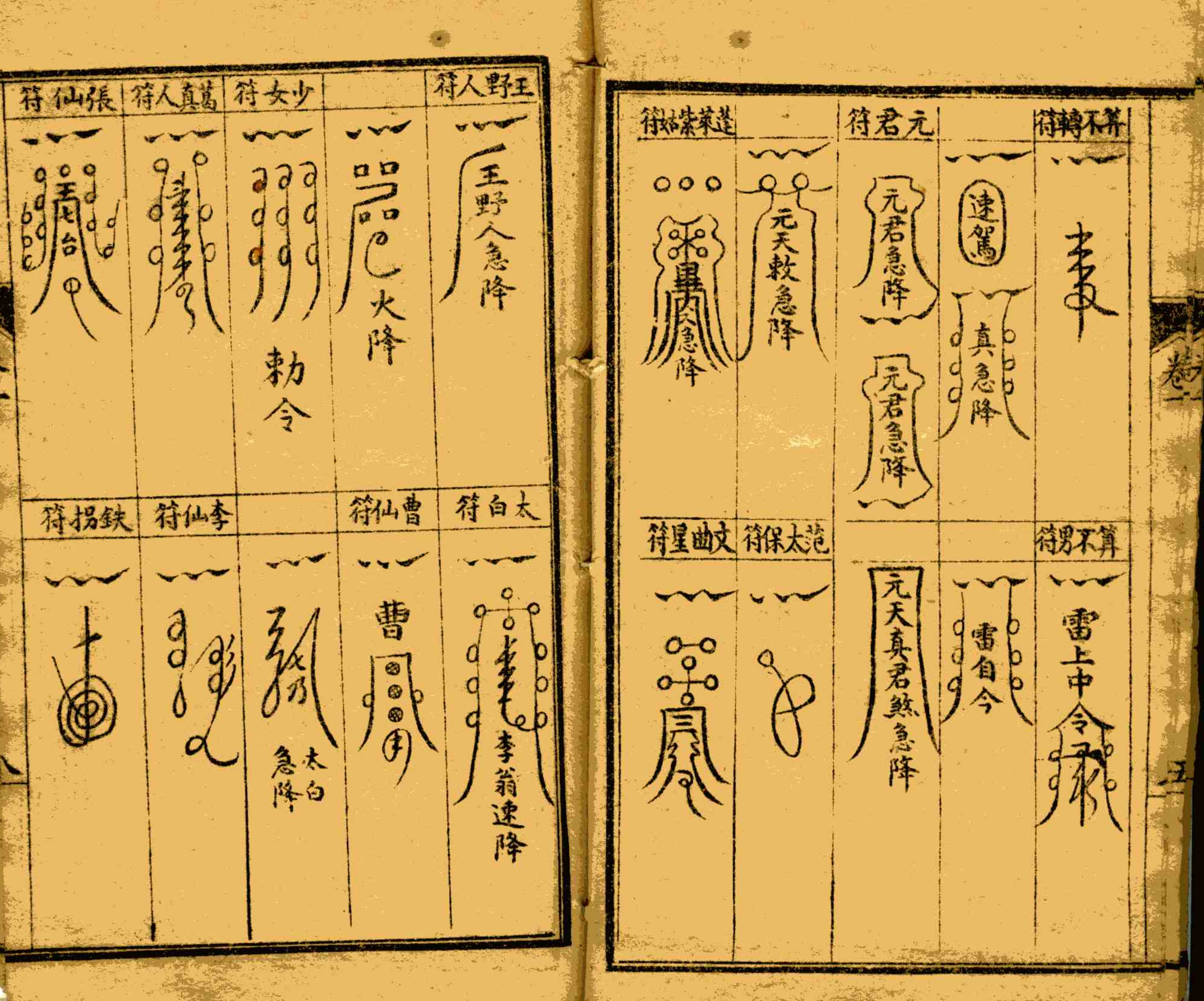
勅令

勅令

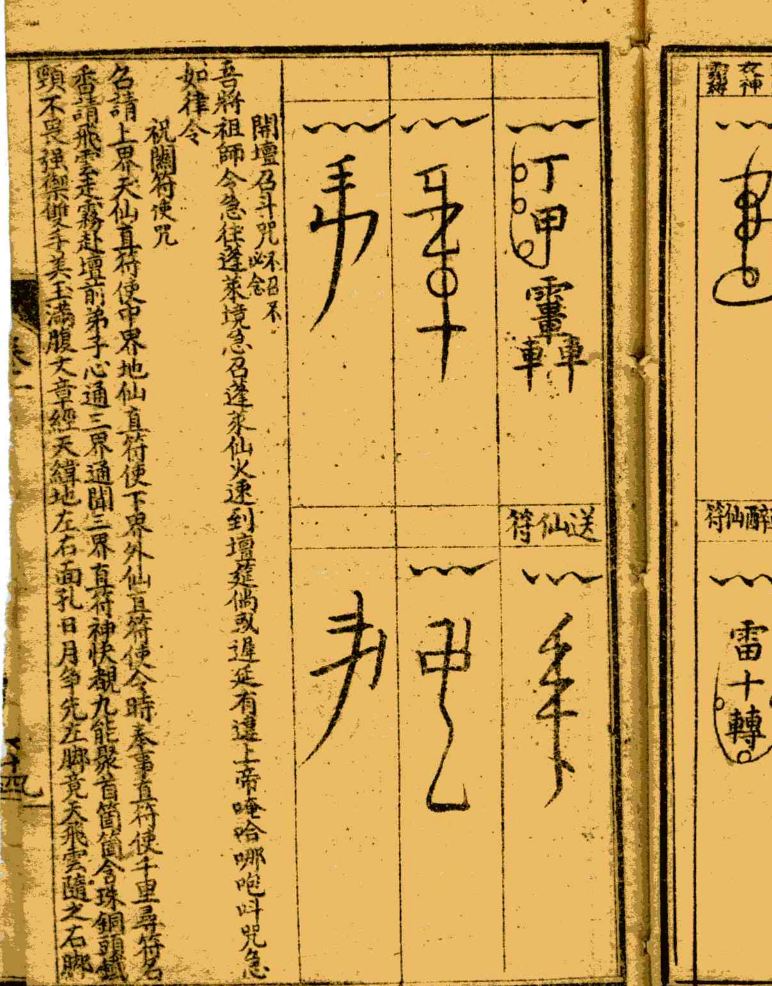

粘門下斬妖邪
斬妖伏魔
燒桌下
粘桌上斬妖符
粘桌下斬妖邪
封箕上符
粘箕頭上符式
中寫軫字
下寫二十八宿
五
急降
仙不降此符多燒
急降不停
六



石斗符
勅令
急降
中有口訣在焉 訣曰四關看
一力天下人不識君能有得者
虛空雷霆
北斗罡
執丙申
星斗飛輝
五
七



王野人符
王野人急降
少女符
火降
勅令
葛真人符
張仙符
太白符
李翁速降
曹仙符
曹
太白急降
李仙符
鉄拐符
十
筭不轉符
元君符
速駕
真急降
元君急降
元君急降
蓬萊紫姑符
元天敕急降
急降
筭不男符
雷上中令
雷自令
元天真君煞急降
范太保符
文曲星符



開壇召斗咒 不召不此念

吾將祖師令急往蓬萊境急召蓬萊仙火速到壇莫偶或遲延有違上帝唵哈哪咆吽咒急如律令

祝關符使咒

名請上界天仙真符使中界地仙真符使下界外仙真符使今時奉事真符使千里尋符名香請飛雲走霧赴壇前弟子心通三界通關三界真符神快覲九能聚首箇箇含珠銅頭鐵頸不畏强禦雙手美玉滿腹文章經天緯地左右面孔日月爭先左脚竟天飛雲隨之右脚

鍾離符　采符　[illegible]　奉請陽符　[illegible]

韓湘子符　翠胡子符　康番王符　退神符　退醉仙符

竟天走露蹈之手執闕文兼同符使即往仙宮敢請神仙蓬聖即邀還邪使殺高在青天之上深住滄海之中近在几席之前遠在九州之外時奉　太上老君勅令敢煩三界五方真符使者乾坎艮震巽離坤兌八卦之神亢氐房心尾箕斗牛女虛危室壁奎婁胃昴畢觜參井鬼柳星張翼軫神將非神仙符使與南北律令同至桃源官洞禮請蓬萊仙眾登雲駕霧即速降臨作詩聯明判斷以慰人望無任虔禱之至

請呂真人咒

謹啟蓬萊天仙子純心妙道呂真人誓在踢師宣政化巡遊天下闡武靈親受鍾離傳秘法誓將法力救群生九轉金丹方外道一輪明月照蓬瀛朝游蒼梧並北海時遊閬苑轉崑崙收拾乾坤歸掌握莫教述刦本原精大將陰松長擁護我今啟請望來臨

請紫姑仙咒

虔請蓬萊紫姑仙清茶一會臨世間洞裏乾坤時盡酣空中星斗伴遊行太平年上王母會海底龍王獻金珠弟子寸心恭叩請神仙急降把事書

請八仙咒

謹請仙官桃源洞起至急急歸來附我箕止

請九仙咒

天靈靈地靈靈水靈靈火靈靈天地靈靈水火靈靈謹請九湖龍王壽母華嶽上及一切仙衆來我明堂來我淨室或是或非或吉或凶早降神箕分明判教毋使至隱難解急降

請太白仙咒

弟子虔誠設花筵拜請香仙李謫仙伏勞仙童通達意早降靈箕作詩聯

教水咒

切以水者崑崙孕秀河漢流芳蓮花香裏波寒楊柳枝頭甘露灑蓬島三山對鎮曹溪一派長流鼓祥風而玉聚千江翻南雨銀堆四瀆禹門春煖魚透千層北海秋風鵬摶萬里七寶池中漂玉宇九龍口裏浴金仙群生藉此潤焦枯大帝緣茲消垢穢湯滌萬刦之昏蒙永護一塵之清淨去穢真言謹當奉誦七寶池中功德水河沙諸仙運亨通我今灑灑誦真言能使會筵嚴潔淨

淨口神咒

丹朱口唇吐穢除氛舌神正倫通命養神羅千齒部却邪衛真喉神虎賁炁氣引津口神丹元令我通真思慎煉液道氣常存急急如律令

淨心神咒

太上台神應變無停驅邪縛魅保命護身通達仙靈智慧明淨心神安甯三魂永固魄不丧傾急急如律令

淨身神咒

以日洗身以月鍊形仙人扶起玉女隨行二十八宿與吾合形千邪萬穢逐水而清急急如
律令

安慰神咒 即淨身咒

靈寶天尊安慰身形弟子魂魄五臟玄明青龍白虎隊仗紛紜朱雀玄武侍衛身形急急如
律令

祝啟式 欲請須先寫

某府某縣某鄉某社某人伏為某事專禀 九天玄女真科請召蓬萊仙衆天上地下水府
陰間洞天福地三島十洲諸仙宮府古往今來一切衆仙來降塵寰伏望三界南北律令為
某貴此九天玄女符命直指三島十洲名請一切仙衆特為間小事伏願來鸞駕鶴飛雲走
霧暫離洞府來降塵寰 某下情祈懇之至謹啟

淨法界真言

佛母法

淨法界真言二十一遍 唵嚂 字子管字兩 漢二出大藏經
護身真言二十一遍 唵齒臨 二合去聲
飯依真言 稽首皈依蘇悉帝頭面頂禮七俱胝今我稱誦大准提惟願慈悲垂加護南無
薩哆喃三藐三菩馱俱胝喃怛你也他唵折隸主隸准提娑婆訶唵部林 二合 字在 吼 ○每
字字有種種光明安自己分明之中所謂存想唵字安頭上折字安 兩目隸字安項頸主
字安於心隸字安兩肩准字安臍中提字安兩陛娑婆字安兩脛訶字安兩足存想安布口
畢然後持誦次念

大明六字真言一百遍唵嘛呢叭咪吽

唵 嚂
唵 吞 嚂 齒
唵 嘛 呢 叭 咪 吽
南 無 颯 哆 喃 三 藐 三 菩
馱 俱 胝 喃
怛 你 也 他

一 折 隸 三 隸 佳 提 三合他也 訂

唵 三合 部林

存想必用梵音字安於頭目項頸心肩臍股脛安畢持誦六字真言一百八遍

後漢太極左宮葛仙翁治三部諸病心法靈符

上部符治頭目口耳鼻舌喉關等病　中部符治胸膈痰火痞脹咳嗽臟腑手肘等病　下部符治臍下膀胱淋濁經水不一產難脚疾等証　此符菩薩公用此咒汞濟人無數或書竹葉上或桑葉上煎湯服之或紙書燒服隨人用之須久學祭煉至誠體道方可救病

書符自然靈驗

凡人有病先誦　諸淨咒　次誦寶誥　及救紙筆咒就辰文巽宮噓氣布紙筆上方可下筆書符

葛仙翁寶誥

志心皈命禮　天台得道合宅成真昔受東華復傳西蜀詔命玉京金闕位登太極仙班慈憫拯拔於沈淪思念普慈於苦海葛天氏還風顯著勾漏令丹砂具存括蒼任遊羅浮乃止修開玉笥修理金書大悲大願大聖大慈太上玉京東吳太極左宮仙公雷霆糸省天機内相玉虛紫霄普化玄靜常道沖應孚佑真君垂恩廣救慈悲大帝度人無量天尊

救紙筆咒

空成梵真氣自生赤書玉字八威龍文保制刼運使天長存治病斬邪萬類安甯急急如高上神霄玉清真王律令　須下辰女巽宮噓氣布紙筆上方可下筆書符

治上部諸病靈符

下圖八祖炁寫唐宏霧　咒曰上丹明堂白帝除凶六宮明淨道化堂存百病速去使汝長生上元赤子守於黃房弭神歸命保子永昌急急如律令 呼氣三口

下圖八祖炁寫葛雍鑫　咒曰中丹赤子黃帝元仙預曉吉答淨肅心元丹晶一液永命延年中元太乙坐鎮玉堂招魂衛身得見真王急急如律令 呼氣三口

下圖八祖炁寫周斌霸　咒曰下府神君赤帝黑王六腑流液百病不傷金津保命永符吉昌下元元王列在神庭制魂成身面生五堂急急如律令 呼氣三口

身有病三符總用 念咒同前

總敕符咒

東華元君韓君降臨玉府真命保佑生靈真氣到處永保長存急急如律令

凡人有病或竹葉桑葉黃紙朱書靈符面東南念太乙救苦天尊三百聲將符化火棗湯服之每日三道不過一日 其病自愈

治諸瘡腫痛秘訣

太年五更時持受此法或端午持受咒曰日出東方蒼蒼皎皎杳杳茫茫金童玉女委我收瘡一收不要疼與痛二收不要膿與血三收不成瘡與癤急散急消莫待來朝急消急散莫待來旦神筆到處萬病消汙吾奉太上老君急急如律令敕 [illegible]此九字秘書在瘡上即消退也

咒棗秘訣

修行者當澄心潔己寂靜端坐叩齒三遍存變法身是天仙想元辰默明金闕上帝儼賜仙丹將棗七枚數排面前几案噓呵呼呬吹玉炁於棗上以手引水書符於棗上每棗書一敕八字然後誦經

咒言或七遍或七七或二十或三十隨意行用

天道清明地道安甯人道虛甯三才一體混合乾坤百神歸命萬將隨行陰陽酒有水火流通歸根復命龍虎奔行必神火帝運轉無停煉精煉液一氣成真萬魔拱服百脉調榮山傳仙棗仙化仙丹偶成仙鼎溫飽仙 長生不老果滿飛昇急急如太上老君律令 玉皇上帝律令 長生太帝律令 王林二真人法旨令我長生令我神仙飛昇蓬島名列上仙急急 吞服長生得道無疑矣

若救諸方病患借書一敕八字諱按之橘井香泉竹水誦咒加八節蠻王令 以及太陰魍魎魑魅解除病毒患者給之以水吞之退調熱除寒疾退瘟癀止瀉痢信心奉行萬感萬應矣

治諸寒熱毒瘡火丹等証

賞甲[illegible]乙[illegible]丙[illegible]丁[illegible]戊[illegible]己[illegible]庚[illegible]辛[illegible]壬[illegible]癸 男左女右叱此隨天子曰神每題書一

字至驗○咒曰火神火神三昧真火火羅火鈴神燒磚化為塵凡病從風散之病氣除服瘟疫諸毒氣寒熱速離身萬病從此散男女早安甯唵吸諸賢賢嚬哪吒唎急急攝勅　右存想取

烏鴉口中氣吸吹人將孤勅

秘傳六甲天書上卷

六甲天書序

昔初東華大帝君在三十三天　元始天尊　道德老君　玉帝　紫微大帝皆會於此丙胃宿形宮中時丁卯昴宿有　東華大帝久為天宮之主也起立於衆聖亟前奏臣有六甲天書意欲流傳南閻浮提世界之中凡抄寫受特用臣切見來世刀兵凶年黎民失業父子相離無法可治傳之上士受持能驅使六甲六丁天遊十二溪女那延天女共為一部陰陽之神各有神通廣大臣本部有三員大將各會鬼兵百萬垓分為三卷是時　東華大帝君遂將此書上呈　三清昊天玉皇北極大帝時有　元始天尊言曰此書流傳在世今傳世安邦治亂救度衆生是時東華大帝君謝畢諸聖稽首而退歸本位後至周中老君下世托生之時帶此書於趙相公家宅暗寄故老子行至趙家園內有一白楊梅樹於東引枝上化作一枚李子當日相公宅中有一女子年一十五歲和爺娘三兩人來園中看花行到此處女子仰面觀樹上有一李子甚大顏色異衆香熟遂令摘下來度在手中奶娘捻與小娘子食之吸破忽咽下小娘子甚驚遂告奶娘早來我的李子不覺咽下恐為害小娘子驚恐方

呼奶娘衆使知之回家中至於餘不敢見父母面前自此身腹高高忽父母來喚小娘子不敢推忽來至面前拱手而立夫人怪問在室之女身體甚處來與我實說女答曰前同奶娘去後園中看花見樹上李子一枚甚大奶娘散摘來吃了那李子不曾咬破忽咽下即將說與奶娘衆皆知之因此腹大問奶娘若不同甘吃痛責直至父母俱忘緣無人說女子上有家緣養贍未治八十一年因何不生老君在母腹中忽然告曰來日卯時我降生娘子又去園中李樹下坐時左手托李樹枝右脇下生下兒來言曰娘娘辭憂更無瘢痕也是時老君纔生身長九尺五寸頭白如絲即時老君與母受記歸五色霞光遍十方三界諸佛菩薩元始天尊　紫微大帝聖衆　老君太清天官不知其數遂將此書三卷傳關尹喜先生至今傳於萬世夫六甲天書三卷從古至今抄寫不全有六甲名女無天遊十二溪女又無那天女亦無三員大將此書皆不可行用也如有三卷兼全須書本師上壇傳度後可以佐國治亂扶危救民疾苦九祖升仙此書善能使六甲六丁之神能召天遊十二溪女那延天女能使鬼兵三員大將能召萬垓鬼兵能召風雲雷雨能使火煉丹能使木牛騾馬能使壁畫美人善能不依時放諸般花能追地下鬼神及地伏藏之寶貝生令人身日行萬里千里能避水火大兵能百萬人能射箭矢能使星日之神與人相見及　五方帝君三宮五星降下凡世之物皆得如意

六甲陽神名

甲子神字清宮名元德　甲戌神字林齊名虛逸
甲申神字仲權名節略　甲午神字文卿名澥仁
甲辰神字讓昌名迢元　甲寅神字子扇名化召

六丁陰神名

丁卯神字仁高名文伯　丁丑神字仁貴名文公
丁酉神字仁修名文卿　丁亥神字仁和名文通
丁未神字仁恭名昇通　丁巳神字仁惠名巨卿

六甲神其神様千變萬化或見兩頭或一頭身披金甲或錦袍來降其神通不可枉各各裝束不同

甲子神清宮元德真君身披紅錦袍抹綠帀墩金東帶身長二丈眼光大睛小
甲戌神林齊虛逸真君身披綠袍烏皮用墩紫東帶身長二丈有五目面如得粉
甲申神仲權節略真君身着白花金戰袍青皮帀墩身長二丈一有三目面黃色
甲午神文卿澥仁真君身着淡紅袍綠帀墩身長二丈有五目面黑
甲辰神讓昌迢元真君身着錦袍烏皮帀墩身長一丈五尺一面有三目
甲寅神子扇化召真君身着銀袍烏皮帀墩身長一丈面赤色兩目睛急

六甲神總咒

上清上帝東華大帝君令吾受六甲天書併使六甲六丁之神 天遊十二溪女那延天女五人統攝神兵三員大將火光大將浮海大將吼風大將此等衆聖各領神兵百萬扶助吾法力神通千變萬化永得遵君六甲神即位在壇前令吾七政九宮保佑爾身使之從吾上朝元君與道合真和形煉魂策空駕浮昇天攝雲急急如律令

凡出師入陣地他兵遶園四下無出路內外無救兵守持六甲神即念前六甲咒三遍六甲六丁之神立現面前鬼兵三員大將名領鬼兵百萬拔空中作雷聲不止或降大石或下冰雹小者如斗打死他兵四下若有走失叅救彼兵見人馬遍山川他兵不敢來當也自然有糧然不缺獲功第一漫溪或兵前行他兵不敢來追凡人行六甲天書須要至誠祭之然後行法自有神通不可思議

六甲印式様

此印用雷霹棗木方一尺二寸如無以沈香木代之亦可須用能雕匠人少言語就空中焚香先念六甲神咒三遍然後雕之

第十六甲印

此書上士得之駕雲上升中士得之鬼怕神驚下士得之掌國安邦得此書者謹慎秘之勿得怠慢

六甲咒或念七遍或三遍子午時閉戶不令人見忌婦人小兒雞犬等如祭燃燈壇中合用硃砂水盆剪刀之類並放在壇上祭了用羅錦袋盛之繫在左臂上勿令人見要取用於城外去墓中行小走法印放在自己懷中行至墓堂中不以新舊墓上右手持印念六甲神咒三遍用印望墓上召之時立有本處土地及諸神鬼紫衣東前面現形又持珍寶與人收了寶物來本處言喝數聲汝等不用自然

祭六甲神物料

新五果　茶一斤　酒二斤　木耳一斤　鹿脯二斤　棗二斤　豆一斤　糖餅油各二十四隻　鏡二面　劍二口　新盆二隻　五色彩二段　燈二十四盞　新蓆二条　淨手巾二条

凡祭各用沈香降香不用檀香乳香天神不受也室中置壇勿令人入室自淨身二七日祭一日之中三時上香卯時午亥時謹辦香茶燈酒鹿脯共養六甲六丁之神與吾為友聞吾即至奏請立降壇前助吾行法咒三遍罷以日上香行法左手持水盞右手仗劍遶壇而行七匝念六甲神咒三遍放水在壇心中取印用手執印望東指之少時先舉左腳踏地五下請六丁陰神閉目立於壇前見了喏五聲放印在中心某人擎拳而言凡夫愚蒙不令動搖真君聖衆位坐各依坐次言求之事并向二在前言語不多時六甲先起去某人更求長生之藥求甘露瓊漿自食之長生良久六丁神去後擇日再請將印念六甲六丁之名立至放印在左臂繫

六甲神壇式

用柏木造作醮牌子一十二面用黃紙上書六甲六丁之神名用硃砂書穿在牌子上次第排放中心正齊式圍城念破城咒法三遍城裂崩倒

破城咒

六甲六丁之神霹靂大將雨伯大將火光大將吼風大將混海大將各領神兵百萬垓助吾法力吾上按天罡下察地理足踏夔龍托住六天之宮統攝六天神君兵馬萬垓今日圍城立破千萬客兵入城他兵敗走急急如律令攝

凡有統兵數萬困城一日圍寨一日至二日夜至三更初置香果餅衣巾淨水盞左手執水盞右手執六甲神印寶劍一口在地忙念破城咒五遍噀水一二口其城霹靂一聲裂碎尺人馬吼喝而入不可殘害良民只救大事此六甲神印能攝星月之神下凡間與人相見求者之事皆得如意也

三員大將名像

第一火光大將康元鐸有兩面前面赤色反面青色頭上有兩角面有兩鬚前赤後黃身長二丈着紅衣手執火瓢一箇內有火十塊偏能放火管上甲天兵百萬垓

第二吼風大將午文亭有一面三目頭上有兩角面青色大察牙外出身長二丈神通廣大

衣風袋管中甲天兵百萬垓
第三混海大將沱文長一面兩目赤色身長二丈着青衣鈷捍二條長二丈五尺廣有神通
管下甲天兵百萬垓
其神善能降大石砲風打死人若有展縮地方或千里萬里不以多時而到焚香念六甲神
咒五遍六甲六丁之神天遊十二溪女那延天女並三員大將各來面前云兵馬要趕到某
處下寨如有一千里一時便到彼處人馬員軍兵什物等不問飢渴自然而到人馬起發時
將六甲神印印在黃絹上大顆念咒呼六甲六丁神兵三員大將並在日前更把印剪六處
各柴捲作六卷上更用好紙封押了纖前行踏白馬旗并左右人各與二令教遞放衣巾領
中勿令　與人不得開看不曾央了人馬不以多少隨後而行千里一時而到也

脩行戒忌

六甲六丁之神三員大將各領神兵百萬垓在空中行助其力也行法人將持戒不得食自
死飛禽及諸獸只得食羊肉不得食五辛犬雞牛馬莧羌邪淫妄舉以上並皆忌之及將此
書不得妄傳小人無福清受致令毀要加審詳傳之

召神序

凡行法之人行六甲天書須那延天女五人　在東華大帝君壇各在六甲天書中卷內其五
天女各有神通廣大留傳在世敬佐國安邦治亂救度黎庶通其大道名天上一切神衆神
兵下降

五天女名像

第一天女字齊之名仁德有貌梳一髻身長五尺三寸着紅衣繫仙裙手執文字下降
第二天女字棟之名仁拒有貌梳一髻身長五尺一寸着青衣裙手執文字下降
第三天女字豈之名仁錫有貌帶七星冠身長五尺三寸着白銷金衣繫仙裙手執文字
下降
第四天女字真之名仁岳有貌梳一髻身長五尺二寸着綠色雲鶴之衣繫仙裙手執仙果
下降
第五天女字實之名仁亮有貌帶大吉冠身長五尺着淡黃衣繫仙裙手執仙花下降
此五天女用甲子日祭與十二溪女同祭時持念溪女咒名語來現與人相見所求之事言
便如意良久回去如後再請不必是甲子日要見時時六甲神印念六甲神咒三遍呼各立
至隨後從上呼或一人二人來不降金童持珍饈與行法人共食之

天女溪女神咒

魁罡魁罡奉　九炁君降到六甲天書吾持六甲神印名請那延天女天遊十二溪女立赴
壇前與吾朋友聞呼即至召之立便乘雲而來降助吾行力用事急急如律令攝

祭天女溪女物色

新巾四領　淨巾四條　香花　五果　淨清酒脯油食糖餅　油餅鹿脯　細茶白爭
古鏡四面　好棗二升　木耳二升　黃紙錢七分　燈二十四盞　用三員大將在下卷
祭之用甲子日卯時入室焚香持六甲神咒五遍放在香卓上按至
午時焚香呼溪女名取六甲神印印在紙上五顆燒爲灰淨水調洗兩目左手執印閉目
正向立在香几前閉異香滿室便開目見十二溪女那延天女等並依次而坐見了或拜
忙喏吾聲默淨水捻香與溪女等言某人但坐不妨行法人便坐所求之事用六甲神咒
神通廣大無不如意矣

那延天女印

此印用雷劈棗木心方圓一尺二寸於三元日或五月
五日靜室中焚香彫刻念天女溪女咒五遍呼天女名
溪女名咒罷手口午時前彫了放在香桌上神女前供
養用柏木作匣用錦羅袋盛放在匣內當日神女前獻
如要見時即用此印神通不可思議能作方事三成就
須將此印可以成也

請聖　用印請攝五帝君

春用上元正月　夏用八節　中秋用中元七月　冬用下元十月

請五帝諸神壇式

擇於淨處或於本家門外寬作籬園牆院如法灑埽潔淨勿令有穢糞污物雞犬婦人驢馬
各畜等見須要遠去恐有聲入法壇排解寬遠帳設地上鋪竹簟二十餘條上更用新席二
十餘領即床四條每條桌上柏木雕牌子十二高諸般果子五碟燭十六枝排兩下高室氈
照及諸般花果糖餅中獻細茶棗湯各十五盞素食二十五分手巾五條淨席二條用盆盛
水兩盆滿添兩下別置桌子一張用錦繡褥鋪了放六甲印天女印并不見痕跡也如有新
死者用此水牛盞灌下咽喉中便活也若有女人懷孕服此半盞是男生爲聰明智慧之男
是女生爲端正克相之女若有傷寒無汗但服一兩口其汗便出安痊若有邪鬼作祟令法
師遣不得者擒患病人服一口便令行法人用此水噀二口其鬼通姓名要去便與吃齋飯
送之令患人自出戶十步到地其鬼去也如有人患瘡用此水服之二口其瘡即愈如有人
服毒藥致死者服此水立解此水是天官還魂衆聖甘露水也如行法人治方病切忌不得
取分文財物有飯喫用無妨要人財物无功行也若依戒修行是爲天仙也召請五帝君求
七祖昇天求丹藥日服之用此壇只可三年二次請之不得頻請但召請　玉帝　三官用
此壇其餘則不得用此壇

五斗八卦壇式

此壇召請天上星月之神方用五斗八卦之壇凡行法之人左手持水盞右手執印念六甲神咒三遍噀水二口用印照之左足踏地五下作忿怒之聲言地神劉仲武天見吾前即須從地而出二神人來身長九尺着黃衣服面前聳拳而自言仲武人尊金寶容弟子搬運前來請旨某人曰吾受六甲天書並度凡世可用此〻少贈之〻物不用多地神應喏而之不見了其人寶之物無明夜搬運家中來即解之再持六甲咒執天女印於他神仲武如何不依吾言何用太多使住須照祭文一一依六甲內呼名之也

凡行法人於壁上用筆畫美女三五人全伊有衣冠結束或執樂器用左手執水盞右手執天印壁上照之念六甲神咒吸五方真氣各一口吹在水內噀於壁上高聲唱你這個賤人不下來與吾祇候語旨女人漫漫而似動忽然而下來在地面前侍立道萬福如人一般呼喚遞酒食良久侍候了如不要用依然卻還壁上立也

凡行法人欲多方取戲令盡諸般禽鳥出林樹木盡風調之狀某人用左手持水盞右手持天女印念六甲咒三遍取五方氣各一口吹在水中噀水二口在壁應戲諸鳥皆作聲出林樹木亦作聲洞內有冷氣吹人住不得也

凡有人取得六甲天書上能佐國安邦驅六甲六丁之神召十二溪女那延天女鬼兵三員大將若他兵一見喊聲大振有大火大風吹沙走石生擒頭目前來奏功也燒遂魂揮陣若他兵衆多侵界或兩陣相迎欲戰之時行法人急呼六甲六丁之神天遊十二溪女那延天女三員大將立便前來並在空中三員大將各領神兵百萬隊各有神通保護某人其火光大將去久瓢內取真火初出如紅絲吹風大將因風吹入陣中其右如舉千萬塊飛在陣中某人見火光到地有馬者落馬死其火之地一尺刑揚急用水潑其火轉轉如熬油焰高活鐵厭禳每十塊石化作百塊石轉轉更多水不能救也他兵各棄了刀旗鎗劍忙奔亂走我隊下人兵大將隨風火追赶賊兵不敢回頭也

如行法人遊海岸上或江湖之間右手持天女印念六甲六丁神咒二遍直上取天罡氣一口吹水中用印照之於水上下有龍神領兵鬼三五人擎貴寶至曰弟子水中得此物來獻自回去也

如行法人入深山去大石上右手執天女印念六甲神咒二遍應係山中之神來見吾前即有龍神大王土地等山精樹精百般鬼怪皆來面前聳拳而立如要用之任吾意旨如不用唱聲言汝等無用處各自回去彼即回也

凡行法人若過廟宇門立行法人念六甲咒一遍直上取天罡氣二口自作恨怒之聲有並地神祇並皆起壁上畫鬼神皆轉眼看人也

造木牛騾馬法

凡造木牛騾馬其法用槐桑梨青等木任意令匠人雕作如法志誠裝畫毛色每牛馬各插糞門每頭各周梨木槳子一個各繫在頭上如要行使時格了馱子取梨木槳子去糞門出

硬物獻五下而行法人曰今日至某處宿七八十里或百里其牛馬直至彼處住搭馱子時將木牛騾馬聚於東方至夜二更以來某人手持六甲神印或天女印念六甲神咒三遍呼鬼兵三員大將立在面前勅曰吾有木牛騾馬今日趕至某處收買貨物每騾馬三十頭差鬼兵二十五人二十嘗押前去行法人用法水望牛馬郡中噀水五口吸上方真炁各二口望牛馬郡中吹之來日絕早起撥自有神兵嘗押忽然而去更無疏失自然先至本處此牛馬知者是木不知者是真也若有兵忙撥駝負軍中糧食器械之類或置牛馬每頭至三百三十觔持多負行遲重二百五十觔疾快亚準前用之

凡欲作棧磕子自轉不休也行法人取戲時用法水噀磕上用五方炁氣吹在磕上高聲言磨子與吾磨麥子兩石自然轉也或三五日或半日不解無明夜旋轉只用一人打羅閉戶不得外人見之如欲解之依然用法水噀之喝言且住即時便住

如欲喝磕搗米所有米穀不拘多寡亦依法用木頭抵磕嘴取米若不支住取米不得更踏不住

不用火煎造法

右法先於地上畫火爐一座內書火字一個於火上坐湯瓶滿添水念六甲神咒暗呼火光大將即在面前擲火立便煎鍋不以火水忽然便煎也或煮米麥之類同也如欲取戲登雞子五尺取雞子不拘多少聚於一處亦依前法噀水真上取五方真炁各一口吹在印上點之捻小相疊不測

右請五帝三官五星等請詞式

南閻浮提某國某府某州某縣某鄉村居住奉 道弟子某人傳受六甲天書中卷今擇良時言日謹辦香燈五果細茶棗湯珍饈素食焚香真彩五斗星壇供養奉請

五方帝君 天帝水府三官 五星真君 東方青帝九炁天君姓蓬名彔字千公 南北赤帝三炁天君姓温名鍾字更叟 西方白帝七炁天君姓彭名葉字照之 北方黑帝七炁天君姓昌名賢字水 中央黃帝二十四炁天君姓持名洪字元都 奉請天地水府三官 上元九炁賜福天官 中元七炁赦罪地官 下元五炁解厄水官 謹請五星真君 東方木德歲星真君 南方火德熒惑真君 西方金德太白真君 北方水德辰星真君 中央土德鎮星真君 然後行法驅使神兵百萬陔神通廣大變化萬物皆憑六甲神咒二印掃蕩四方甯靜然願某人先亡七祖早生淨土又願生身父母隨眾往三十三天宮請度記願 諸聖慈悲各賜靈藥一粒令某人服之庶免塵勞與天齊年但某人凡胎濁骨不敢 聖前觸犯願 諸聖各賜洪恩尚饗

某年某月某日某國某府某縣某鄉村奉某弟子某人謹

所奏請詞用好青詞紙二張好硃砂新筆一枝寫成不粘封凡設壇召請時須用物壓四角展放桌子上恐風吹起將六甲神印天女印並放在錦褥上先請 九天直符使者

九天採訪使者引進用錢三分驛馬筆硯各一張按桌上紙二張茶果油餅三分呼名祭之於門人燒紙千使至　五方帝君下降時呈請詞在五方帝君面前土地錢馬一分先燒之行法人一一安排至夜入戶閉門至二更有光明入戶忽聞異香不得開門於窗櫺外覷之不得咳嗽先用法水洗眼見五方帝君三官各坐龍椅五皇君不坐九天採訪使者凡進兩手捧青詞上呈　五方帝君前

天書佐國

見世人行六甲天書須得天遊十二溪女六丁玉女那延天女及火光渾海吼風三員大將可以佐國治亂其天遊十二溪女住在芙蓉城巫山之墟去地三千六百里有賓客十二溪女更有衆仙五百餘人為郡六丁玉女那延天女當遊此宮後有印式行法人服春至五年飛身遊此宮此十二印神通變化多般旨作賦鹹水泉煎煉為鹽助國養民凡世人傳六甲天書內有十二溪女之名須用六甲印可以召請須臾之間來降與人相見如有六甲神印召六甲六丁之神請十二溪女求者之事音得如意有行法人素供奉此書至臨軍陣中呼六甲六丁之神十二溪女那延天女並在左右獲功第一也若缺糧食處隨行自有諸般食用音箭鎗刀劍戟俱各全備昔唐李靖臨兵至陰山並無糧草收得此書隨身乃焚香呼諸六甲六丁之神十二溪女那延天女火光渾海吼風三員大將各領神兵百萬搬運糧草自空中來助況陰山至南朝三萬五千餘里去時行了三年有餘茲行丁甲及閉戶局蔴縮地里頃刻而過南朝此書神力不可思議乃登仙之路也

十二溪女名錄

第一溪女韓仁姬　第二溪女史仁通　第三溪女李仁受　第四溪女徐仁亨　第五溪女史敬和　第六溪女周瓊姬　第七溪女趙子玉　第八溪女展子玉　第九溪女沈公擢　第十溪女劉君諭　第十一溪女高思我　第十二溪女王仁茂

第一溪女身長五尺有顏色帶金冠着綠珠衣手執淨瓶有甘露瓊漿下降

第二溪女身長五尺三寸有傾國之貌梳一髻着青衣如童子手執文字下降

第三溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着淡紅衣繫青仙裙手執仙果下降

第四溪女身長五尺四寸有容貌帶花冠着銷金銀色衣手執文字下降

第五溪女身長五尺三寸有容貌帶七星冠着女衣繫皂裙手執文字下降

第六溪女身長五尺三寸有容貌帶花冠着淡黃衣繫仙裙手執樂器下降

第七溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着緋金衣繫仙裙手執軸下降

第八溪女身長五尺三寸有容貌梳一髻着銷金雲鶴衣引少女擎法琴一張下降

第九溪女身長五尺三寸有容貌梳一髻着藍女衣繫紫裙手執文字下降

第十溪女身長五尺三寸有容貌帶道冠着青衣繫綠裙手執文字下降

第十一溪女身長五尺三寸有容貌戴道冠着紅衣繫鴉青裙手執樂器下降

第十二溪女身長五尺三寸有容貌梳一髻着黃衣繫綉花裙手執仙果下降

此十二溪女能大能小成雲合手成雨又能佐國治亂能令行法人長生如後再請不用甲子日要見時念六甲神咒溪女咒更妙須臾間下降來從早至暮方歸若非時請一人之名或二人從上呼名請之如人肩臂來若有大事十二溪女同來下降有十二溪女飛刀印令行法人每日用新水吞十二顆用好硃砂度印在紙上為九服之至百日飛身去地三五尺而行他人皆不見自知去地三五尺踏塵也服至五年容貌更變年少寒夜睡在黑房自有神光滿室月黑夜行不容燈火自有百步之光也自有神仙來相見矣身體光滑如胭脂傳粉過様飛身千里萬里如人展臂却還看芙蓉之宮便去也知道芙蓉之宮不得會一日不還凡間啟變吞田服至九年飛升乘綵雲上朝若去得雖有功未有行亦未去得只在也間為仙須修功行於人間功行圓滿可以上朝　玉帝亦未也須去脫了凡軀然後可以乘彩雲上朝　大帝無所不到也後有脫骨殼真法十二顆也飛身印

造印用五月初五日取梨木一十二塊每一面闊二寸八分厚五寸令匠人雕刻如當日不了餘者七月七日焚香再雕念溪女咒呼溪女名用硃砂印十二顆吞服不怠慢真能出離生死也敬之秘之

吞服飛身印訣

行法人服此十二溪女十二顆飛身印須到五百見功也當於每日午時煉二十四炁滿吞之又早晨服真炁七日用新水吞十二顆用好硃砂度印紙上為九服之百日見十二溪女印有驗能飛身去　數尺而行也

第一溪女灵印

第二溪女灵印

斬邪

第三溪女灵印

第四溪女灵印

第五溪女灵印

神斬勅 玄女陰

第六溪女灵印

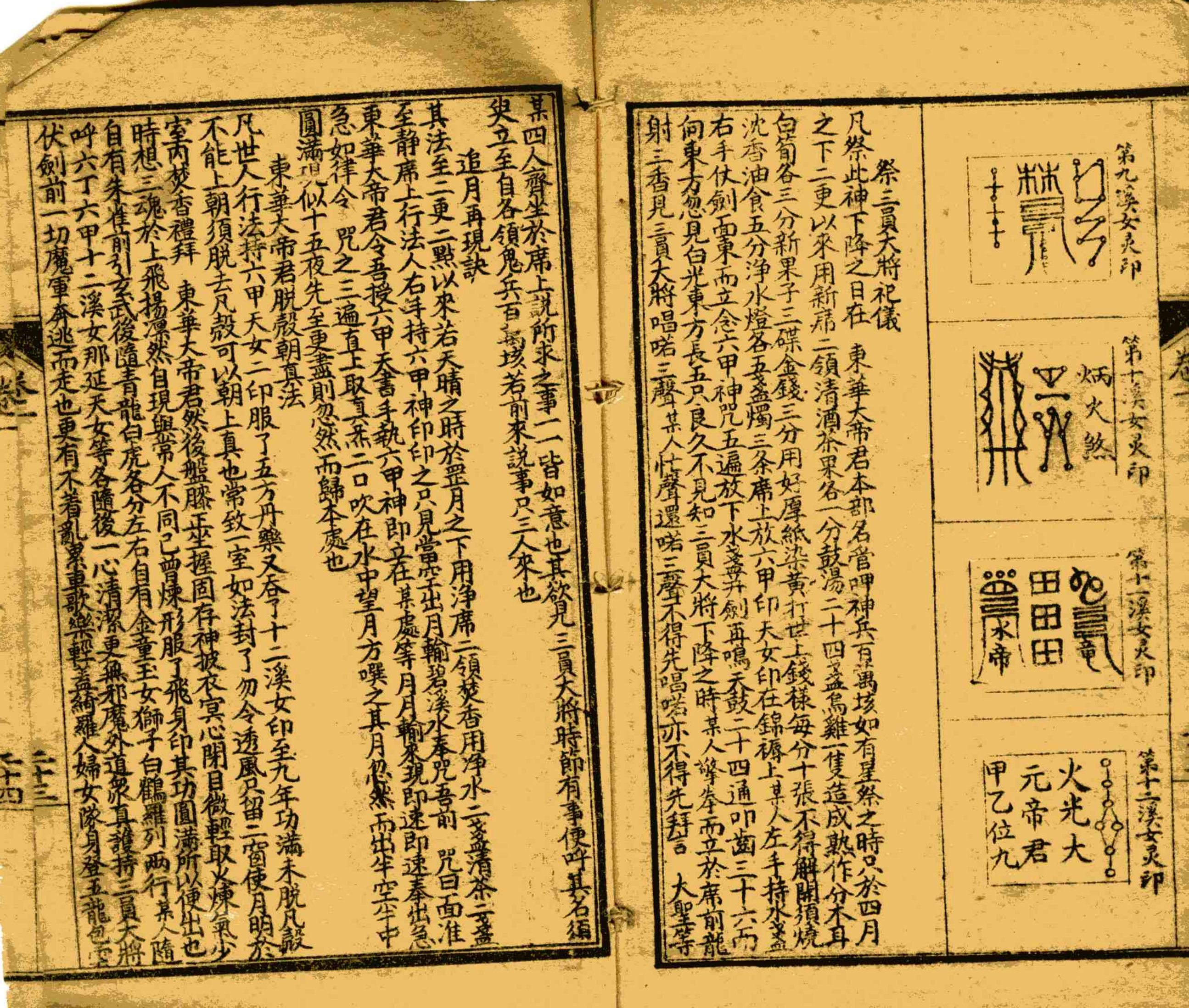
飛行方

第七溪女灵印

軋真金 九天勅

第八溪女灵印

九黍天



第九溪女灵印

第十溪女灵印　炳火煞

第十一溪女灵印

第十二溪女灵印　火光大元帝君甲乙位九

祭三員大將祀儀

凡祭此神下降之日在　東華大帝君本部名營呷神兵百萬垓如有星祭之時只於四月之下二更以來用新席二領清酒茶果各一分鼓湯二十四盞烏雞一隻造成熟作分本耳白筍各三分新果子三碟金錢三分用好厚紙染黃打世上錢樣每分十張不得解開須燒沈香油食五分淨水燈各五盞燭三条席上放六甲印天女印在錦褥上某人左手持水盞右手仗劍面東而立念六甲神咒五遍放下水盞并劍再鳴天鼓二十四通叩齒三十六通向東方忽見白光東方長五只良久不見知三員大將下降之時某人擎拳而立於席前龍射三香見三員大將唱喏三聲某人忙聲還喏三聲不得先唱喏亦不得先拜言　大聖等某四人齊坐於席上説所求之事一一皆如意也其欲見三員大將時節有事便呼其名須臾立至自各領鬼兵百萬垓若前來説事只三人來也

追月再現訣

其法至二更二點以來若天晴之時於望月之下用淨席二領焚香用淨水二盞清茶二盞至靜席上行法人右手持六甲神印印之只見當夜出月輪碧溪水奉咒吾前　咒曰面准東華大帝君令吾授六甲天書手執六甲神即至在某處等月月輪來現即速即速奉出急急如律令　咒之三遍直上取真炁二口吹在水中望月方噀之其月忽然而出半空中圓滿頃似十五夜先至更盡則忽然而歸本處也

東華大帝君脱殼朝真法

凡世人行法持六甲天女二印服了五方丹藥又吞了十二溪女印至九年功滿未脱凡殼不能上朝須脱去凡殼可以朝上真也常致一室如法封了勿令透風只留二窗使月明於室內焚香禮拜　東華大帝君然後盤膝正坐握固存神披衣冥心閉目微輕取火煉氣少時想三魂於上飛揚凜然自現與常人不同已曾煉形服了飛身印其功圓滿所以便出也自有朱雀前引玄武後隨青龍白虎各分左右自有金童玉女獅子白鶴羅列兩行某人隨呼六丁六甲十二溪女那延天女等各隨後一心清潔更無邪魔外道衆真護持三員大將伏劍前一切魔軍奔逃而走也更有不着亂果車歌樂輕蓋綺羅人婦女隊身登五龍包[illegible]

中見樓臺森聳門宇排金玉堆裏花草滿庭不知其數時聞異香女樂萬行音聲嘹喨升上
天宮朝　玉帝受符命而回入洞府見紫色紅光罩頂祥鸞瑞鳳異景奇花自有或駕或乘
遍遊諸處已登仙上品須奏　東華大帝得享洞天長春之樂也

九品先助功行

持六甲天書上中昇入一品天仙持六甲天書中甲佐國昇入中品天仙持六甲天書下甲
求長生昇入下品天仙

五帝破城法

行法人佐國驅兵圍城池探虛實救兵馬生靈若遇大城用此法壓之不損兵將用此法自
然而破

甲子旬遇虛宿遣一人着道衣手執泥鼈二隻對城棄之念六甲神咒三遍禳虛宿其城不
攻自破有霹靂之聲裂倒千尺乘勢發敵而入城大勝

甲戌旬遇婁宿禳之以小兒五人着赤衣念六甲神咒五遍其小兒各執蘆花火二把望城
棄之五人數內揀一名年長小兒教念六甲神咒三遍其城不移時有雷聲裂倒

甲申遇觜宿遣二人着皂道衣披髮仗劍二口遣小兒裝束童子至三更以來自如大風雷
雨乘勢發喊入城大勝

甲午旬遇星宿遣二人着赤衣執劍二把將赤小豆五升面望敵撒之又遣七八着皂衣披
髮手持小豆二升望城撒之急走各歸本處令人着赤衣念六甲神咒三遍其城自倒

甲辰旬遇亢宿遣二人着赤衣手執蘆花火二把望城棄之將弓箭射五枝使回先將箭頭
上書甲辰二字其城如鐵亦破須令把火之人念六甲神咒二遍大獲勝也

甲寅旬遇尾宿令二人着僧衣右手執蟠子展其左手望敵人觀之僧人言曰乘乘堂堂當
時吳僧人念此咒五遍即城百丈也亦交推倒千餘尺鳴鼓發喊大勝不可損害良民戒之

六甲天書後序

詩曰人中無語不相爭腹內懷仇暗損人世上陰書生死薄使教陰府西闕君盤龍山青雲
鑁鏈月華洞翠蓬萊仙但是洞前霧罩前有朱以後有玄武左有青龍右有白虎乾坤仙堂
五彩影裏類有兒孫老君引衆仙赴此洞紫雲連天青蓬滿地人人心中不一各宜從道修
為如正大之人遇吉聖書者必有祿福者得見此書如無祿福人不得見此書無人知得故老
君曰此書護天下危難乾坤之寶鑑也獲六甲之精耀通天地之奧機漏泄聖妙抄錄傳

煮黑豆隱家法

正月初一日三更時分用黑豆不拘多少朝北斗燒香一炷宣呪四十九遍又用甲子日五更時分照依前呪宣四十九遍再遇六甲之日將豆入鍋煮之其煮豆之時亦朝北斗念呪七遍煮熟取出晒乾如遇急難之時將豆含於口中又手執六甲總牌二道衆人皆不得見其牌用桃木做成書上符如要遁藏房舍及遁藏多人首將豆四十九粒埋在牆外四方地下用六甲總符四道包裹外人即不見房屋見如萬丈之高清渠一尺者或視為江河　如不隱遁將豆并符起來

朝斗呪四十九遍

天則靈地則靈左手指北斗右手指七星天上二十八宿是吾所管頭戴北斗七星脚踏九曲黃河吾奉上界血　子吾是下界避難人吾等吞豆人不見吾等收豆便是人急急如律令勅

煮豆呪七遍

天玄地黃六甲九章出門不見永保家生人來追我掩其兩目馬來追我斷其四足勅吾等隱身　謹請北斗上元真君變吾家在須彌山安身急急如律令勅

書符呪

陽明之精神威藏人收攝陰魅遁隱人形靈符一道舍宅無迹敢有違逆天兵上行急急如律令勅

六甲總符

右法不可妄傳非人其靈驗不可測也誓重如山乃萬金不傳之秘

隱身法

此法硃書雷公印在香燈上度過念五方神咒畢將印帖在心上立有神効　若戲盜他人之物即隱形不見矣

雷公印

五方咒

唵東方大金頂自在輪天丁力士本吒勅
只換南火中土西金北水如符用也

冷敬敬先生神術秘訣

諸决法

左手陽文王訣右手劍訣雷文酉文和合陰陽印北斗印　凡人學術十法九利且如　周歧先生　冷敬敬先生學幾梯法無一不利者且耳報法也得木人為利隱遁法也得木人為隱炒鳥法也得之為主其法雖不古章服法魘利知天為術法第諸隸法隱人之眼潔淨為正五鬼法搬運法使鬼之便後人學者心中之聰明也手快眼清且如引鼠法無不可傳得者不可亂用也　冷敬敬先生法曰引鼠招歡和合法凡一件內分為三件

引鼠法

入人家如鼠作怪只可引之須用鼠肺和辰砂吸咀書符先念和合咒捻和在訣燒六神符七道結北斗印步罡又書和合符於子宮左腳口念催神咒其鼠自然出來走在桌上來如室中鼠作擾書六神符焚之其鼠自然甯靜其鼠引來不可打死但責他幾下放於野外切不可亂用

招歡法見官兄弟夫妻必可由矣

如見官先書和合符藏襪下行走步履自和　如夫婦不和同須要年月生辰寫在符上不令人知藏之方驗

和合法

要自己生辰頭髮姓名先念和合咒後捻陰陽和合訣步罡看後生辰在何方且如寅生辰就寅上用書和合符頭髮安符上左腳踏之念起催神咒生神自然不安三催不來不可再催也即念退神咒矣今無退神咒

和合咒

天精地精日月之精天地合其精日月合其明神鬼合其形你心合我心我心合你心千心萬心萬萬心噫合我心太上老君急急如律令勅　此咒先念立在乾上念之念畢先步罡

步罡秘訣

千和萬合與我心合前秘訣念九遍一口氣念之念一句步一句不可亂走且看　生辰書符用攝魂石書念訣九遍步正九步不可大出聲

九天　坤七　兌　乾
玄女　離六　四　坎
和合　巽　震五　艮

此罡仔細步之念秘訣結陰陽和合訣印
步畢且看　生辰書符處將頭髮左脚踏
書符地上念催神咒書和合符地上

六神符

上 吅 魁 [鬼力] [鬼雚] [鬼斷] [鬼里] [鬼連] [鬼需] 罡

此符引泉燒七道燒時念催神咒上七個秘字但寫在斗口字內

催神咒

吾有元女真言訣勅令某氏合和若來順吾神鬼可停訣如造不順吾山石皆崩裂念動真言訣天罡速現形破軍聞吾奉　鬼攝電形玄女急急如律令　此咒焚六甲符後方可念之

和合符

此符地上用攝魔石書之　鬼字內書　年月生辰攝電形在內

急催咒

天精元元地廣用川雷公擊杖電母制延地精神女天精貫然風伯混羅雨師沉研早呼星宿纂引神仙神龜合德使鬼萬千左輔右弼立在壇前隨吾驅使禁閉魔緣神龜急急如律令勅不來再念

和合咒秘法

貞觀元年五月五日萬回聖僧生下士不信佛法不信仙專管人間和合事和合來時利市來眼觀梨園舞三台拍手呵呵常要笑髮髮金穀滚地來男女相逢心相愛營謀買賣大招財時時刻刻心常戀萬合千和萬事諧吾奉萬回歌歌張聖僧律令勅

此圖內書[illegible]此三字乃天師符[illegible]

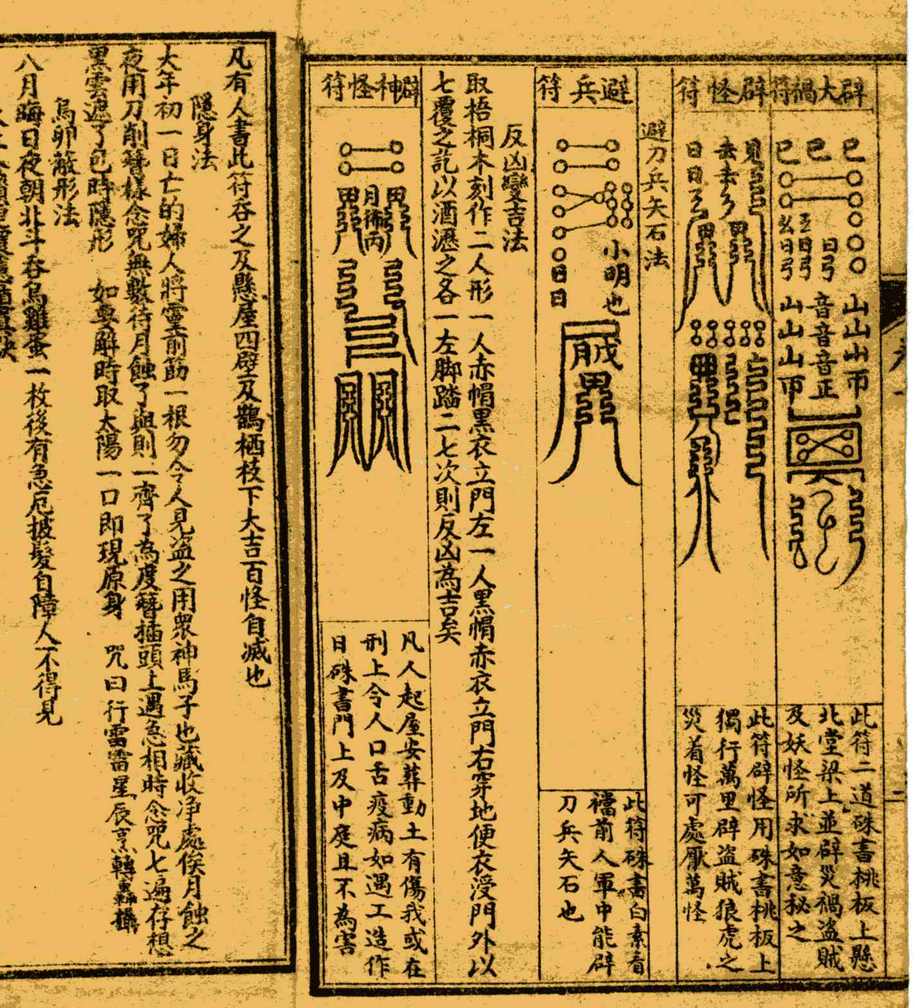
和合符

用前符

[illegible]有和合訣

避災禍法

五月五日取梧桐向南枝長五寸刻成人形用彩色作衣裹繫左臂千災萬禍不能為害



辟大禍符

此符二道硃書桃板上懸北堂梁上並辟災禍盜賊及妖怪所求如意秘之

辟怪符

此符辟怪用硃書桃板上獨行萬里辟盜賊狼虎之災着怪可處厭萬怪

避刀兵矢石法

避兵符

小明也

此符硃書白素着襠前入軍中能辟刀兵矢石也

反凶變吉法

取梧桐木刻作二人形一人赤帽黑衣立門左一人黑帽赤衣立門右穿地便衣沒門外以七覆之訖以酒潑之各一左脚踏二七次則反凶為吉矣

辟神怪符

凡人起屋安葬動土有傷我或在刑上令人口舌疫病如遇工造作日硃書門上及中庭且不為害

凡有人書此符吞之及懸屋四壁及鵲栖枝下大吉百怪自滅也

隱身法

大年初一日亡的婦人將靈前筯一根勿令人見盜之用衆神馬子也藏收淨處俟月蝕之夜用刀削簪樣念咒無數待月蝕了與則一齊了為度簪插頭上遇急相時念咒七遍存想黑雲遮了色時隱形　如要解時取太陽一口即現原身　咒曰行雷雷星辰[illegible]

烏卵蔽形法

八月晦日夜朝北斗吞烏雞蛋一枚後有急厄披髮自障人不得見

太上金鎖連環隱遁真訣

此仙術用正月一日五月五日午時並四時八節及甲子庚申日皆可祭煉受持者多有應驗乃鬼神不測之機凡行將之際必先潔淨室齋戒沐浴方可行功端作定意存神一念居中默想元始祖炁將意從腎提與心火相交復將意從心上提起與太陽混合一處如天降來吏將己心燒如寒灰相似取祖炁一口吹去將來降於身心內化作太上老君尊像之神此時須步斗方念咒良久方可恰總訣念總咒須滿七遍便請衆位天神天將祖師如人形從天門降來切莫懼怕驚駭念咒不計遍數只等衆神齊至設位坐定於中將三牲酒果香花茶飯排列兩邊再將七種名香焚起將總咒念動更將衆位十靈口俱要治過從香烟上度過却念安神咒咒七遍內有常值二神出現奏請其一神是二十八宿之內其一神是三

十六員天將之內二神奏曰祖師召吾有柱使用答曰或脫離生死永登天仙之位或求長生不死或求立國安邦或求富貴雙全或求馳名於世再不可多問其二神得令逕入班師中此時將三牲等物破盤香花茶飯俱拋水中紙馬均行燒化已畢急念總咒七遍衆神皆返自己將三牲吃了至三日將隱身六甲五遁都要試過往來若要天將使用舉心動念不時前來聽用不可輕傳非人恐遭天譴此術非等閒有之皆是太上老君之言神仙之旨得之者非等閒之人其術乃天地之根苗陰陽之父母神仙之奧妙凡術有七十二家道法此乃七十二家之首萬聖之師天官之主祭煉受持之後可於靜室之處有天神天將每日輪流看守凡得之者切莫褻瀆若行此術立登物外之仙又能安邦定國富貴雙全馳名於世千載無窮變化多般入金無礙入木自穿入水不溺入火越堅若遇真士逐訣隱言

步陰斗圖

貪　祿　廉　破

巨　文　武

步陽斗圖

念總咒

太極之先天地根元老君立教密旨真傳玉皇上帝正坐當廷帝君真武列在兩邊三界內外億方神仙九天玄女速現吾前六丁六甲急赴壇筵二十八宿九曜星官三十六將天將無邊金木水火土神當先五方神將各顯威權上帝有令不敢遲延不聽法旨貶汝陰山隱顯莫測變化千般入金無礙入木自穿入水不溺入火越堅若遇真士逐訣隱言千軍萬馬隱遁無蹤飛空走霧任我心閑朝遊海外暮宿天邊貪財利己霹靂當先汝當聽令分釐無偏吾奉　太上老君急急如律令玉皇勅令凡遇難之時持念總咒尋恰掌中十文訣位無不感應自然神力扶持無窮變化動使無差如今當壇用法術士須要公道而行切莫輕戲恐有失悞

第一訣

若恰天文總訣念總咒一遍取乾方炁一口能開天地驅使無邊大將從天門降下隨意使用變化無窮以晝為夜遊日玩月出入無拘

第二訣

若恰地文訣念總咒一遍取坤方炁一口能使地裂山崩海枯浪息穿山入石渡河過江如履平地

第三訣

若恰人文訣念總咒一遍取坤方炁一口不時入山林草木金石之類皆為人馬行執器械戈甲槍刀任意而行

第四訣

若恰龍文訣念總訣一遍取巽方炁一口一時刻間自身變化為能人上天下地任意來駕

往来飛沙走石地暗天昏推山剖海翻浪滚波應時而驗

第五訣

若恰虎文訣念總咒一遍取艮方炁一口隨時自身化為虎豹犀象禽獸之類亦能生風布雨駕霧騰雲往來上天下地

第六訣

若恰金文訣念總咒一遍取兑方炁一口隨即變金山一座能隱千軍萬馬又能柔金碎鐵斷劍折鎗弓弩刀斧不能傷身

第七訣

若恰木文訣念總咒一遍取震方炁一口霎時樹木成林蛇鑽不透鳥飛不過一切草木即變成刀鎗能使禾禽木獸搬運粮草

第八訣

若恰水文訣念總咒一遍取坎方炁一口即刻以地為水人見如海相似若人不信入水即死江河湖海持術入行如平地一般

第九訣

若恰火文訣念總咒一遍取南方炁一口即時將萬物化為火光氣冲天隱萬人不見乘火光氣昇騰天外聚會神仙

第十訣

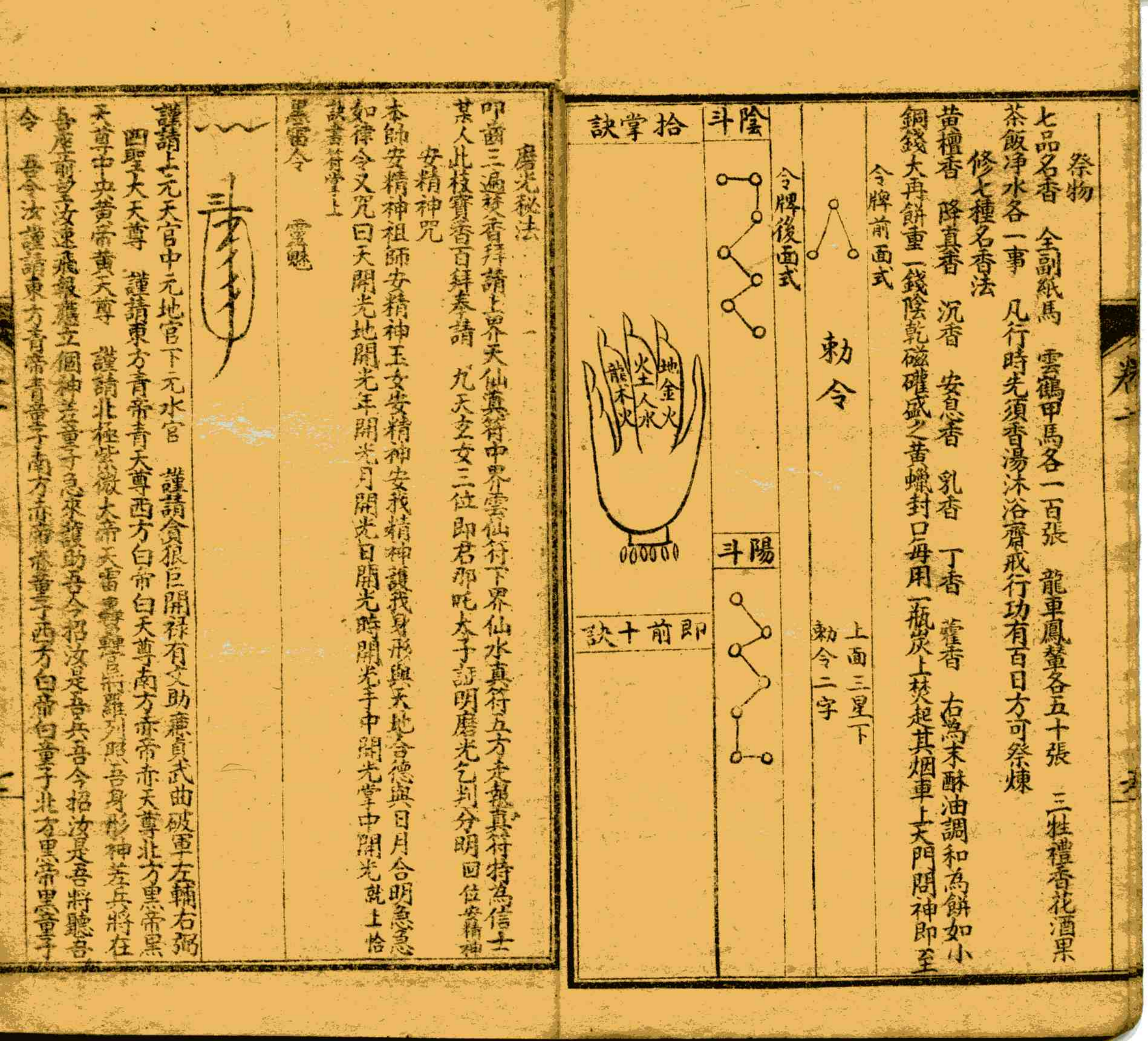
若恰土文訣念總咒一遍取中央炁一口頃刻平地化為土山隱萬億人又能種五穀花木之類朝種暮收十訣掌法在後

踏魁罡步斗法

陰斗從貪字起至破字止望北斗拜二十四拜叩齒三十六通轉步陽斗陽斗從魁字踏起至魁字止望北斗拜二十四拜復轉身至香案前祖炁停息方可恰總訣念總咒七遍面朝北右手按令牌左手恰劍訣文上擊令牌一下召請將至密念總咒班内有當值神二出現言曰令召吾何去使用念勅咒答之曰太上之法召吾依旨任吾之行請神會合護吾之身依吾變化應吾之遁隨吾遁隱急急如律令　就擊令牌一下隻手執笏望神朝禮上拜八拜將令牌香火上度過按住令牌念安神咒將祭物献過復念咒左手執笏右手伏劍蓋將紙馬燒化香花酒果茶飯拋入水中將三牲自己吃了即下壇勿回頭一百三十步到淨處脱去衣冠收藏須要煉熟凡遇難中依此行持無不感應護佑

合用物件

右造水造七星劍一把長二尺四寸濶一寸五分　令牌亦用牲木製長七寸五分濶二寸三分厚一寸五分　造令牌甲寅日砍木枝　甲辰日書寫　甲午日刻形　日期　甲申日上金焰　甲戌日祭煉　甲子日收藏



祭物

七品名香　金剛紙馬　雲鶴甲馬各一百張　龍車鳳輦各五十張　三牲禮香花酒果茶飯淨水各一事　凡行時先須香湯沐浴齋戒行功有百日方可祭煉

修七種名香法

黃檀香　降真香　沉香　安息香　乳香　丁香　藿香　右爲末酥油調和爲餅如小銅錢大再餅重一錢陰乾磁礶盛之黃蠟封口每用一餅炭上焚起其烟直上天門間神即至

令牌前面式

敕令

上面三星下敕令二字

令牌後面式

陰斗

陽斗

拾掌訣

即前十訣

磨光秘法

叩齒三遍焚香拜請上界天仙真符中界雲仙符下界仙水真符五方走報真符將爲信士某人此枝寶香百拜奉請　九天玄女三位即君那吒太子證明磨光乞判分明回位安精神

安精神咒

本師安精神祖師安精神玉女安精神安我精神護我身形與天地合德與日月合明急急如律令又咒曰天開光地開光年開光月開光日開光時開光手中開光掌中開光就上拾訣書符掌上

黑雷令　靈魅

謹請上元天官中元地官下元水官　謹請貪狼巨門祿存文曲廉貞武曲破軍左輔右弼四聖大天尊　謹請東方青帝青天尊西方白帝白天尊南方赤帝赤天尊北方黑帝黑天尊中央黃帝黃天尊　謹請北極紫微大帝天雷雷聲雷將羅列照吾身彰神差兵將在吾座前急速飛報應立個神差童子急來護助吾令招汝是吾兵吾令招汝是吾將聽吾令　吾今法謹請東方青帝青童子南方赤帝赤童子西方白帝白童子北方黑帝黑童子

中央黃帝黃童子真身下降現身來臨　謹請茅山六壬地理仙遊行天下救民間推排八卦知凶百二十八宿掌中輸青烏白鶴歷　呂才郭璞楊救貧逆山捉水三郎神若有靈臺并社稷神卦開時不問尊吾奉六壬地理仙師急急如律令仙人化掌玉女化掌

點掌

滅亡
九星破職
邪精
申留人門
巳開地戶
開天門
塞鬼路
亥
差　五方童子上手
口　自與人看見

仙人化紙玉女化紙仙人程云左手化為日右手化為月日月照起焰焰光差在五方童子上紙與人見之差童子請土地公作主人　入天宮口曰請那吒太子　謹請那吒靈靈傳光太子雙鬟隨行腳踏斗點七星發毫光步步靈金鎗踢起毬毬拖行打開毬內百萬強兵遊行天下救濟眾生那吒尊聖勅到奉行請舉大音紙上寫諱字不見九五方童子歸五方那吒太子歸天堂本師收魂歸祖師收魂歸仙人收魂歸玉女收魂歸精神壽數還依舊洞口桃花各自飛個五童子俱收回掌上與人見各吸一氣而歸

金剛靈通寶劍法

造寶劍須用子年申月黃道日預先七日齋戒沐浴咒三晝夜畢就於擇定古神廟中鐵器傢伙重三斤者令鐵匠一氣寶成寶劍長二尺四寸完時就插在古寺鼎內咒四十九日每日畢咒四十九遍打劍時捏金箱上印手訣其訣藏在袖中端然站立令鐵匠一氣打成完就工夫不可間斷咒畢時須去山林中試看靈否果靈即止切不可收藏在臥中如未靈再咒四十九日如試劍時須捏玄天上帝手訣其訣把劍一書隨即回頭復還本位切不可停留　咒曰唵吧喇噪囉吽唵保唆蝦囉嚕呵般囉哼哪嘘穩之隱秸嚕吮嚕唧婁妄着急唧嗚呼嚕噪囉吽吽吽娑婆訶　此乃天劍劍法切不可輕傳非人戒之戒之　萬化無窮錄

通天如意大法

通天如意大法序　灰一十四宗　又信香三宗

夫此法者天地初判日月初明二氣初分三才初立天地八卦四象五行運聖相生丁申相定諸神所降天地既立大法方顯及天祥學易人事吉凶地理化異此法自　大周萬歲木朱君傳與姜太公下至六入峩眉山白鶴公大羅山黃石公王化山李先生石巖洞清蟾子紫峰山王海公清流洞三化真人此六人真仙傳授各得超化入聖昇天去矣後大加六年六華山李守公於東齊國避兵遇得隱化藏身大加五年夜半菴前見一火光如日守公自去看之光彩射人石匣自開顯露見書一名曰萬化無窮錄通天如意大法及信香一部自此收之傳教後人至漢末三分至唐中授十餘人傳之於郭子儀張子真劉元公俱文質喬三公化元陳里子傳授至今非半悟仙道者豈能見也亦不六耳所談所見殃禍非輕謹之慎之

凡煉此法者須擇甲子乙卯戊寅日於靜室古廟神祠中用鹿脯不拘多少白骨烏雞一隻大魚一尾甲馬四十九分燈七盞花七瓶饅頭七盒果子七盆檀香一兩二錢雲香六兩木香炷香設祖師位混煉念咒祭時滿斗焚香誠心齋戒或三七五七七七為驗　元念普召咒每日三次每一次念四十九遍拜七拜服信香一餅取五方炁五口嚥之

普召咒

九天都王君勅吾方隱身聽吾之法令遂吾之難行一切遂吾意勿停刹服廻急勅如意法九天印奉行指天天推裂指地地動驚一攝諸異法眾神急奉行呼千萬億至勿阻別滯形信香誠意祝遂應付法行所從如我意問信九天君違吾法令者卒斬你身形急急如九天皇人帝君律令勅攝

六甲六丁印

此印方圓各二寸四分用雷震棗木為之刻時擇開除成三日餘日不用只此三日吉過風雲雷雨而吉忌雞犬僧尼產婦孝婦一切穢汚見之雕刻時切記謹慎忌之

六甲六丁印

信香方

枸杞子一兩柏仁子一兩官桂一兩川椒一兩茅香一兩藿香一兩白芷一兩大黃五錢二兩玄精石五錢薑黃五錢細辛五錢金精石五錢銀精石五錢安息香五錢如無安息川片代之外加黃白紫降真香射香石十五味為末用六甲神印硃砂塗印印黃紙上二十五道在香燭上執印念普召咒二十一遍畢用火化為灰入藥末內和勻煉蜜為丸作餅子擇日向大門上開坑三尺埋十五天取出以絹袋盛之　六甲日或六丁日夜望北斗焚香七餅自食五餅念咒四十九遍望五方取炁五口嚥之勿語到日出時毋得亂行妄為天律非輕保而敬之自此其身通靈

燈水遁訣

凡有急難欲取活命務在夜靜更深點滿燈一盞淨水一盆先召土地守把不許水乾火滅

召土地咒

謹請此間土地神子細守把水火門往來大路隨我走不許透漏我形踪吾奉太上老君急急如律令勅　念畢以右手執燈水邊地下寫一路字以左腳踐定存形如彈子之圓請畢殺神開路引領而去

請黑殺神咒鎖右訣

謹請北方黑殺急來正好護我身形隨天入天隨地入地隨山入山隨海入海隨澗入澗隨樹入樹隨水入水隨火入火隨金入金隨土入土隨鐵入鐵人明地明神明鬼明年明月明

日明時明燈明水明開條大路任我游行吾奉太上老君急急如敕令　念咒畢向水盆吹氣一口閉目前行大路堂堂並無阻碍閑門門戶緊緊鎖神力目為此法切不可欺天害理濫究傷人如意就曰即宜謹之秘之如得物召神護送　咒曰天法靈靈天法靈靈祖師法令不敢留停急風急雨即早回行前拏什物六神後蹤吾奉太上老君急急如律令

凡煉時念黑殺神咒四十九遍焚靈符四十九道次化水吞道道每道俱用黃紙硃書印拈此符道天靈文一不可胡書亂寫拋棄污穢作踐之中殃及其身實不謬矣寶之寶之旁人竊視似入水也切忌切忌

靈符式

敕令金山

印

執草隱形避難法

欲隱形時執柳枝一尺二寸在手用東南者可念前普召咒四十九遍用印向柳枝虛印二十四印嚼信香一餅塗抹柳上閉目在乾地挖一坑深三尺埋之四十九日足取出用也凡如不用以黃絹硃書後符包裹柳枝常袋懸並藏於身邊不可輕泄天機真實秘家命護身以避難也

符形

敕令

王李文
王小玉

雷

移山換景

用大胡道一個空空用前印在口上虛印三十六印焚信香一餅望西引之大喝一聲叫變變變右手劍訣於上周圍一時衆人視見一切宮殿境界非光甚美真蓬萊仙府也欲收以左袖一拂喝一聲胡道出來即如用矣　此法照前二持練無不應之於深津處所收放當與焚香檢誦仙真自降大則心神明易與處契合疏無不成者若以黑咸亂傳其道矣秘之秘之若非志意相符切莫輕授

胡上

敕令

內玉湘子在圈
內塗之因印

倡曰

每日虔誠一炷香天曹斗禮下無火神符一印誠心煉仙衣真自從此煉畢已成將此祭禮送聖歸仙宮　將祭物速理速送水中辭神回家不可返顧以後在行切戒一不得妄役口八此

叮嚀

神仙火坑法

凡學道之士未超三界遂在五行遊方行於不足之地夜宿觀廟倘遇隆冬衣單身上寒廹用此術以避風雪各離四尺不沾溫煖如常可助修行之人也

咒曰

火帝法炮火帝炎炎普照九環列焰隨體寒氣通潛一丈之內風雨難沾繞身八尺助吾修丹吾奉南方炎帝真君急急如律令

符式

此法用大伏庚日起至末伏庚日止每日午時向太陽立下書魁罡二字於地下左脚踏定右脚踏一字箇存神注意左手鶯符右手劍訣念咒七遍取炁七口吹符上七遍畢符焚吞之忌淫慾五辛三厭若天晴之日向南注想太陽依舊持煉投過道衣切勿拆洗可留收長服不拘隆冬之月或出外遇荒村古廟瘟脫卧於地上右手劍訣念前咒七遍就地上虛書真火二字吹氣一口左脚踏住以右手拂之存神睡定風寒遠避可以備其煉道乃 太上老君憐惻傳世有德之士遇者焚香發誓方可授之如傳非人雷火誅身刀劍滅形戒之秘之

杏子假尸術

此法用杏子六枚書六甲神名取自己鼻血浸一宿年初一日將杏子放在碟內把向正東卯時念咒七遍吹氣七口在上就將碟移於靜室內祭煉六日燈六盞水六鍾滿足盛於袋中凡遇急難一切惡事去一枚於地下即替己身死也當謹守之非人勿示不遵仙律天必譴之

咒曰

杏仁杏仁六甲陰神隨身守護用即成天謹請上奉 三清真旨 玉皇勅令速用速靈攝

六甲六庚神名

甲子飛騰 甲寅宗地 甲辰乾龍 甲午萬遍 甲申節畧 甲戌超越 庚子將軍 庚寅涌地 庚辰往來將軍 庚子多子 庚申坤龍 庚戌將軍速降律令攝 此術雖千金不傳切勿輕泄珍重珍重

鞋遁法

欲煉之日用黃紙濶二寸硃書震雷符於上面向北燒灰清水吞之向北念咒三遍取氣三口吞入腹中臨用之時棄右鞋一隻正東而去行過三步則鬼神不見所留之鞋如自己之形人見似真死過九日法盡乃衆視之為鞋

脫身守屍咒

太上三官五雷又隨吃吾真先守吾真奉　太上老君急急如律令攝

雷震符

此術傳有德之士若輕舉妄動及授匪人天必譴之

烏神鐵脚報

用蛉蚌紙書一童子五寸長頭挽雙髻而似鐵色樣上紅下青脚穿草鞋舞袖而行先用三牲果品洮禮祭畢供養三七日每日卯午亥三時每一時念咒七遍燒甲馬七個三矢共念咒二十一遍燒甲馬二十一張每一七宰白鴨一雙紙馬祭之燒投詞一張七日開金口用鐵針針破口眼耳鼻后用符山口竹削成針樣照用針眼投入祭之上七俱用白鴨投詞至十八九日說諾巳真至二十一日開事報萬里吉凶將童人甲馬燒去如來說話不可答應應則不祥

咒曰

吾今上界請念金娃騎龍跨虎播山攪海手上揚塵吾奉　東嶽府君符金并請五方童子白馬將軍遠報萬里禍福近報千里行人吾奉　太上老君急急如律令（用黃酒上法俱寫投詞）

投詞曰

立投詞人某係某處弟子為某事年月日時投拜云游全真道人某傳授　九天玄林耳報之法名喚小烏鐵神遠報萬里近報千里若還不報送入酆都之中立投詞為十度師一年月日時立投詞某人投

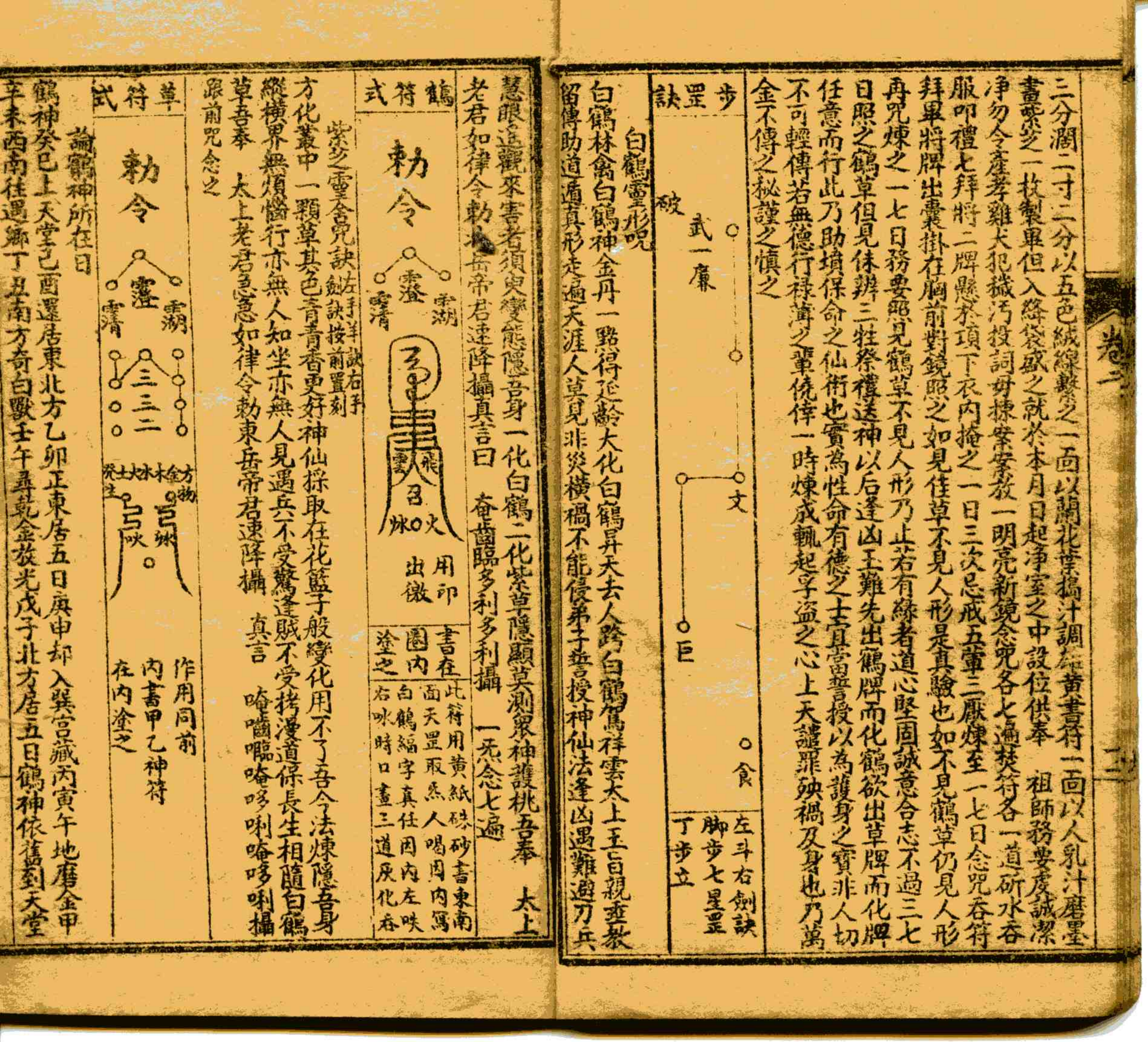
開金口咒

天之精光地之精光二十八宿星光元始大光大光照曜十方林光一照鬼魅皆藏南斗十六星北斗七星吾奉　太上老君急急如律令

湘祖白鶴紫芝之道

夫白鶴紫芝遁法乃漢名將中離翁傳唐秀士呂純陽純陽傳韓湘子闡揚大教廣發慈悲處后之進道雖得住世延年功行不完未超三界和光混俗仍在塵丕如值末刦兵荒馬亂遍擾天下无曰逃避噫惜哉今以仙術留傳於世夙有道緣有道緣者起得是訣虔心懇告方法教主歷代仙師其通誦意某設之老祖師牌位茶果香燈鹿脯白鴨供獻虔誠持煉功成行藏之先能脫凶災大難永不遭刀兵之手故云一老君先世不出先塵却而行化後无極而長存隱顯莫測變化无窮普度天下人不可具述矣

凡煉此法者用白毛七根自己頭髮七根手足指甲共剪三分陰陽瓦焙焦存性為末入飛羅麪打糊表蛤蚌紙如不后剪成一牌長三寸三分濶二寸二分五色絨線繫之待鶴神下界之日一面以鶴涎調硃一書符一面以人乳汁磨書鶴一只聽用　又採蘭花七朶巳髮七根手足指甲共三分照前焙乾為末入飛羅麪打糊表蛤蚌紙如不后剪成一牌長三寸



三分濶二寸二分以五色絨線穀之一面以蘭花葉搗汁調雄黄書符一面以人乳汁磨墨畫紫芝一枚製畢但入絳袋盛之就於本月日起淨室之中設位供奉　祖師務要虔誠潔淨勿令產孝雞犬犯穢汚投詞毋褻案安案放一明亮新鏡念咒各七遍焚符各一道研水吞服叩禮七拜將二牌懸於項下衣內掩之一日三次忌戒五葷三厭煉至一七日念咒吞符拜畢將牌出囊掛在胸前對鏡照之如見佳草不見人形是真驗也如不見鶴草仍見人形再咒煉之一七日務要照見鶴草不見人形乃止若有緣者道心堅固誠意合志不過三七日照之鶴草但見休辨三牲祭禮送神以后逢凶玉難先出鶴牌而化鶴欲出草牌而化牌任意而行此乃助墳保命之仙術也實為性命有德之士宜當誓授以為護身之寶非人切不可輕傳若無德行祿薄之輩僥倖一時煉成輒起孚盜之心上天譴罪殃禍及身也乃萬金不傳之秘謹之慎之

步罡訣

左斗右劍訣
脚步七星罡
丁步立

白鶴靈形呪

白鶴林禽白鶴神金丹一點得延齡大化白鶴昇天去人跨白鶴駕祥雲太上玉旨親垂教留傳助道遍真形走遍天涯人莫見非災横禍不能侵弟子誓授神仙法逢凶遇難避刃兵慧眼遥觀來害者須臾變態隱吾身一化白鶴二化紫草隱顯莫測衆神護挑吾奉　太上老君如律令勅東岳帝君速降攝真言曰　奄齒臨多利多利攝　一炁念七遍

鶴符式

書在圈內塗之

此符用黃紙硃砂書東南面天罡取炁人喝囬內寫白鶴縕字真住囬內左咊右咊時口畫三道灰化吞

紫芝之靈含咒訣（左手羊訣右手劍訣按前置刻）方化叢中一顆草其色青青香更好神仙採取在花籃子般變化用不了吾今法煉隱吾身縱横界無煩惱行亦無人知坐亦無人見遇兵六不受驚逢賊不受拷漫道保長生相隨白鶴草吾奉　太上老君急急如律令勅東岳帝君速降攝　真言　唵噹嚂唵哆唎唵哆唎攝

跟前咒念之

草符式

作用同前

內書甲乙神符在內塗之

論鶴神所在日

鶴神癸巳上天堂己酉還居東北方乙卯正東居五日庚申却入巽宮藏丙寅午地磨金甲辛未西南往遇鄉丁丑南方奇白獸壬午尋乾金放光戊子北方居五日鶴神依舊到天堂

造鶴草二牌須擇吉日

二牌以五色絨線繫之盛降袋內懸之衣領內掩之

鶴草二牌式

一面畫鶴印　一面書符

一面畫章印　一面書符



此二牌書鶴草真形總盛絳絹袋內如欲用時將左袖一展先取出鶴牌千百萬軍中則見日不見人形如作戲取樂口談詩詞任意舞蹈如俗人見鶴追赶急將右翅一拂取出草牌即化草矣鶴牌入袋只見碧蘭一顆真乃湘祖之妙訣也其中變易多端難以盡言當誓授之珍重珍重秘之秘之

印篆



此印用雷驚棗木一段擇甲子成開吉日於淨室內焚香雕刻已戌申寅祭甲辰焚香羊內甲午日洪注上甲魁日斕潰边甲戌日收匣用若欲試驗收置雞罩上衆雞不敢鳴也俱埋三日但持此印硃砂符上驅邪召星立至夫方印者邪印也角印者陰印也諸符用之無不靈驗矣

五鬼混天法

此法預着下估僊五枚於五癸日五更時分收來上書五鬼姓名每遇癸日燒一枚用符各另色起祭六甲壇下於淨室脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取五方真氣五口念混天咒七遍焚五鬼符五道於四十九日夜寫祭文一道爲某事所求仍前作用呼五鬼名氏各鬼應聲現形於前就以前角印望各鬼虛印一印法畢各令盟誓於天任意驅用如耳有所聞可察目有所見可取事有未來可報成敗禍福預知矣凡欲遠行切忌日晝不宜動用至夜將轎子一張擊二杯前土令五鬼扛抬不時千里任意往還假行中途孤村野館要歇之處名爲小死恐人物所傷令五鬼守護無碍凡百所事若欲希求無不搬運遂意秘之秘之

混天咒

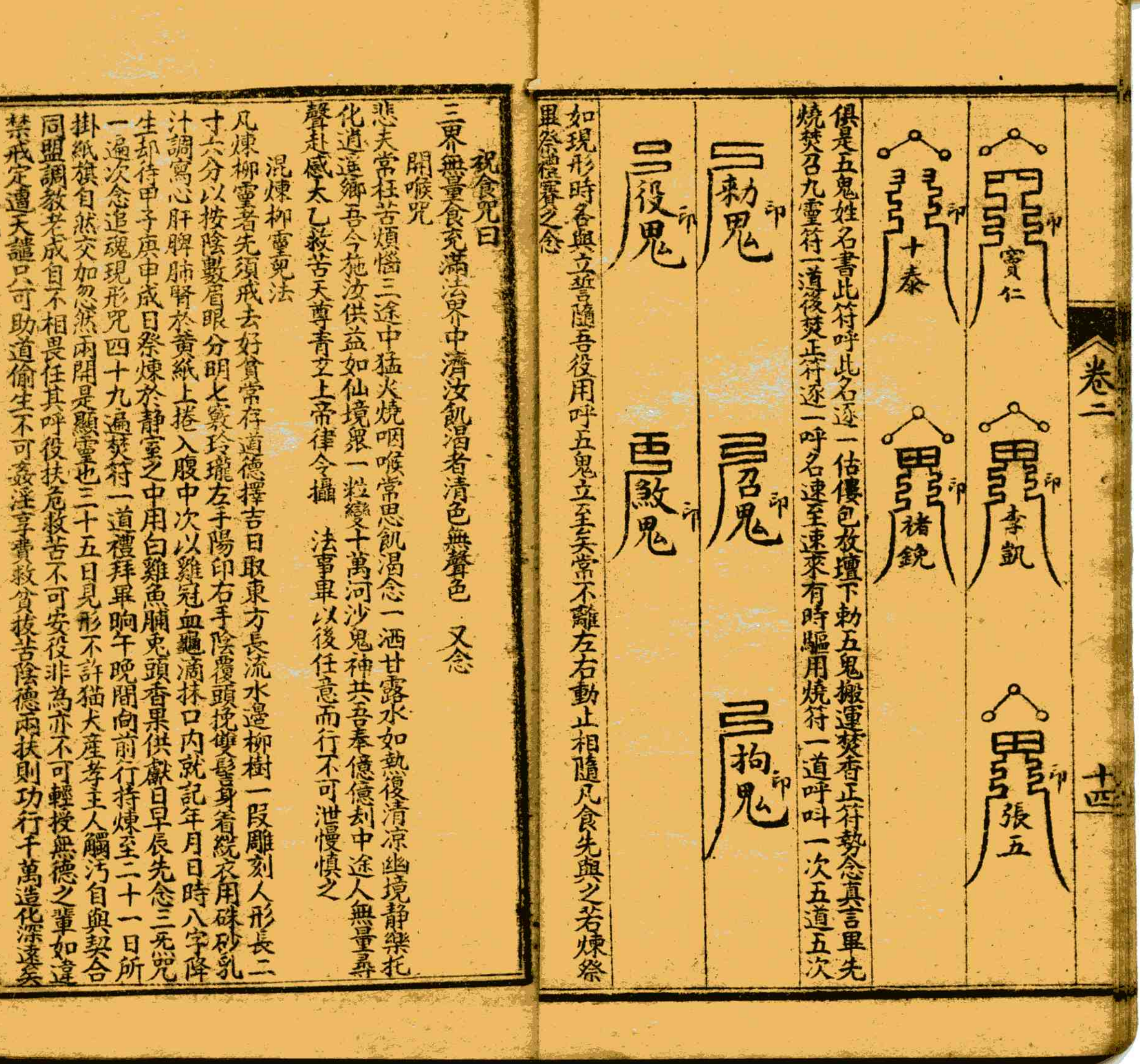
精靈精靈不知姓名授兩五鬼到吾壇庭順吾者吉逆吾者凶輔吾了道匡吾成真令爾搬運即速就行逆吾令者寸斬灰塵吾奉　太上老君急急如律令

真言曰

南無胃浮唵吉唎唵吉唎　一氣念七遍吸五方炁五口念畢焚九靈符一道後焚五鬼名符五道每日三次香茶美酒肉饅頭任意施食油鹽醬醋金燒金銀經播千張常用之

九靈符

勅令



寶仁　李凱　張五

十泰　褚銳

俱是五鬼姓名書此符呼此名逐一估僂包放壇下勅五鬼搬運焚香正符勢念真言畢先燒焚召九靈符一道後焚正符逐一呼名速至速來有時驅用燒符一道呼𠮦一次五道五次

勅鬼　召鬼　拘鬼

役鬼　斂鬼

如現形時各與立誓隨吾役用呼五鬼立至矣常不離左右動止相隨凡食先與之若煉祭畢祭禮宿賽之念

祝食咒曰

三界無量食充滿法界中濟汝飢渴者清色無聲色　又念

開喉咒

悲夫常枉苦煩惱三途中猛火燒咽喉常思飢渴念一洒甘露水如熱復清涼幽境靜樂托化逍遙鄉吾今施汝供益如仙境衆一粒變十萬河沙鬼神共吾奉億億刻中途人無量壽聲赴感太乙救苦天尊青玄上帝律令攝　法事畢以後任意而行不可泄慢慎之

混煉柳靈兒法

凡煉柳靈者先須戒去好貪常存道德擇吉日取東方長流水邊柳樹一段雕刻人形長二寸六分以按陰數眉眼分明七竅玲瓏左手陽印右手陰覆頭挽雙髻身着綵衣用硃砂乳汁調寫心肝脾肺腎於黃紙上捲入腹中次以雞冠血麵滴抹口內就記年月日時八字降生却待甲子庚申戊日祭煉於靜室之中用白雞魚脯兎頭香果供獻日早辰先念三元咒一遍次念追魂現形咒四十九遍焚符一道禮拜畢晌午晚間向前行持煉至二十一日所掛紙旗自然交加忽然兩開是顯靈也三十五日見形不許猫犬產孝主人觸汚自與契合同盟調教老成自不相畏任其呼役扶危救苦不可妄役非為亦不可輕授無德之輩如違禁戒定遭天譴只可助道偷生不可姦淫享貴救貧拔苦陰德兩扶則功行千萬造化深遠矣

取木咒

柳靈郎柳靈郎生在荒郊古道傍吾今請爾為神將免在郊野受風霜四時八節祭賽你每日香羹你先嘗急念赫赫陽陽日出東方神斧一斷早離此方吾奉 太上老君急急如律令 凡取此木者將斧砍一下念一聲砍一下至第七遍重手砍下不可回頭令匠人依前雕刻依前混煉裝飾畢待甲子庚申成吉神在日祭每早念三氣密咒一遍

咒曰

天生雲龍道本上昇平烈正氣利於大清輔弼正道行於中正六甲洞元九天超形福延子孫仙行自真次及人皇人敬長生六丁九炁秘密真誠敬之修吉昊天貴名父父得道常住之清閑此真句與道合真 先念此咒須念追魂現形咒須要誠心有想以神會神不可六耳所談則不靈驗矣

追魂現形咒 丁步立 左斗右劍

魂靈柳靈九竅皆明外具四象內全五行我乃人道你乃木精上奉 帝勑令爾同盟通靈達聖早現真形隨吾呼召擁護吾刑萬善送祿逢惡助兵或取財寶或換香羹疾來疾去勿得延留在家出家晝夜相親千人難見萬人難尋凡所在處左右隨跟他時行滿功與同分稍有違慢上奏 天庭罪當 受示陷沉淪真形速現速現真形吾奉東嶽教主撫玄立極帝君令攝安公七遍真言曰

唵嚧嚧正吟 唧嗯唧嗹哆唓

勑令 精 氣 神 速 肅 台之

凡書此符面南執頭向左取左賢北海黑煞之炁吹噶圈內即書諱字塗之乾上出筆

詩曰 道法於身不等閒尋思此理徹心寒千年鐵樹花開易一入人都出世難

又云 道法本無多南辰貫北河都來三七字縛盡世間魔

陰陽報一宗

用辰日死人蓋面紙一張須要乘覺聽明伶俐年少壯者則可以陰陽瓦二片將社壇土封固止留二門將此紙面朝上竟放於五日內為安身立命之處所每晚安設淨室念收魂咒二十一遍拜二十一拜手搖辰紋凡所供尤之物不拘多少每用七盞祭之其祀物自食不可棄與別人用此魂上士七日中士二十一日可不見其魂如見魂時就與發誓跟隨使用倘使喚時將紙木眼一遍手搖辰紋疾至報事遠報千里行人近報眼前禍福如出外帶此紙在身過其魂天件不唯如年一月深魂該脫生告放就將原紙燒灰湯飯送之即去再要依太再取行持煉時每日 今經曰紙錢太囑立至

收魂咒

鬼神鬼神鬼見鬼聞吾今勑汝契今不眼近報禍福遠報行人不吾同水當川大恩過吾令旨永不超昇吾奉 太上老君急急如律令將瓦放在室東南角桌下則以紅裙甲面持也

佈雁迷魂陣

此法如用時先念書名咒四十九遍以黃紙硃砂書八王名號在紙上又以硃砂塗印印在八王名號上又用信香五餅研和將八王焚化共一處如遇兵將一不能攻敵將八王與信香淨水研調望他軍陣中連噀三口不一二時兵將如酒醉昏迷行立不住魂魄皆無其法官先於丁甲日以硃砂書符二道佩之吉驗

甲信神符

丁信神符

八王名號

一天門王李文　二大門天王王存　三九吼王　四請肖王則王　五請闕王楊文　六天那王九大　七天洪王張仁　八今轄大統三魚王

以上八王名號俱以硃書黃紙硃如則化成灰攪信香水調和急用時望他軍陣噀三口自有諸神助力前攻他軍如酒醉昏迷貼立不住魂魄皆無也不可輕用謹之謹之欲試以符佩一羊身上入羣羊中以箭射之此羊刀箭不能傷羣羊皆傷其法驗矣

靈信香方

此靈信香方者能除妖怪邪魔退病患躲刀兵刼速急焚香即有天神鑒降護身免厄也如有天旱燒此香三日天雨下降如有猛獸侵害人用口嚼爛望天門噀之一切天將善神俯捧其身自然不敢來也

木香　白檀香　降真香　苓陵香各一錢　玄參　香附子　甘松　藁本各八錢

右為細末煉蜜為丸用甲子日攢丙子日為末戊子日入室和成一塊咒祝願子庚子日為丸陰乾壬子日入胡盧內盛之又用甲子日卯時望乾方燒焚一丸秘祝如有栗公害命用口嚼望天門噀之依法禳之念咒三遍即解

咒曰

一言成兵二言成山有阻我者急捉此遂吼風大將渾海大將火光大將有近者折其脚騎馬者倒我而死急急如律令奉勅

信美香方

此香為信美香又名護身香又名土神香此方乃昔華山道士燕濟子漢明帝時人也將此方書於石壁之上名傳不朽焚燒此香開天門閉地戶益壽延年通靈達道達虫獸避刀兵之灾難除鬼怪邪魔和合買賣解脫殺害之冤家消除疾厄苦惱之難隨身帶之臨陣刀箭不能傷害若天降諸虫傷苗稼走獸害人集衆焚此香並皆出境去之如多時雨不降集木焚此香三日內其中必降方具香藥於后

沉香　白檀香　降真香　廣木香　乳香各二錢　苓陵香八錢　香白芷八錢　玄參

二錢　甘松一兩　藁本八錢　香附子八錢　大黃一兩

右十三味為末煉蜜為丸如指尖大或作餅子陰乾遇厄難無人處嚼碎望空噴之聖賢諸神除臨救護一切厄難即時消除其法用甲子日修合攢藥丙子日搗藥細羅戊子日煉蜜和丸作一塊在聖前頻於庚子日為丸此香須稱自己姓名丸之陰乾至壬子日盛入胡蘆內

若請　聖賢諸神人人道場中焚燒此香必降臨之除百邪降百福消千灾而脩合忌婦人雞犬見之誠心信禮君子要戒行耳非人莫傳恐遭天譴慎之戒之

印符

此印上下四寸四分厚三寸先要整齋衣冠齋戒七日然後焚香用印

一急者動鬼神二急者日月不明三急者兵將亂打四急者龍虎來護五急者成雲來駝六急者參見上帝七急者赴閻死瑤池八急者羣仙來會九急者神兵百萬十急者跨獸行走洞府此言天地之根萬祖修真秘術若非其人亦不可傳必付有德之人如天地造化而來赴瑤池之會立為地神仙之首也

新刻萬法歸宗步天歌訣卷之三

三垣變

北極紫微宮商巫咸以黃紀星客日德以黑紀星魏石申以赤紀星中元北極紫微宮北極五星居其中大帝之座第二珠第三宮中庶子居第一號曰皇太子四為后宮五天樞天樞最小帝最赤明五星皆宜明大不宜變動中與天女志辨之亡天樞為帝君一二為后三為妃四為太子乃其赤明次以為庶子舊說皆非是也抱樞四星為四輔小而明吉不宜大明反時天乙太乙當門路光明吉不然凶左樞右樞夾門前上宰少宰次對布次左少宰獨無倚文次左右皆上輔少輔二尉亦如之五并上衛小衛部最後上丞對小丞是為兩星皆十五宜明大有常盛明則內輕盛星在官闔兵起天子自將若山闔兵起以各闔閉門若有映星丙門出能有天御命如所適之野陰德兩星前門中主施子不宜明明則新君踐極尚書五星以次歴吉同四輔女史柱史下各一明則辭直御女四星天柱五御女明吉明則內寵大柱不明大司推過多大理兩星陰德變明則邊刑年六甲勾陳六相連六甲明則陰陽和勾陳明則將軍恭職天皇獨在勾陳裏見則為變五帝內座後門是明正則吉變動則凶華蓋并杠十六星杠作柄象華蓋刑古同上蓋上連連九個星名曰傳舍如連丁主胡人入中垣外左右各六珠右是內階左天廚內階明吉天廚見吉階前八星名八穀一稻二黍三麥四麥五稷六豆七粟八麻明則

豐登暗則不稔若不見則大飢某星見某殺收廚下五個天棓宿主先驅不宜不明或搖芒角不明則兵起一云主爭訟明大可小吉乃帝之武備天床六
星傍左樞亘大巳主吉暗凶二內廚對右樞居居則无咎文昌斗上午月形希疎分明六個星黃潤光明大小皆吉
青黑低微搖動移凶守金兵文昌之下曰三師古三公九尊只向三師明貴處也不見則凶天牢六個大尊邊貴人之牢
吉同寶亨大陽之守四輔前太陽守大將明吉暗凶移徙大臣誅勢者官官也不明吉明則有擅權勢一個宰相太陽側明吉更有三公
相東邊居常吉移徙及與金人守之則凶天理四星斗裏暗提動或有主貴人下獄輔星近著門陽淡佐斗成功則明近則輔臣遠一
云輔明斗下明臣強主弱斗明文昌北斗魁杓七宿明一為天樞二璇星三璣四權五衡是六七門陽搖光明
一至四為魁至七為杓明則國昌不明則國殃其邊及中小星多則天下安一去多則不安五曜及客守皆凶而彗孛尤甚搖光左孔大搶立立天工左邊一是不
見其國兵至芒角搖動尤兵起之更看玄戈居其南主起兵星芒其兵說客星守之散大數也漢志曰極星曰句星伸則地動斗宿三星曰維星散則地動
大微宮　上元天庭大微宮昭昭列宿布蒼穹左右執法夾端門四將四相左右分兩藩中門一星
曰端門左藩四星曰上相次相上將次將右藩四星四上將次將上相次相兩藩有芒角動搖諸侯天子執去移刑罰彗月五星順入軌道向其所出之分有為元子所誅逆人不軌道
以所犯客之中帝坐禍成門內黑一謁者王黨兵客外回不來兵以次黑三公邊古同案微垣二黑九卿公皆傍古同天紀五
黑諸侯卿後行古門四個門右為內屏明潤則臣有禮君五帝內座於中正明元吉小弱青黑或失位若金火木順執而人同其

出之所守之分天子所誅幸臣太子并從宮黑列帝座從左認幸臣細明吉明則用事太子明潤則賢若金水以守之不廟則篡從宮宮見則吉不
見帝不安郎將虎賁居左右郎將不宜大明芒角虎賁古同車騎郎位常陳居其後大小均光潤言大明及客星人則大臣為亂不見則後死幸死
誅常陳七位無或謬明則兵武用微則弱搖動則天子出大微宮外明堂坐更有靈台皆三個明堂暗則凶靈台古司怪少
微四星南北隅長垣雙雙故西居北門西外連三台三元不齊三元乖三公之位有一云天子階也亦名太階
太階上星為天子下星女主中階上星為公侯下星為卿大夫下階上星為上下星為庶人有變名以所主占之一云上台主壽中台主宗室下台主兵一云色齊明而行列相類則君
臣和法令平不齊為乖度金火守入兵起彗孛尤甚宋兩朝天文志無明堂靈臺三台
天市垣　下元一宮名天市兩扇垣墻二十二東垣一宋二南海三燕四東海五徐六吳越七齊八中山九天河十趙十一魏西垣一韓二楚三梁四巴五蜀六秦七周八滕九晉十河間十一河中市中星衆則歲實貧則歲虛熒惑守之則戮奸臣彗出則徙市易都客星入之則大兵起出之則有貴喪當門六
星黑市樓暗見市利不理門左兩星是車肆暗則國中凶事盡行兩個宗正四宗人明吉宗正彗星守之或失色則宗正有事客星守之
更號人之宗人動則宗人有變客星守之則貴人死之宗室雙雙亦依次宗室不和客星守之則帛度屠肆兩兩邊帛度明則尺量平屠肆明
則宰殺多四個微芒宦者星占同勢星中興志辨云帝左右二星為左右侍常西南三星為記此誤以右當侍及妃為官者而遺左當侍以次兩星名
列肆移則列張不安大守入則兵起斗斛帝前依其次斗星五星斛是四明時古同帛度又發移則歲熟仰則飢申興志辨此謂午可星其四

宦赤其一閽人迎謁名為斗斛四星內屏地誤名為虛老子午天文者當於此辨之垣北九個貫索星明則刑獄項不見則刑獄簡門開則赦若現去星入獄中多有
死者動則斧鑕用中實內多中空則更寔尤當以午子夜候之一星或作芒不同一星不見有喜事三星不見賜爵祿一云七星見小赦六五星見大赦客星出視其大小赦有大小又
水犯災死米貴宗口橫看七公形齊正則國法平差戾反是星入河則米貴火犯則兵起形同七公為天紀數看分明多兩星
明則天下多訟亡則政理壞數免則地震山崩否則有褒紀北三星名女床明則宮人恣意兩朝天心無貫索七公天紀女眾中與天文志三垣索宮在中大東在索
宮之東北亦微在孛宮之東南而大角一見在索宮之在東故天而大角在大微在大角右此坐還依織女旁三元之上無相侵二十八
宿隨其陰水火木土并與金以次別有五行吟

二十八宿歌曼

東方蒼龍七宿

角十二度兩星南北正直看其中黃道所經七曜所行明則太平若動則國不寧日食右角國不寧月食左角天下道政金
光犯有戰守之大將持政左角南為大陽道五星北之為旱右角北為北陰道五星犯之為水蓋天之三門猶星之四表也中有平道上天田總是黑星
兩相連平道明正吉動搖有法駕有虞大田主王畿金犯之兵大守之旱水守之澇道右一黑名進賢明吉暗凶田上三黑周
鼎然不見或移徙則運作不寧角下天門左平星雙雙樓上分明黑天門待客之所不見則兵起天平主法獄庫樓十星屈且
迴樓中有柱十五星其中四星列名衡仔細尋識莫或冥度中星不見兵四合或臣謀上盡不見則國無君明而動搖則兵出

四方樓南門外兩星存宜明忌暗是南門明則遠方入貢暗則夷狄叛客星守之則兵起亢九度四星恰是彎弓狀大明
吉移動則人多病不見則天下旱潦大角一星直上明搖上正色王者流去日食凶月食王者惡之折威七星亢下橫氣大守則夷狄犯邊將當
誅大角左右攝提星三三相似如鼎形即楚詞所謂攝提雞鳴提明則大轉恣橫客星入之則聖人受刻更有頡頏與陽明
兩兩折威下左存頡頏主考因陽門主邊塞客星入陽門則夷狄犯邊氐十六度四星似斗測量來明大吉不見或隱則臣將謀亂日月
食內亂月暈人不安木犯則后妃應大犯則臣僭上金犯則將相死水犯則百官憂客犯則皆禮不不彗孛犯則兵起將有搖則是氐光動天乳氐上一黑星世
人不識稱無名明則甘露降一個招搖梗河上主胡兵芒角搖變色兵大起梗河橫列三星狀主胡兵星芒其國有兵色變動
有其帝席三星河之西不見則大人失位亢池六星近攝提主舟楫移徙一空氐下騎官二十七三三相麗各
無失星明則眾安不見則兵起上有陣車下車騎形數皆同黑色異金大犯則為災搖動則車騎行騎陣將軍陣裏黑動搖
則將軍出天輻陣前兩黃星是客星守之則羣國有憂房六度四星直下主明堂天子布德之功也又為日表中間為天衢黃道所經
南門曰陽道其南曰太陽北門曰陰道其北曰大陰火曜遊太陽則天下和平遊陽道則旱傷遊陰道則水兵一名天駟大廐南星曰左驂中左右驂又五關閉為藏蓄明則主者明勝
大主兵起水主人流日月食則主昏臣僭彗孛犯則兵起又下二星為陰二星犯之為水上二星為陽五星犯之為旱鍵閉一黃斜向上鈎鈐兩個近
其傍王者孝則鈎鈐明近房則天下同心遠則天下不和王者絕後鈎鈐間有星及疏行則絕動河清罰有三星直鍵上宜正列若曲而斜則刑罰不平西

咸作夾罰似房狀為房之門所防陰淚也明則吉暗則凶房四一黑號為日所以司太陽之行度也金火犯之則有憂從官兩個日下出

心六度午三星中央色最深一名大水大中星為天辰天子之二位云主時刻故曰大辰前星為太子不明則太子不得位後星庶為子明則庶子繼位變黑色則天人有憂直則王失勢或地動離則民流不見則國王亡金火犯則血光不止月暈反客星有孛犯則天下兵流下有積卒共十二三相聚心下是微小吉明大搖動則兵盡出他芒則兵出三星芒則兵半出五星安則兵盡出他星守之則兵起近臣誅

尾十九度九星如鉤蒼龍尾色均明則大小相承則后宮有德多子孫微暗則主后憂疾疎遠則后失勢動搖則君相不和天下亂離麗則大水木犯及月暈則后犯死火犯則宮中內亂水犯則宮中有事客星犯則人臣誅日月食則飢一下頭五點號龜星明則君臣和不明反是若不居天漢中赤炮上云若金火守則後宮兵起千里火守之則兵起若在外守之則兵罷了頭四點天江是不宜明若動搖則暴水大兵參差則焉數至不見反客星入則河道絕至守之則旱立星後一個名傳說明大爰小暗反是動搖則后宮不安傳說東畔一魚子明則大風出時暗則魚小動搖則大水火守之則南旱北兵尾中一星是神宮后妃解衣在其中后妃解衣之室也

箕十一度四星形狀如簸箕日月宿其野則歲起辟翼軫亦然大明則五穀熟朝無讒言疎暗則五穀貴蠻夷不服就麗細微則主天下憂動搖則蠻夷有反朱鄰移徙則主人流月暈金火犯之則兵鋒齊起若有流星犯之則人臣反叛箕下三星名木杵從為鋒橫為箕移徙則人失業不見則人相食客星入則天下有急箕前一星是糠明則豐暗則飢反不見則人相食

北方玄武七宿

斗二十五度六星其狀如北斗大明則君臣一心天下和平芒角動搖則天子愁兵起移徙則臣逆亡曜迎人則天下須蕩孛之犯之兵起則天下宰相憂及死亡斗皆建星三相對斗建之間三光道也動搖則人勞月暈則蛟龍見牛馬度月食五星犯守則大臣相贊或臣謀主或大水橫流是也建上天弁三三九明則吉暗孛犯守則米貴囚徒兵起天雞建皆鄰黑子金火中之兵起狗骨四星雞下生主鮮果明則邊寇作金火犯守則其國有變客星犯守則有大災更有兩狗斗魁前不居當處為大災一農丈人斗下眠古與糠皮同斗柄前八為天籥明吉暗凶斗魁下鱉如貫索雖同貫索十四星星守則白衣會火守則旱不居候中川有竭者東邊十二天淵明大守之旱水守之大水一云主海中魚鱉

牛七度六星近在河崖頭牛下九星是天田古與角田同田下三三九坎連不明吉明則即災夷狄犯邊牛上直見三河鼓明大光潤將軍反動搖差度亂兵起又直則將有功動曲則將失律九為旗號左右舞同上鼓上織女實三隅俱明女工吉微暗女工廢不見則兵起大星怒角布帛貴鼓下天桴運四珍不明則漏失時動搖則單用桴鼓相直亦然女邊輦道橫五黑金火守之則兵起御路道下漸臺四黑居主刻漏律呂更有羅堰在河所三黑牛東即是渠大而明則水汎溢

女十二度四星如箕主嫁娶用名須女婺女明則天下豐女工昌小暗則國藏虛移度則婦人缺產死者多后妃廢日月食則國憂木犯則主后大犯則女喪至金犯則災土孛犯則損蠶月暈則婦人哭又云水守則萬物不成火守則布帛貴人多死土孛有女喪金守兵起十二諸國在下陳十六黃星細曲分影與志及晉所說次序不五個離珠坐女上客星犯之後宮亂敗瓜女上又實同狀敗五星是瓠明二古暑同明則歲熟微則后失勢瓜果不登客星守之魚鹽貴天津九個彈弓形廣漢中津梁所度明而動則兵起人死芒不齊則馬貴二星不備則梁不通三星不待則天下

廢稿蠶事白鈸不見凶四個奚仲居津北金火守之則兵車起七個扶匡在仲側吉同上虛九度上下各一如連珠
明靜當搖動則有死喪日月仕則兵起流星犯則持亂宗朝士星犯則災命祿危非各二星四個皆黑不宜明明大則大居當為平虛危之
下失泣星哭泣雙雙下壘城明則國多哭泣金水守之亦然又下天壘十二團王上匈敗白臼四星城下橫地星守之
即兵起臼西三個離瑜精微則后宮儉弱明大則人好奢華危十五度三星如隅舊無虧動則上功典兵革起多死喪哭泣大守則
天子將兵金守則飢荒兵起水守則下謀上月暈及七曜犯則有災危上五黑號人星明則人安暗則人凶不見則人有詐行論書人傍杵三臼四
形杵主軍糧移正直下臼不相當則軍糧絕臼主春即則大豐歲則飢客星入則兵起天下人上七星號車府金火守則金華動府上天鉤九星
布明則服飾吉正直則北將動鉤下五黑字造父一名伯樂則吉暗則馬大貴危下四星號墳墓明則多死亡墓下四星斜
虛梁金火守人則兵入也梁下天錢圓十個明則府藏充盈暗則虛耗金火守之則兵盜四起蓋屋一對墓傍生身者黑衣危
下宿金火守則國兵起哲字又甚室十七度兩星上下離宮出即營室大明則昌小暗則祀不享國多疾疫動則上功出野離宮繞室
有三雙金火守人則兵起室下六星雷電當明與動則雷電作雷下壘壁陣十二兩頭兩方中連四衆而明主安當
稀而動主兵起不見則天下亂五星守八宿為兵起金火犯之則九甚陣下分布羽林軍四十五卒三為群吉同上軍西一顆北
落四明大則年安微弱則兵起金守之則兵災一云虜冠入塞門西一宿天綱陳金火守則兵自起門東八魁九個子金火及客星入

則兵盜起魁西鈇鉞三黃是不明則鈇鉞不用移徙則兵起有星入則大臣有被誅雷傍土公吏兩黑動搖則有主功興室下騰蛇
二十二微則國安明則國危移南則旱移北則水澇客星守之亦水物不收壁九度上下各立相對立明則圖書集道術行小人退君子進若失色大
小則武臣動十及職圖書隱回邪用動則土功興日月食則損賢臣五星水犯則兵動下二工公五霹靂不明凶雲雨次之形四黑明則多雨
火守之則大旱天廄十圓在壁上不見則天下有道鐵鎖五星司空傍明則牛馬肥暗則取鉞死亡
西方白虎七宿騎度之異名奎十六度腰細頭大十六圓亦曰豕西南大星所謂天豕黃明則天下安動則反是客星火守則兵起金水
守及明中星明則日月食及五星皆為凶奎下外屏七星橫占同天困屏下七圓天溷明移徙或不見則人物不安溷左土司空是
精大明黃則天下安客星入則多土功天下大疫也有奎上軍南門動搖則軍行不見則兵亂河中六個閣道陳一星不見則蓋路不通動
搖則兵起宮掖道傍附路一個真吉同上路邊五伏王良辰良前一策更同論良前四星為天駟後四星為王良其星動為王
良策馬又策星移在馬後亦然王車騎滿野又移徙主有兵且馬病客星守之主命就則國不安金火守之主有憂婁十三度三星不勾近一頭動搖則動
衆直則執主之命就則國不安金火守之則宮苑兵起日月食則宮內亂日暈則兩兵退金木守火守之亭俱凶也水吉兩傍左右更舍五金火守之山澤有兵六
個天倉婁下浮黃明大見則漢熟婁上天將軍十二中央人星乃天之大將搖則兵起大將出外小星不見兵起倉中天庾三星
是胃十五度三星昴將足河邊位明吉暗則上下失位歲凶殺貴人流移則有輪運之事日月暈五星字流并有災殃之天胃天廩上四叙

廩下天囷十三明明而黃則歲豐微變常色則凶金火守之則災起河中八星朝天陵陵中一黑積月名明大歲其中星多則
天下多徙或兵起火守之亦然不見而暗則吉陵北九星曰天船船中一黑積水明不在河中則津河不通水盈中央星均明則天下安否則其喪
移徙亦然客彗出入為水為兵昴十一度七星畾畫實不小一名龍頭胡星也明大則君無佞臣天下安暗小則佞誅搖則信佞殺忠六星與大星等則水
有白則黃則兵起星不見亦然大而星動如跳躍則胡兵起河西月東各一星天河西山林好變月司太陰之行度河下五花天陰名不明則禁
宮漏陰下六黑蒭藁營歲明則歲豐稀則貨財散不見則牛暴死火守則有大災營南十六天苑形明則牛馬盈若稀則死更有河裏
六卷舌曲而靜則賢人用直而動則讒言得志出河則天下多忘言客星犯多死天讒郎在舌中列主醫巫古同從官舌傍礪石斜四橫
如常吉明則兵起金火守之及客星守之亦然眼應丁寧秋水橫天畢十六度畢股附耳一星光明則遠夷來貢暗則凶動搖則邊兵
起離徙則獄亂就理則法令二星還即為兵喪又明而移則霖源癸街日月食則兵凶水犯則有軍功恰似瓜叉八星出歲明則守國興微則有盜邊候警移動或
初入則火兵起于天下尤甚焉天街兩星畢昴傍畢昴間三光道也街南為中國地界北為夷狄暗則兵起金火守之則夷胡兵動畢下天節八黑
幢明吉暗凶畢上橫立六諸王明吉不見則四方兵起宗祀危天高四方王下止不見則陰陽不和九州團圓節下是五
車元口對畢叉車有柱三相加五車西北主太白秦也次東北主辰燕趙也次東南主歲衛魯也次西南主熒惑魏也有變以所主占之三柱出外兵
出內人一月米貴二倍期一年出二月米貴六倍期二年側立尤甚若不見暗絕食兵起其柱具而五星均明則歲天下安也人云三一名三淵有星守則天下大水地動海魚出之

中更有天潢五不見則河梁絕潢畔咸池三黑希明則有龍墮死虎狼害人兵且起金火守之必有大災殃也天關又存車腳
芒角則有兵移徙與五車合則將軍被甲五星守則貴人多死參旂九個參車間參四五車之間明而稀則邊寇不動不然反是旂下直逢九遊連
金火守之兵亂遊下十三黑天園曲而自則果菜熟不然反是觜一度三星相近作成參明大吉移動則君臣失位天下旱動而明則軍
賊羣起金火守孛客星犯則兵起月食則君害臣五星犯則災殃生觜上座旗九相連明則國有穫暗則反是司怪四曲立旗邊不見則陰陽不
和參十二度兩肩兩足三為心明大忠臣子老移動則忠臣被殺又動上將皆則則天下兵情芒角則王道缺失色則軍敗動搖則邊擾急天下兵起差
慶王臣二心金水守之則國易政兵起日月食則田荒木貴五星犯宮為災君參足突出五井則虎狼害人若左足入玉井則兵起秦地大水右有喪山石為怪蓋東方為左肩西北為
右肩東南為左足西北為右足伐有三星足裏深主朝邊不宜明明則與參等大臣亂玉井四星右足陰屏星兩扇井南襟客星
入則四足虫大疫人亦多列不不見亦然軍井四星近屏舁舁屏東左足下大廁廁形如曰下則屎大廁主疾病黃吉他色凶
不見與屏同屎黃吉南方朱雀七宿井三十三度八星行列河中靜明大則建候動搖失色則公侯誅及璃端列則法令平月宿其野主
主風雨晦芒日月食五星迎犯則大臣謀亂兵起大入一星居其傍則天子且以大赦有六星不宜大明明則大災至一星名鉞井邊安不宜明明則與井齊或動
搖大則臣受制兩河各三南北正兩河南河北河一名南戍北戍動搖則兵羣起天罇三星井上頭明吉暗凶罇上橫列五諸侯
明閏大小均吉芒角則禍在其中積水却在河北邊不見則災還有積薪東畔覓明吉火守旱水府四方錢下居水位

連四列東隅水位移河近北則國沒為河水大金及客星守犯則大水上水府同位西四瀆橫河裏明則水泛下有十三圓軍市客星
及金若角則禍在其中市中一個野雞精芒角動搖則兵灾移出則諸侯兵起子孫丈人又下橫三星皆黑數皆一不見則灾
更看闕丘亦無異金大守則兵戰闕下丘下一狼九弧矢彎弓掛矢正射此狼色黃白而明吉黑凶赤芒角則兵起金大守亦主
兵起動搖則盜賊作胡兵起人相食弧矢動搖多盜賊弧長兵大起臣謀主若說老人南極中春秋出沒壽無窮常以秋分之旦見於丙春分之
夕沒於丁秋分候見之南極在未加則人主壽天下安不見則人主憂鬼二度四星冊方似木櫃大而明則穀熟不明則人散動而光則德險衆多移徙則
人愁政令急中央白者積尸氣一名鐵鎖暗者但見氣而已急急不明則安則則兵起大臣誅搖動失色而疾病鬼哭其上四黑爟所寄暗吉
明大動搖芒角則邊報警急其下七星天狗繫移則兵起金大守而人相食更有卯南六外廚古同天廚六天社向弧東居
直明則吉廚南社東天紀虛金大守之則倉數死柳四度八星曲頭似垂柳明大則人豐酒食舉首天命興喙左則直則天下謀代主動搖
則大入酒食死失色則天下飢就麗則兵門國門近上三星是酒旂主享宴大輔五星守吉星十四度七星如鉤柳下生亦名度味
明大吉暗則賢良不處天下空天子我失色芒動則后妃賢誅離則易政只食則兵飢婦人灾火犯旱金水犯候灾月暈孛則兵起星上十七軒轅形色小而明心移
則國人流東西張而振則后妃賢大金守之則女主忌一云月五星守犯古如太歲軒轅東頭四內平明則刑罰年平下三個天相名吉與平星
暑同相下五個天稷橫明大則歲豐不見則險山中宼天文志曰夫軒轅中宮黃就土德也蓋倉龍相為五行云張十七度六星恰似翼中

央明大吉失色則宗廟不安王者少子孫離徙則天下有逆人就麗及金大守之孛犯有兵起土水犯國不寧月食水潛蝕張丁十四天廟方客星守之則宗廟祠
官有憂古同虛梁張上天尊一點黃長垣少微兩靈臺相次歌列太傍長垣太守犯胡人入中國太白入九卿謀反之舉少
微明太黃吉月五星犯之處士女主憂宰相易翼十九度二十二星人難識上五下五橫着行中央六個恰似張更
有六星在明處骿足上下夾中央明大吉暗則政失民流日食臣潛月食婦人憂動則三公發又云動則蠻夷來離徙則天子舉兵孛流客星犯則大
凶此下五黑何名字蠻夷三處東甌是土東越三夷金大守之其地有兵若角動搖則兵內叛軫十九度四星如女翼
相近明大吉動則車騎用離徙則天子憂就豊則兵起五星八花則兵起失國支子生政賊禍生左轄右轄附兩傍遠軫則凶明則兵起不息則國有憂一云
宜明二與四星等則兵大起長沙中附一星光明則人長壽子孫昌盛軍門兩星軫下是移則道不通行門東青丘七黑子
主三夷國古同東頭丘下器府三十二明則樂和暗則有名門下四星土司空金火犯則出不得耕女不得織通政曰誼家肝有諸星分隸不無異
同蓋以管窺人豈能無慊未即可以許其是非也至如南斗分野反在北方北斗分野反在南方則其理有不可究誌者當是知星者論之

格天規模

祈雨叙

論祈雨之得法先要己正然後可合於天心次要己氣順然後可以同於天氣故中扁小註有云吾之心正則天地之心亦正矣吾之氣順則天地之氣亦順矣正此謂也但世人遇景

意欲替天行道普濟之物必須端其在己之心原其生平之行並無為所非為凡事取天理人心之所在以陰德而候陰功雖有分外纖毫利益便宜之事於己亦未嘗而為之也若此者之氣則可謂正人矣一言　天地信一動而鬼神驚縱有邪魔妖怪聞其聲則藏形縮體見其貌則悚骨退皮用之於祈雨莫不感應焉如逢旱有人虔誠求請用八人遁五方化作九龍取水法各齋戒沐浴宿壇祈禱换好雨露忝之星念天地諸真之咒書興雲布雨之符捏雲龍風虎之訣發甲子辰時之牒掌驅雷掣電之權切忌喪服葷酒不潔淨之人混壇其庶乎天神格而龍神享油然作雲沛然下雨蓋有不期然而然矣

時在嘉慶丙辰春三月壬申天師張序

祈雨禮儀

凡祈雨所在以潔淨僻處有壇墠樹木處所設壇用生龍骨一片雲母石一片金墨二錠淨白紙五張尋屬龍相童男童女龍口龍時吐沫和龍骨雲母石研金墨一處新筆一枝畫五方五色龍五條雷公電母五位新針一枝取白雄雞冠血和金墨研新筆與五方龍神雷神雷神點眼開光仍用屬龍相壯人五名又姓雷人一名大水桶五擔火銃五枝向五方井取水來到壇場放在五大甕內以畫龍懸之晝夜焚香申牒虔誠禱告書符捏訣叠印咒之大有靈應無不如影隨形焉論興雲致雨來急時在於即日其次在於三日其次在於五日其次在於七日仍用素有德行人八名為鄉老齋戒沐浴同雨師宿壇又變作八龍作化九龍取水法如得雨時以禮謝天地山川社稷之神暨五方龍神不可輕慢取罪

祈雨壇場所用物件壇取子午向格

用天棚一所高一丈五尺四方棟柱闊一丈雲梯一條新桌十張新椅一把磬一口鐘一口方大香爐一個方小香爐一個花瓶五個小甕子一對發龍一對火銃五枝大水甕五個大水桶五担水斟茶鐘二個酒鐘十八個供果二十碟饅頭十五碟真茶一壺印香五觔香線十封進貢金銀五百大紙錢五觔燭五對神牌三十個書牒黃紙五張畫符黃紙二十張白白紙五錢銀硃五硃砂三錢生龍骨一片雲母石一片金墨一錠新大小筆三枝天地并各神位用馬新針一個白雄雞一隻新洗面盆一個新手巾一條卓幃一張新大小梳一付新雲頭鞋一雙新青衣帽一付西北人家鼎一個燒柴一百觔屬丙午丁未相人二名屬龍相童男童女二名屬龍相壯人五名姓雷人一名龍亭一座屬龍相穿青衣一名屬虎相穿白衣一名有德行鄉老八名屬羽姓人四名扛龍亭迎龍用金鼓旗一付響器號頭一付黑女人一名屬龍女人一名

五方井上取水法

按本年新正月內看何龍治水如甲辰龍治水是東方龍神以東方龍神為主先取東方井水念東方龍神咒以甲辰青龍屬水次取南方井水以木生火論三取中央井水以火生土論四取西方井水以土生金論五取北方井水以金生水論不過看何年何方何龍治水以

五行木火土金水相生爲禱雨之法則變化必在於此矣如有年新正月內丙辰龍治水是南方龍神以南方龍神爲五念南方龍神咒先取南方井水以南方是赤龍屬火次取中央井水以火生土論三取西方井水以土生金論四取北方井水以金生水論五取東方井水以水生木論亦必在光明正大素有德行並無一點欺心邪事之人可以爲雨師禱之或禱之時須先將自己生命生時日月書寫序已平素立心制行無善可遷無惡可改寫牒中上天地三界龍神而後以聖雲敕日法之要於早辰太陽在東昇候圓滿以黃紙二片對疊一半向太陽用紅筆攝太陽之氣書日字默念咒七遍將日字圓遭盡紅圈一半竟八角作八方用黑筆蘸雲母石每方書雲字中間書雲字共九個雲字對疊蓋在紅日字上用黑豆四十九粒排在黃紙背面雲字工整念咒七遍畢命男女人默默持去在西南坤方地上掀起大石壓住爲雲即起其日自會矣　雨師仍在壇上用黑筆蘸雲母石研墨疊印搖訣念風雲雷雨木郎等咒書天上八方及中央風字雲字雷字雨字又命屬龍相女人將龍骨搗作飛麵和細麵捍作麵條用礶盛之待三更時分潛自持來壇內倒在中央大水甕內以右手持柳枝攪水上下其天自暗其雨則沛然矣

請五方聖水咒

某方龍神至聖至靈至神感應聖通千大靈及於今感於上帝應於下民吾　請你符同聖水駕霧騰雲俯壇知會行雨濟民急急律令

取白雄雞冠血咒

純白雄雞大哉你禽至哉爾靈樞其有晨吾今奉道不滅你生取你靈血作化金精急急律令

與龍神開光咒

某方龍神萬有靈應善大今日辰逢大吉與你開光崢嶸鱗甲興雲布雨普濟下民急急律令

登壇咒

祈雨壇場上觀赫赫下看巍巍我今則項金光護衛五氣羅圍　保守罡殺眼隨急急律令

淨口咒

丹朱口神吐穢除氛舌神正倫通命養神維千齒神祛邪衛真急急律令

淨身咒

靈寶天尊安慰身形淨子魂魄五臟玄明青龍白虎朱雀玄武侍衛我身急急律令

淨心咒

太上台星應變無停驅邪縛魅保命護身智慧明淨心神安寧三魂永固魄不喪傾急急律令

淨土地神咒

壇場土地神祇最靈通天達地出入幽冥為吾傳奏不得留停有功之日名書上清急急如律令

金光咒

天地玄宗萬炁本根廣脩浩刼證吾神通三界內外惟帝獨尊體有金光大映吾身視之不見聽之不聞包羅天地養育群姓持誦萬遍身有光明三界侍衛五帝同迎方神朝禮役使雷靈妖怪喪胆鬼神忘形內有霹靂雷神隱名洞慧交徹五炁騰騰金光速現覆護壇庭急急律令

祝香咒

道由心學心假香傳爇玉爐心存帝前真靈下盼神祇照庭令我心靈鑒我心處所祈所願咸賜如言（鋼咒魂印以瀞鎮紙）

亢 炁於水斆水盂內 又用九字印

霐 霯 [雨+朋] [雨+望] [雨+鑛] [雨+漸] [雨+罪] [雨+需]

[雨+舜] 于水盂內 即口念

勅水咒

玉清清華境元始上帝勅九鳳真靈文合明天地自天門曰金精銀河通崑崙蕩滌諸穢厭

人世得光明（咒畢有神祈禱之事一遍 還疏達天庭二界）

淨天地諸真咒

天地自然穢氣分散洞中玄虛光明太元八方威神使我自然靈寶符命普告九天乾羅怛那洞罡太玄斬妖縛魔殺鬼萬千中山神咒元始玉文虔誦一遍祛鬼延年業行五嶽八海知聞魔王束手侍衛我前凶穢消蕩道炁常存急急律令（咒畢三洗上香）

王音攝炁紫炁玉袖戊翼方千千和萬合自然成真太極彈沌精衛神所諸真法力廣大無邊道之所履無黨無偏道之所在非大非硬玉女散花金童傳言諸神到座萬聖臨恭聞道無不在可以日吉而通神無不靈可以心齋而至仰之則召召在上 之則洞洞乎以司禮而遂 信士某謹注真香伏祝 天地三界龍神諸位等聖仰壇降甘雨伏以 司文

發牒文

弟子之性如天之平弟子之心如水之清上告天地下界龍神虛空有感急急如律令

對越上

皇矣上帝無對至靈上上世以照乾坤道德以化用行各純五行得令七政不紊下及方比應雷服之行道炁動用法論起居出入雲龍風虎癸號令風處文文視之不見聽之不聞中和氣運方物化生下方天德是尊大理不爽攻迫惡政政帝急急律令驚惶喪魄恐怖處魂設處前禱皮立誠存思回天意即日興雲廣布靈雨民自生生急急律

祈禱文

乾坤搖動五池東明底聖者左青草木獨黑坎靈宮兩騎近癸來大保木即太乙三山雄聲林林石矣元元通處异屠靈翁猛馬四匹欲　火香流精處見卉見虫巨神七煞登雲中黑秀化懸懸一切聖炅雨雨屯雲光向伯咸動以山人三未宋海文溟洞馮轟鼓舞長呼風蓬萊弱水都與功龍與捷疾先御山朱髮已翅雙日彤雷霆吐毒驅五龍四溟鼓鑼明客一聲四海皆昏蒙雨陣忽至川流洪金光流金斬旱虹洞陽幽靈明風露五雷皈依變崆峒虛皇泰華掃妖孽群梁玄號削鋒祠泉火蠶蟠威天公欻大律令翻窮龍鞭擊妖魔驅蛇蟲勾墓吉利炎赫蹤聖僧澤熙悉所從織女四歌心公忠大我救旱功勛隆亦只六紫揚飛先窮攝羅縛索過北鄷勅紫虛元君降攝急急如大鈴太師律令

雷神咒

何敕雷霆都司將符圖法力眾官軍欻大都天鄧元師銀牙猛吏辛天君飛符捷疾張使者五方五帝五雷神龐劉苟畢靈通大馬關趙康閑威靈先天令宮王元師部下參將安將軍逢頭黑面元帥現專打邪巫不正神太歲搜殺殷元帥開地曜與天星翊靈昭武溫太保捉縛枷諸叔天下皂身黑面楊元帥都省府院眾威靈崔盧鄧竇楊方耿周其那孟天醫君鄧都魏售魯裴辛田孫苟畢艾應韓魔王獄宮劊子手內外兩台肅殺神功曹土地直符使神虎何喬丘道兵隊杖紛紛排左右旗旛曜乾坤雷霆轟轟從地起雷大焰焰燒天六紅播湯豈風迎雨至霹漏方白救生民吾洞大師洞微勅天兵百萬赴壇庭我今積百功千來臨大賜靈威加堆護急急律令

仰啟

北方鳴雷大將軍慶助
通靈閃電娘娘招搖
西方烈雷大將軍孔儀急
通明閃電娘娘祿惊

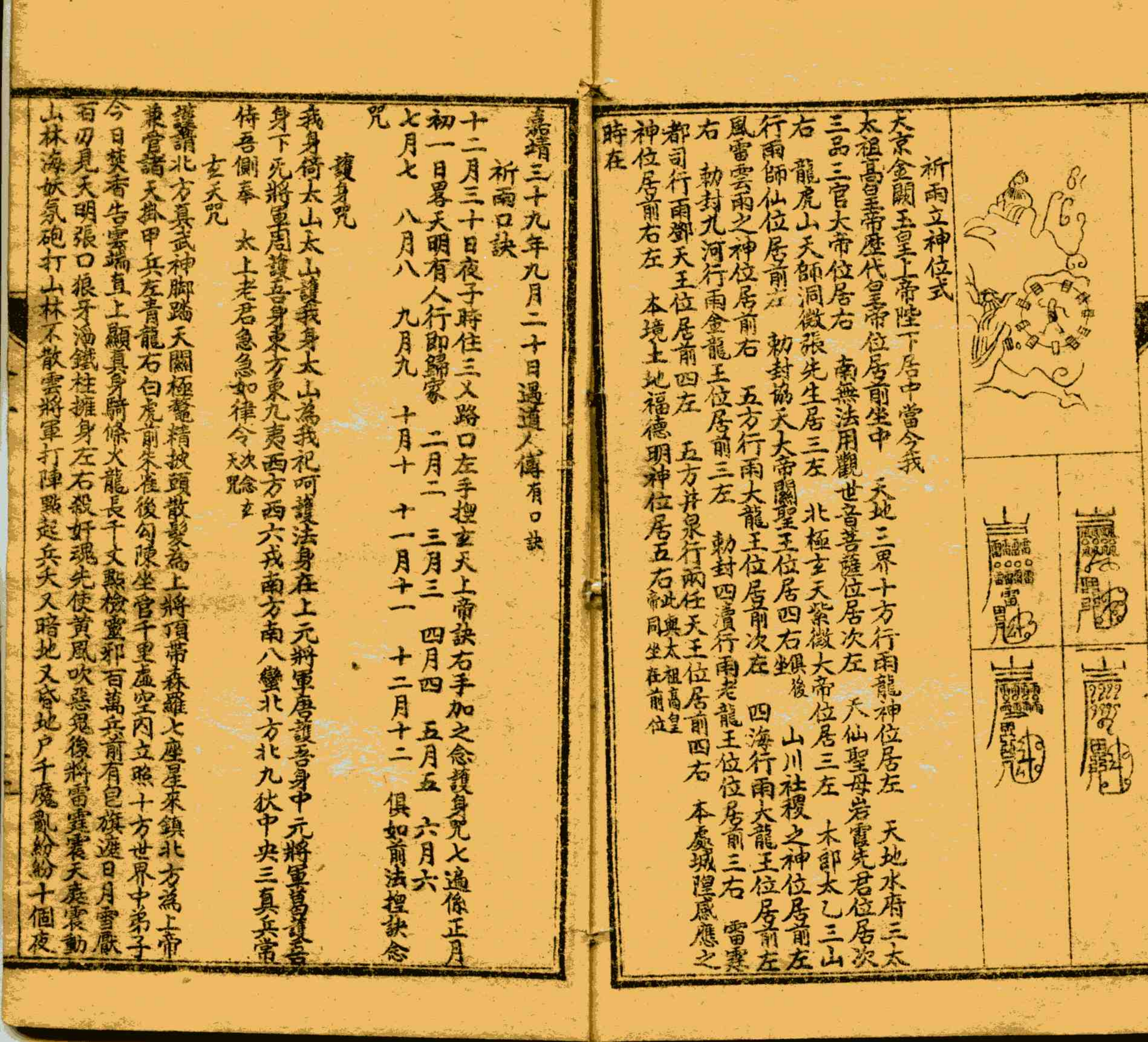
通知閃電娘娘薛惠
東方運雷大將軍雷仲文
通真閃電娘娘居方
中央左策雷大將軍蘇文忠

南方通雷大將軍丁邁
通玄閃雷娘娘仁貴
中央左策雷大將軍胡炳
通靈閃電娘娘克俱

符文書符

取水符

三道



祈雨立神位式

天京金闕玉皇上帝陛下居中當今我

太祖高皇帝歷代皇帝位居前坐中　天地三界十方行雨龍神位居左　天地水府三太

三品三官大帝位居右　南無法用觀世音菩薩位居次左　天仙聖母岩霞先君位居次

右　龍虎山天師洞微張先生居三左　北極玄天紫微大帝位居三左　木部太乙三山

行雨師仙位居前右　勅封協天大帝關聖王位居四右坐（俱後）　山川社稷之神位居前左

風雷雲雨之神位居前右　五方行雨大龍王位居前次左　四海行雨大龍王位居前左

右　勅封九河行雨金龍王位居前三左　勅封四瀆行雨老龍王位居前三右　雷霆

都司行雨鄧天王位居前四左　五方井泉行雨任天王位居前四右　本處城隍感應之

神位居前右左　本境土地福德明神位居五右（此與太祖高皇帝同坐在前位）

時在

嘉靖三十九年九月二十日遇道人傳有口訣

祈雨口訣

十二月三十日夜子時往三叉路口左手揑玄天上帝訣右手加之念護身咒七遍係正月初一日早天明有人行即歸家　二月二　三月三　四月四　五月五　六月六　七月七　八月八　九月九　十月十　十一月十一　十二月十二　俱如前法揑訣念咒

護身咒

我身倚太山太山護我身太山為我祀呵護法身在上元將軍唐護吾身中元將軍葛護吾身下元將軍周護吾身東方東九夷西方西六戎南方南八蠻北方北九狄中央三真兵常侍吾側奉　太上老君急急如律令（次念玄天咒）

玄天咒

謹請北方真武神腳踏天關極龜精披頭散髮為上將頂帶森羅七座星來鎮北方為上帝兼管諸天掛甲兵左青龍右白虎前朱雀後勾陳坐管千里虛空內立照十方世界中弟子今日焚香告雲端直上顯真身騎條火龍長千丈點檢靈邪百萬兵前有皂旗遮日月雪獻百刃見天明張口狼牙洒鐵柱擁身左右殺奸魂先使黃風吹惡鬼後將雷霆震天庭震動山林海妖氛砲打山林不散雲將軍打陣點起兵天又暗地又昏地户千魔亂紛紛十個夜

又手齊殺萬陣天兵鐵捧轟吾奉　玉帝親勅令又蒙北斗指揮為先收殮擒病瘟鬼後斬堂前六個精有人聞念真君咒百年大吉鬼離身壇前便除妖與怪捉捉邪魔惡氣精湯來與他銅汁灌飢來與他鐵丸吞大化油熬雖小事粉骨揚塵方稱心長釘釘枷鎖鎖你陰山背後存戳戳兢兢無出路為你陽間害損人吉羅神護羅神念動此咒鬼離身天罡斗杓獨職攝黑煞真君吾奉南斗六星北斗七星太上老君急急如律令

魁爵兵構猛烈候殺盡邪魔斬盡妖水火盜賊皆此滅官非患難即時消又念金光咒不絕口

羽姓水

堵　扶　璩　扈　蕪浦浦　魚　古　步　殳　沃　利　蔚　越　蒯　饒　曾　養

吳　褚　衛　許　呂　蘇　魯　韋　苗　哀　費　干　傅　卞　伍　南　顧　孟

穆　毛　禹　貝　梅　臧　夏　胡　霍　穆　包　翁　於　羿　儲　汲　弓　谷

戎　祖　武　符　東　龍　葉　蒲　胥　鵜　項　皇甫　公冶　宗政　湻于

單于　單于　宇文　慕容

雷門秘訣歌

手把天罡秘訣推罡相尅必風雷就中便要尋台刃暴雨狂風裂石開燥火若還逢水滲先雷從雨莫疑猜月孛坐宮水潦過後雷先雨即雲開燥火丙乙相沖遇先雷徵雨掃塵埃更有金水造刃孛霹靂滂沱遍九垓學人若得秘傳訣奇羅平靜見三台金刃太陽並紫氣雲收霧散莫祈哀天罡土滸雷雨降霹靂沖天振九垓金水孛滂沱雨奇羅紫氣金水會陽光下照上生灰水燥羅乙四皇遇霖霖久雨霧難開丙乙天罡血刃致雲生霧雨定無紫法子祈求雖詳細相尅動風雷

手把天罡正訣輪丙羅相遇主天晴其中更遇台將火曦駕護金現形明台將若還逢月孛先雷徵雨後開雲但要天罡逢血刃日輪赫赫照天階大陽紫氣相形遇雲收霧捲現陽台學人悟得玄中法法師掌上起風雷

天罡土滸會則雷雨大作台將逢土滸乃霹靂狂風金水月孛會則霹靂滂沱雨月孛水潦現則雷雨降奇丙水紫氣逢主太明晴水火羅乙逢則霖交加罡一血刃三星逢則雨生滸孛潦罡四星逢大旋甘霖罡烈水燥逢則天大晴燥火水潦會先雷後雨孛羅罡刃逢主暴風狂風奇羅坐宮昏天黑地

血刃天罡並屬金丙乙燥火水中尋金水水潦孛居海上滸台將土中生太陽紫氣奇羅本十二星辰各像形

大陽屬水月孛屬水金水屬水台將屬土天罡屬土土滸屬土奇羅屬水正南燥火屬火老陽丙乙燥屬陟水潦少陰屬水紫炁屬木血刃屬金

太陽從子起逆亥數至血刃丑位止十二宮各星坐定每日見地支值何星將本日值星入中宮在午上起順數九宮至中宮止查係何星會合照斷

天罡申台將酉金水戌月孛亥
土滛未　太陽子
奇羅午　血刄丑
燥火巳丙乙辰水潦卯紫炁寅

春季雨晴星

曰逢室宿多風雨遇奎星天大晴胃婁二宿陰雨凍昴虛陽高天轉明参觜井遇大風大每鬼宿星沉日月昏真道柳星雲霧至四山皎潔反還陰張宿翼逢狂風作軫角夜雨日還明亢宿若逢飛沙石氐房心尾風雨聲箕斗相逢天欲雨女牛微微雨沾身一到虛危大風起直至三更見月星此係祖師親口訣春行冬令不虛名

夏季雨晴星

虛危室壁天半暗奎婁胃宿雨淋淋昴畢相逢帶黃色觜叅井位雨風真鬼星柳宿天降雨星張翼軫更開陰伯亢二星太陽出氐房心宿風雨聲心尾星臨多大雨箕斗牛女天大明夏令相傳真妙訣法師衍內細推詳

秋季雨晴星

虛危室壁天大明奎婁胃昴雨淋淋畢觜參井天陰雨無雨主有霧霞生鬼柳濕濕天黃色客逢道路實堪行星張翼軫光無雨角亢之星雷雨興氐房心尾微微雨箕斗牛女倚山行若逢七月連八月雷神隱府避無聲秋收雷電隱何處法子秋後莫祈晴

冬季雨晴星

虛危室壁狂風作有雲無雨陰平平奎宿若逢狂風起婁胃昴畢轉天明觜井參臨有需雨雷勢雲為千晴陰鬼星柳張天氣朗雲霧昏迷有雨形翼軫相逢天陰凍角亢會期雨不傾氐房心尾多霜雨箕斗牛女虛有聲此宿若逢春夏到風雨交飛天未明法子細推真秘訣登場祈禱播芳名

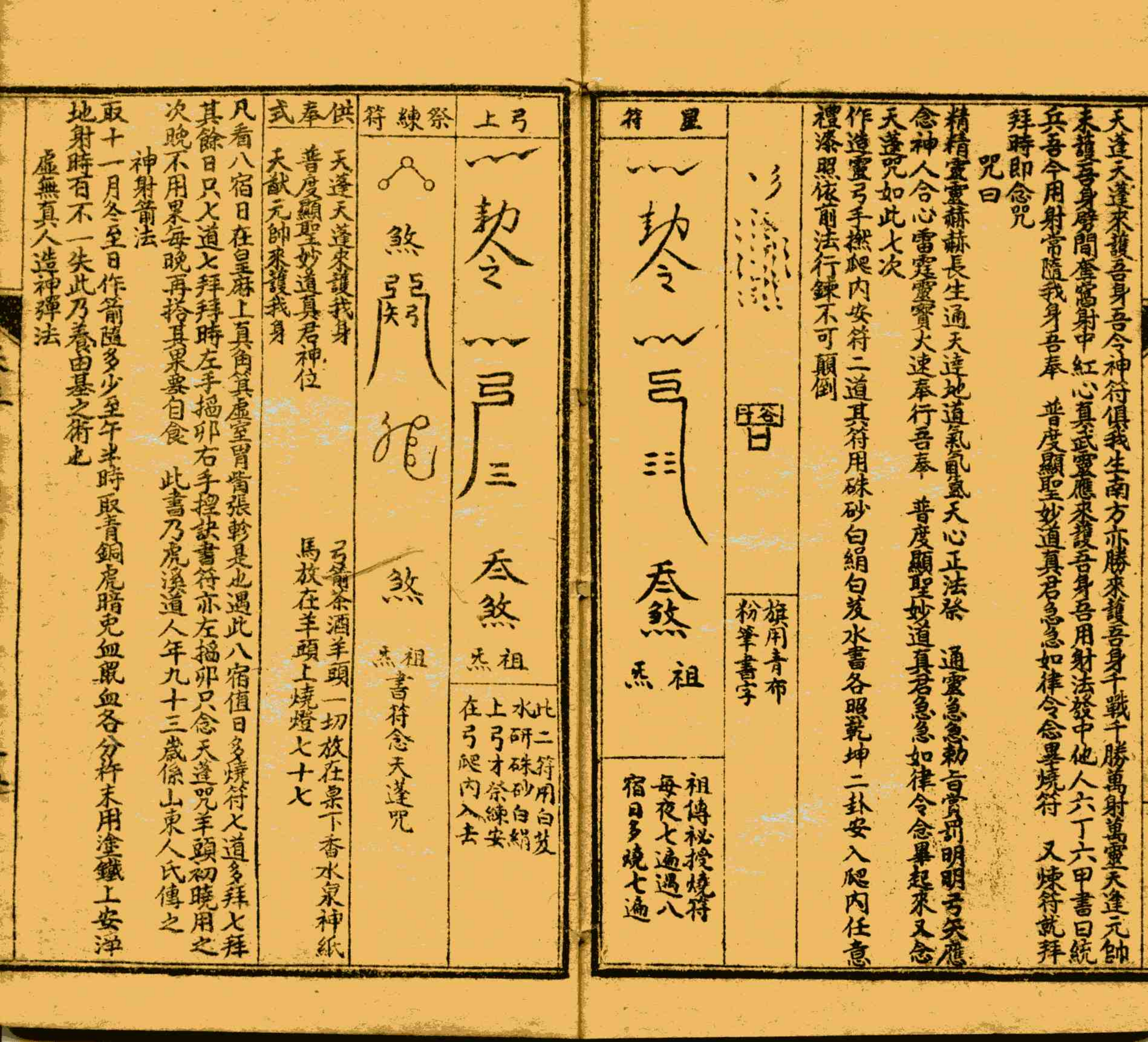
煉由基神射法

祭煉日用甲子庚申日香水茶酒眾神紙馬燈燭果物各七色生鹿脯一片羊頭一顆未祭神先齋戒沐浴三日切忌婦女雞犬入壇祭七夜滿射萬物萬中射毛髮亦中加八宿在內尤好祭完下忌婦人雞犬弓與人射亦各中之

告神祭文跪讀

維大清國某府某縣弟子某人告於　普度顯聖妙通真君之神曰維神得道宇宙威變乾坤造化莫測玄機顯明在天通降在地通靈扶危助難定國安邦陰陽表裏濟拔羣生顯神威之妙用佈元氣之紛紜宣揚妙法展布壇庭今為某月某宿值日謹備香儀用表精誠希神來降伏維　尚饗　念畢即起來念

天蓬練弓神咒



天蓬天蓬來護吾身吾令神符俱我生南方亦勝來護吾身千戰千勝萬射萬靈天蓬元帥來護吾身旁間奮射中紅心真武靈應來護吾身吾用射法發中他人六丁六甲書日統兵吾今用射常隨我身吾奉 普度顯聖妙道真君急急如律令念畢燒符 又煉符就拜拜時即念咒

咒曰

精精靈靈赫赫長生通天達地道氣氤氳天心正法祭 通靈急急勅音賞罰明明弓矢應念神人合心雷霆靈寶大速奉行吾奉 普度顯聖妙道真君急急如律令念畢起來又念天蓬咒如此七次

作造靈弓手撚爬內安符二道其符用硃砂白絹白芨水書各照乾坤二卦安入爬內任意禮添照依前法行鍊不可顛倒

星符

旗用青布粉筆書字

祖傳秘授燒符每夜七遍遇八宿日多燒七遍

弓上

此二符用白芨水研硃砂白絹上弓才祭練安在弓爬內入去

祭練符

書符念天蓬咒

弓箭茶酒羊頭一切放在桌下香水泉神紙馬放在羊頭上燒燈七十七

供奉式

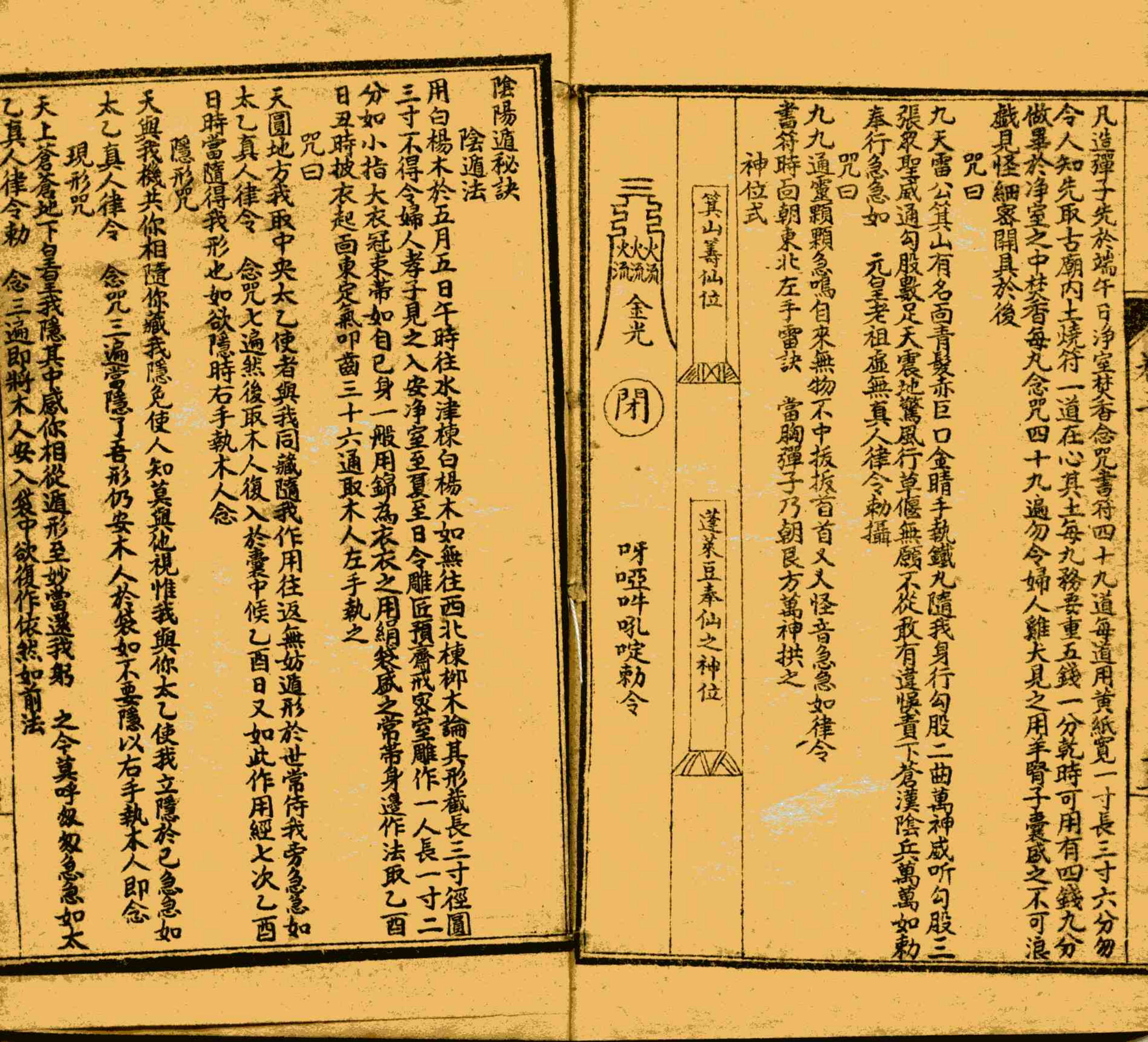
天蓬天蓬來護我身
普度顯聖妙道真君神位
天猷元帥來護我身

凡看八宿日在皇曆上真角箕虛室胃觜張軫是也遇此八宿值日多燒符七道多拜七拜其餘日只七道七拜拜時左手搯卯右手捏訣書符亦左搯卯只念天蓬咒羊頭初曉用之次晚不用果每晚再換其果要自食

神射箭法 此書乃虎溪道人年九十三歲係山東人氏傳之

取十一月冬至日作箭隨多少至午半時取青銅虎睛兜血鼠血各分拌末用塗鏃上安淨地射時百不一失此乃養由基之術也

虛無真人造神彈法



凡造彈子先於端午日淨室焚香念咒書符四十九道每道用黃紙寬一寸長三寸六分勿令人知先取古廟内土燒符一道在心其土每丸務要重五錢一分乾時可用有四錢九分做畢於淨室之中焚香每丸念咒四十九遍勿令婦人雞犬見之用羊臀子囊盛之不可浪戲見怪細察開具於後

咒曰

九天雷公箕山有名面青髮赤巨口金睛手執鐵丸隨我身行勾股二曲萬神威听勾股三張衆聖威通勾股數足天震地驚風行草偃無敢不從敢有違悞責下蒼漢陰兵萬萬如勅奉行急急如　元皇老祖虛無真人律令勅攝

咒曰

九九通靈顆顆急鳴自來無物不中㧞㧞首首乂乂怪音急急如律令

書符時面朝東北左手雷訣　當胸彈子乃朝艮方萬神拱之

神位式

陰陽遁秘訣

陰遁法

用白楊木於五月五日午時往水津棟白楊木如無往西北棟柳木論其形截長三寸徑圓三寸不得令婦人孝子見之入安淨室至夏至日令雕匠預齋戒密室雕作一人長一寸二分如小指大衣冠束帶如自己身一般用錦為衣衣之用絹袋盛之常帶身邊作法取乙酉日丑時披衣起面東定氣叩齒三十六通取木人左手執之

咒曰

天圓地方我取中央太乙使者與我同藏隨我作用往返無妨遁形於世常侍我旁急急如太乙真人律令　念咒七遍然後取木人復入於囊中候乙酉日又如此作用經七次乙酉日時當隨得我形也如欲隱時右手執木人念

隱形咒

天與我機共你相隨你藏我隱免使人知莫與他視惟我與你太乙使我立隱於己急急如太乙真人律令　念咒三遍當隱了吾形仍安木人於袋如不要隱以右手執木人即念

現形咒

天上蒼蒼地下皇皇我隱其中感你相從遁形至妙當還我躬　之令莫呼叙叙急急如太乙真人律令勅　念三遍即將木人安入袋中欲復作依然如前法

陽遁法

周桂子人一身於萬人中隱而不見以五月五日午時取黃牛胆一枝用官桂濶三指長二寸四分厚半指去其皮於胆前望日念咒三遍望北方取炁三口吹於桂胆上將桂入胆內懸於淨室中不得見人及婦人六畜見陰乾百日取出刻作人形長一寸三分以粉塗作人面目口鼻及二七日以布袋盛之用時念咒三遍取炁一口吹桂人身上執入陣中人不見矣

咒曰

太陰幽冥以使吾形雲霧罩體易遁日精急急如律令　如欲人不見我者放頭上為老翁口中為老母耳中為幼女鼻上為巫土額上為兒童兒胸中為飛鳥背上為牛馬尾間為清潤尻陰顯為澗水出見攝者日行千里還復入袋中欲復作依前法

戒曰

陰陽二道真人之術若傳非人必遭天獄有行持者不許妄為要戒如此可不慎乎

九天玄女耳報法

此法黃石公授張子房歷代授受有人不能備述宋東懷被罪南行與杜可大遇諸途可大授此術與東懷瑩天大日月一法劉伯溫得此傳也

凡學此術者以新年元旦五更天色未明之際當東方日出熹微之時面東東方潔身正心呵氣三口吸氣三口右手結劍訣左手結雷訣念追神究三遍燒追神符三道燒雲鶴二張坐淨室中不聞雞犬之聲不見婦人之地再念追神咒燒追神符雲鶴以黑雲飛揚向前往來為驗如不見來再念追神咒燒追神符雲鶴一日為滿　次日卻念鳴耳咒燒鳴耳符雲鶴以聞蜂兒聲為驗如耳中似得蜂兒聲盡一日為滿　三日卻念開喉之咒燒開喉符雲鶴如聽得仙人言語盡一日為滿問仙姓名方與訂交訂盟誓放回此後只念追神咒燒追神符雲鶴即降壇前言所問事授此術者必擇人為重不可妄傳非人反受天譴有人務清如風濤月朧者上天眷之天仙喜之朝傳夕可得之如存心正大福祿綿延者七七四十九日可得之如存心奸險處事乖方者終身不能得之蓋人有等級仙亦擇不可分毫有失謬與尋常也

追神咒

天之靈光地之精光日月輝光原作咸光飛符上奏急降我傍吾奉　太上老君急急如律令勅唵吽

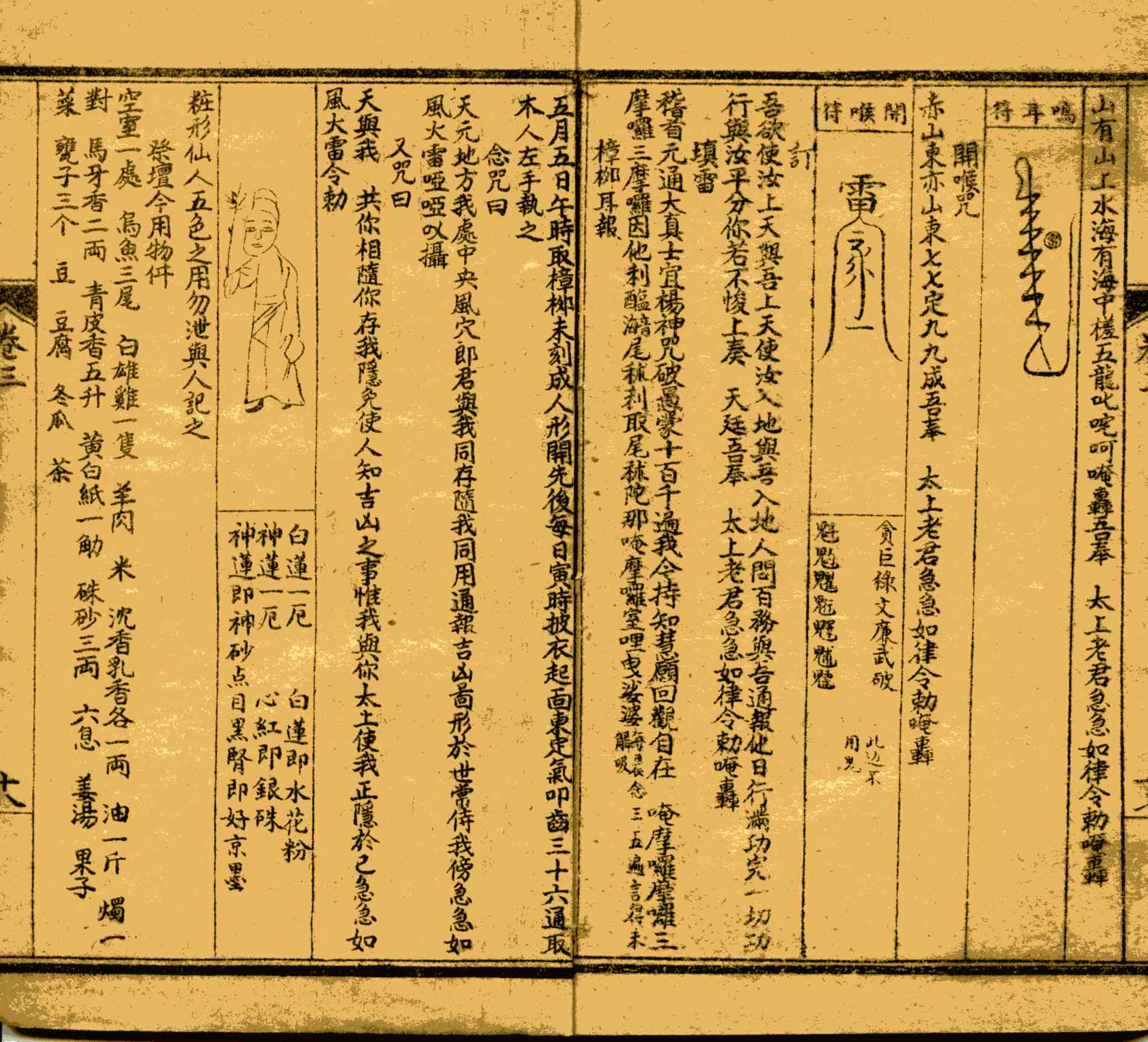
追神符

雷
三三

魑魅魍魎魊魃
魁魈魋魁魋魑魌

各寫此諱
字於圈內

鳴耳咒



山有山工水海有海中樣五龍叱咤呵唵轟吾奉 太上老君急急如律令勅唵轟

鳴耳符

開喉咒

赤山東赤山東七七定九九成吾奉 太上老君急急如律令勅唵轟

開喉符

貪巨祿文廉武破

此边不用咒

訂

吾欲使汝上天與吾上天使汝入地與吾入地人問百務與吾通報依日行滿功完一切功行與汝平分你若不悛上奏 天廷吾奉 太上老君急急如律令勅唵轟

填雷

稽首元通大真士宜揚神咒破愚蒙十百千遍我令持知慧顧回觀自在 唵摩囉摩囉三摩囉三摩囉因他利醯瑺尾秫利取尾秫陀那唵摩囉室哩曳娑婆訶 每晨念三五遍言得未

樟柳耳報

五月五日午時取樟柳末刻成人形開先後每日寅時披衣起面東定氣叩齒三十六通取木人左手執之

念咒曰

天元地方我處中央風穴郎君與我同存隨我同用通報吉凶啚形於世常侍我傍急急如風火雷啞啞以攝

又咒曰

天與我 共你相隨你存我隱免使人知吉凶之事惟我與你太上使我正隱於己急急如風火雷令勅

白蓮一厄 白蓮即水花粉

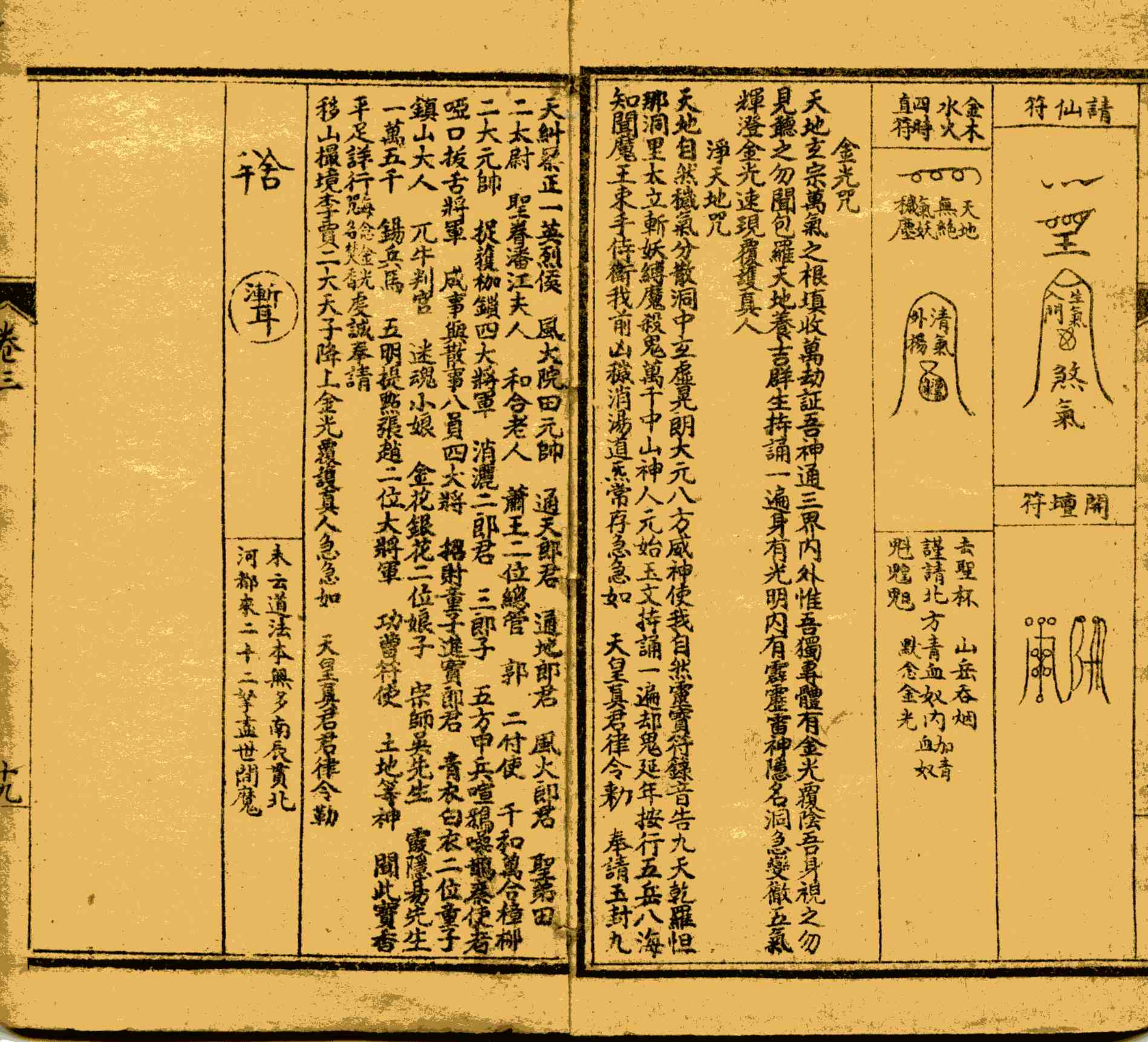
神蓮一厄 心紅即銀硃

神蓮即神砂点目黑瞖即好京墨

粧形仙人五色之用勿泄與人記之

祭壇今用物件

空室一處 烏魚三尾 白雄雞一隻 羊肉 米 沉香乳香各一两 油一斤 燭一對 馬牙香二两 青皮香五升 黄白紙一觔 硃砂三两 六息 姜湯 果子 菜 甕子三个 豆 豆腐 冬瓜 茶



請仙符

金木水火 四時直符

天地 無絶 氣妖 穢塵

清氣 外揚

生氣 入門 煞氣

開壇符

去聖杯 山岳吞烟

謹請北方青血奴内血奴加青

魁魊魁 默念金光

金光咒

天地玄宗萬氣之根項收萬劫証吾神通三界內外惟吾獨尊體有金光覆陰吾身視之勿見聽之勿聞包羅天地養吉群生持誦一遍身有光明內有霹靂雷神隱名洞急變徹五氣輝澄金光速現覆護真人

淨天地咒

天地自然穢氣分散洞中玄虛晃朗太元八方威神使我自然靈寶符錄音告九天乾羅怛那洞里太玄斬妖縛魔殺鬼萬千中山神人元始玉文持誦一遍却鬼延年按行五岳八海知聞魔王束手侍衛我前山穢消湯道炁常存急急如 天皇真君律令勑 奉請五封九

天糾翠正一英烈侯 風火院田元帥 通天郎君 通地郎君 風火郎君 聖第田二太尉 聖眷潘江夫人 和合老人 蕭王二郎君 二位總管 郭 二付使 千和萬合檀榔二大元帥 捉獲枷鎖四大將軍 消灑二郎君 三郎子 五方中兵喧鴉嘍鵝蔡使者啞口拔舌將軍 成事與散事八員四大將 招財童子進寶郎君 青衣白衣二位童子鎮山大人 兀牛判官 迷魂小娘 金花銀花二位娘子 宗師吳先生 靈隱楊先生一萬五千 錫兵馬 五明提點張趙二位大將軍 功曹符使 土地等神 聞此寶香平足詳行（隨念金光名默念）度誠奉請移山攝境李賈二大天子降上金光覆護真人急急如 天皇真君君律令勑

來云道法本無多南辰貫北河都來二十二筆盡世閙魔

斬耳

秘文序

紫府秘文東方隱書靈生五刼宗宗先天未判之始是故此書昔黃帝戰蚩尤不勝夜祝於天七日之內上天勅九天玄女六丁六甲持此金籙玉篆天印真文龍章妙訣玄女秘旨授黃帝黃帝拜謝上天後之善惡皆聞誅斬鬼神萬事預知黃帝昇天之後禹王得此書以治洪水滔天平治天下安甯迨至秦王亦得此書戲用鬼神驅山塡海其書夜至三更隱而不見始皇身國破然後黃石公復得此書授於張良興漢滅楚張良授於老祖天師天師慮後上思必有異物根起石來見此書在內天罡遂得斯書盜復授於牛高士青高士授於東方人無道洩漏天機遂將此書以石函之藏於石山之內唐袁天罡入山修道見大蛇盤結石朔東方授於東華帝君帝君授於盧先生先生流傳於世至東京帝前試之歷歷皆應並無差誤此書托黃帝名為九天玄女隱書始皇名為金鎖玉鑰匙張良名為黃石公秘書天師名為金書玉篆袁天罡名為石函記東方朔名為射覆訣東華帝君名為紫府靈章此書誓願不傳下等之人遇達人高士則傳授此書必先具詞章中告　祖師九天仙女蓬萊山諸大仙鄉然後盟誓方可傳授須要夙契仙緣持授一月將已成功為能上察天機下察地府中通人間萬物禍福之情驅鬼役神大叩大應分毫無差　學道之士可用甲子日為始至甲辰日止望東焚香禮拜先念淨口諸咒然後可吞追神符此符乃九天玄女誓吞若吞符

之後瘟瘽不染萬病不生氣出者袪殺鬼神氣入者身輕體健每日早晚念陰陽咒吞陰陽
符吸氣入腹此咒可以默念不可出聲必用指訣如此一月可以成功
如早晨念咒須聞得耳邊如蜂兒聲半時不絕來日又念追神咒七遍然後吞追神符一道
又念鳴耳咒三遍吞鳴耳符一道次日須聽耳邊如嬰兒聲半時不絕又念開喉咒三遍吞
開喉符一道次日須聽如童子聲在耳邊又念宣音咒三遍吞宣音符一道如耳邊作聲可
於　處問之汝是何神將赴吾壇前養甚衣服遂一寫記之來日可安排祭儀酒果錢帛念
安神咒三遍燒安神符一道與神將各要立誓

誓云

如要使汝上天與吾上天使汝入地與吾入地如要報人間禍福與吾通報遣汝遂捉鬼神
治病祛邪一應等事悉皆報知他口行仙嗜各昇上品切與相顧若有違慢上奏天庭罪有
所歸不得相負候後相招或聞擊鐘而至或聞鼓聲而至或聞磬聲而至或報如蜂初一十
四時五日八節與吾神將曉然每日焚香供奉助我感應　用此前法從甲子日為始每日
清晨早起立向東方念淨口諸咒然後吞追神符取東方炁三口嚥之或一月或七七四十
九日工夫存思熟想嚥口不忘方可成工也凡學道之士須要謹慎言語勿令人知漏泄神
機恐神不降　右法左手捏斗訣右手掐劍訣存思默想念咒取直上天罡炁一口吹在右
左兩肩存左太陽右太陰化作二童子會神與我靈通蓬萊洞府真仙速到吾前急急如奉

九天玄女律令勅

每日早晚朝東西念咒焚香脩煉禱儀

清淨時上香香烟匣座瑞氣騰空瞻碧落以投誠望太陽太陰而設拜（一拜先念淨口咒）

淨口咒

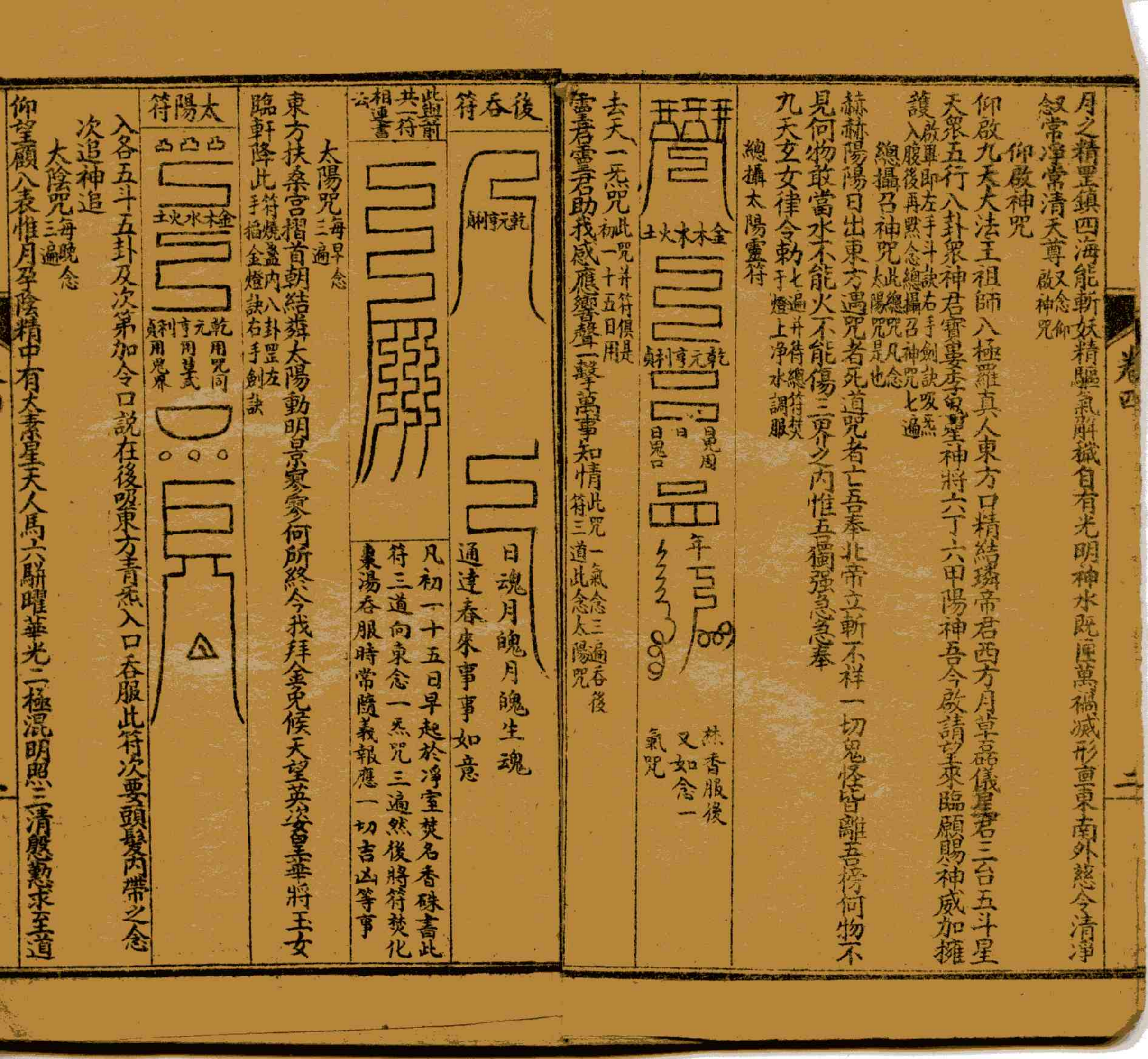
太上延生台光爽靈胎除陰鬼保于陽結靈源不竭延壽長甯邪氣灰人真炁長存陰隨七
魄陽隨三魂依吾指教奏上三清急急如　九天玄女律令勅（即步罡即掐訣）

掐九鳳訣咒（左斗訣右劍訣）

九鳳翱翔寅被穢十方已仙人道引未出入華房子上朝金闕玉親見玉皇中央一切汚穢
玉女速離地方（干出）神捧水盌存想淨水碗內在口訣　勅　丑　九鳳訣人水即念謹請
破穢精邪滅亡天下將吏擲下玄罡星移斗轉激灩之光上應九天下應九地雷公霹靂風
雲際會罡滿十方乾坤定位鬼懼神愁萬掌非衛急急如　九鳳破穢真君律令勅　此水
一洒天清二洒地甯三洒法靈內外悉令清淨（先洒心起次念淨天地咒）

淨天地咒

天地自然穢氣分散洞中玄虛恍明太無八方威神使我自然靈雷符命普告九天乾羅怛
那洞空太玄聽妖縛邪殺鬼萬千中山神咒元始五文吾誦一遍却鬼延延接行五出入海
知聞魔王束手侍衛我軒兇穢消湯道炁長存急急如　天皇真君律令勅叙天地之運日



月之精罡鎮四海能斬妖精驅氣解穢自有光明神水既匯萬禍滅形亶東南外慈令清淨

又念常淨常清天尊 又念仰啟神咒

仰啟神咒

仰啟九天大法王祖師八極羅真人東方日精結璘帝君西方月華奇儀星君三台五斗星天衆五行八卦衆神君寶婁李宿星神將六丁六甲陽神吾今啟請望來臨願賜神威加擁護 啟畢即左手斗訣右手劍訣吸炁入腹後再默念總攝召神咒七遍

總攝召神咒 此總咒凡念太陽咒是也

赫赫陽陽日出東方遇咒者死逆咒者亡吾奉北帝立斬不祥一切鬼怪皆離吾傍何物不見何物敢當水不能火不能傷三界之內惟吾獨強急急奉九天玄女律令勅 七遍并符總符焚手燈上淨水調服

總攝太陽靈符

金木水火土 乾元亨利貞 日鬼口 日 鬼周 年

焚香服後又如念一氣咒

玄天一炁咒 此咒并符俱是初一十五日用

靈君靈君助我感應響聲一聲萬事知情 此咒一氣念三遍吞後符三道此念太陽咒

後吞符

乾元亨利貞

日魂月魄月魄生魂
通達春來事事如意

此與前共一符相連書云

凡初一十五日早起於淨室焚名香硃書此符三道向東念一炁咒三遍然後將符焚化棗湯吞服時常隨義報應一切吉凶等事

太陽咒 每早念三遍

東方扶桑宮稽首朝結璘太陽動明景寥寥何所終今我拜金兔候天望英姿皇華將玉女臨軒降此 符燒盞內八卦罡左手掐金燈訣右手劍訣

太陽符

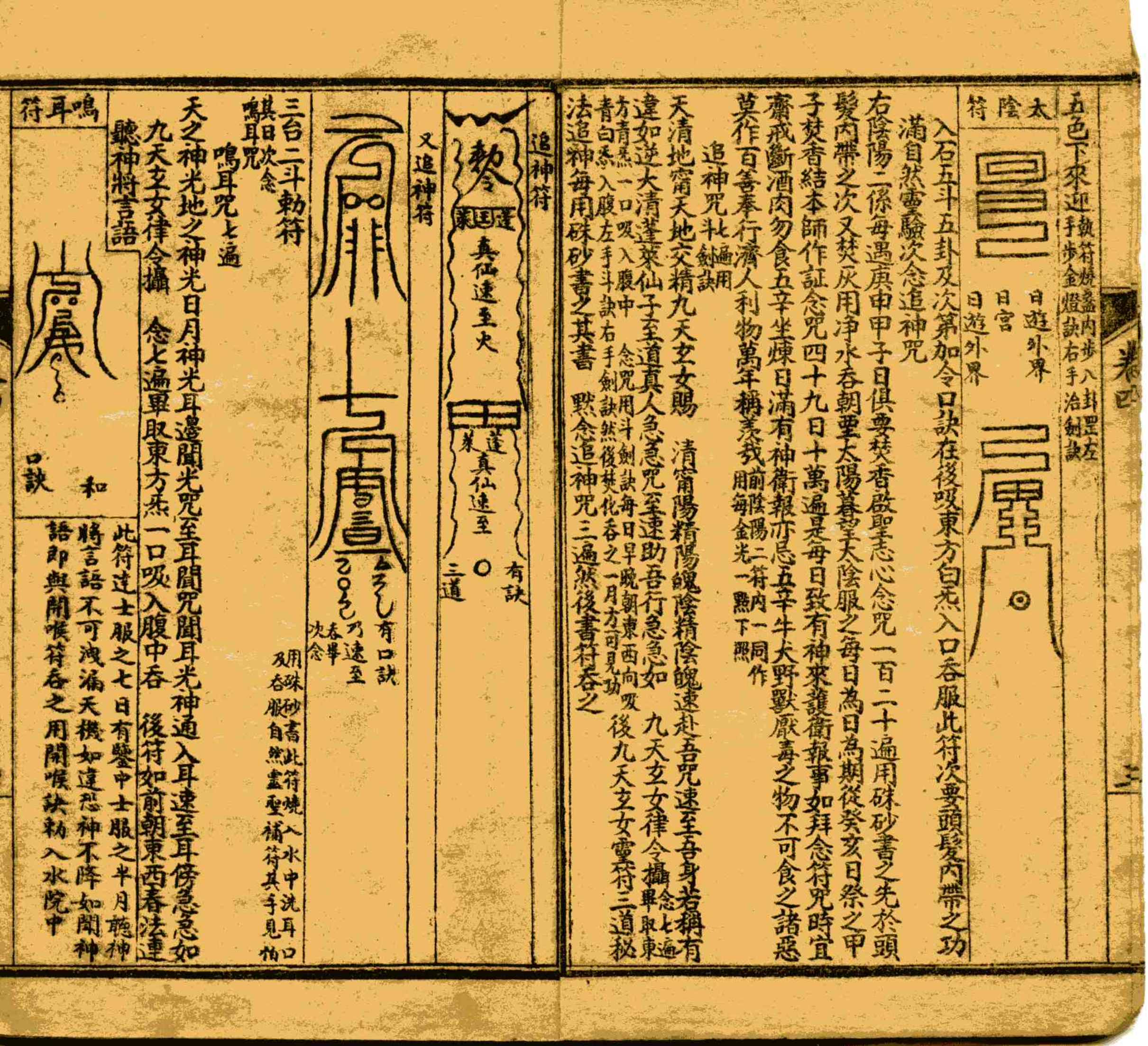
金木水火土 乾元亨利貞

入各五斗五卦及次第加令口說在後吸東方青炁入口吞服此符次要頭髮內帶之念

次追神追

太陰咒 每晚念三遍

仰望顧八表惟月孕陰精中有太素皇天人馬六駢曜華光二極混明照三清慇懃求至道



五色下來迎手執符燒盞內步八卦罡左手步金燈訣右手治劍訣

太陰符

日遊外界 日宮 日遊外界

入石五斗五卦及次第加令口訣在後吸東方白炁入口吞服此符次要頭髮內帶之功滿自然靈驗次念追神咒

右陰陽二符每遇庚申甲子日俱要焚香啟聖志心念咒一百二十遍用硃砂書之先於頭髮內帶之次又焚灰用凈水吞朝要太陽暮要太陰服之每日為日為期從癸亥日祭之甲子焚香結本師作証念咒四十九日十萬遍是每日致有神來護衛報事如拜念符咒時宜齋戒斷酒肉勿食五辛坐煉日滿有神衛報亦忌五辛牛犬野獸厭毒之物不可食之諸惡莫作百善奉行濟人利物萬年稱羨我前陰陽二符內一同作用每金光一點下照

追神咒卌遍用劍訣

天清地甯天地交精九天玄女賜　清甯陽精陽魄陰精陰魄速赴吾咒速至吾身若稱有違如逆大清蓬萊仙子至道真人急急咒至速助吾行急急如　九天玄女律令攝念七遍畢取東方青炁一口吸入腹中青白炁入腹左手斗訣右手劍訣　念咒用斗劍訣每日早晚朝東西向吸然後焚化吞之一月方可見功　後九天玄女靈符三道秘法追神每用硃砂書之其書　默念追神咒三遍然後書符吞之

追神符

勑令 蓬萊 真仙速至火 蓬萊 真仙速至 ○ 三道 有訣

又追神符

有口訣 乃速至 吞畢次念

用硃砂書此符燒入水中洗耳口及吞服自然靈聖補符其手見柏

三台二斗勅符 其日次念鳴耳咒

鳴耳咒七遍

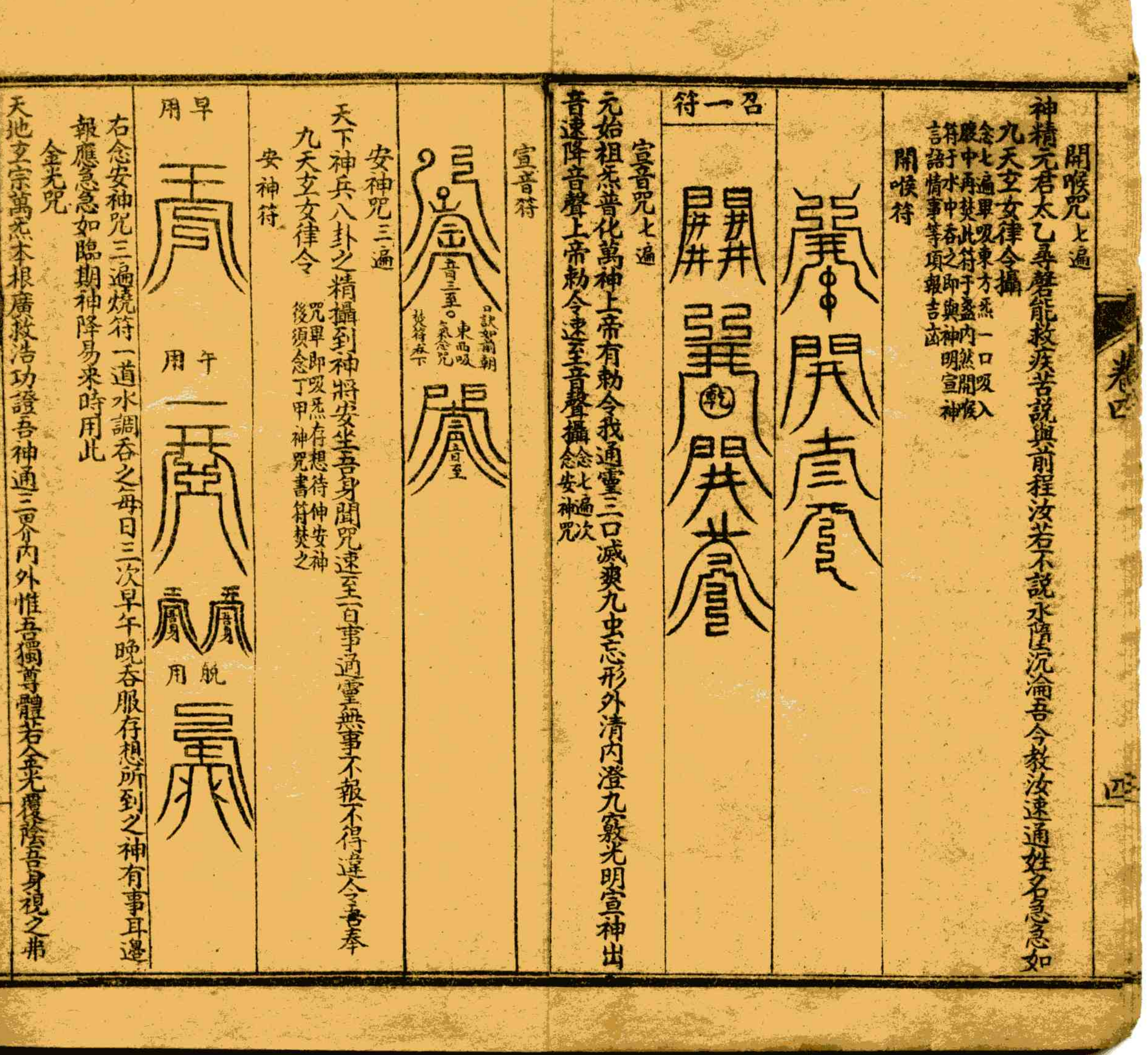
天之神光地之神光日月神光耳邊闐光咒至耳闐咒闐耳光神通入耳速至耳傍急急如九天玄女律令攝　念七遍畢取東方炁一口吸入腹中吞　後符如前朝東西春法連

聽神將言語

鳴耳符

口訣 和

此符達士服之七日有鑒中士服之半月聽神將言語不可洩漏天機如違恐神不降如聞神語即與開喉符吞之用開喉訣勅入水院中



開喉咒七遍

神精元君太乙尋磬能救疾苦說與前程汝若不說永墮沉淪吾今教汝速通姓名急急如

九天玄女律令攝

念七遍畢吸東方炁一口吸入腹中再焚此符于盞內然開喉符于水中吞之即與神明宣神言語情事等項報吉凶

開喉符

名一符

宣音咒七遍

元始祖炁普化萬神上帝有勅令我通靈三口滅爽九虫忘形外清內澄九竅光明宣神出音速降音聲上帝勅令速至音聲攝 念七遍次念安神咒

宣音符

音三至

口訣如前朝東西吸氣念咒焚符吞下

音至

安神咒三遍

天下神兵八卦之精攝到神將安坐吾身聞咒速至一日事通靈無事不報不得違令吾奉

九天玄女律令

咒畢即吸炁存想符伸安神後須念丁甲神咒書符焚之

安神符

早用

午用

晚用

右念安神咒三遍燒符一道水調吞之每日三次早午晚吞服存想所到之神有事耳邊報應急急如臨期神降易來時用此

金光咒

天地玄宗萬炁本根廣救浩功證吾神通三界內外惟吾獨尊體有金光覆映吾身視之弗

見聽之弗聞包羅天地養育羣生持誦一遍身有光明三界侍衛五帝司迎萬神朝禮役使雷霆妖怪喪胆鬼神忘形内有霹靂雷神名洞隱慧交徹五炁道騰金光速現覆護真人畢咒吸金光一道入腹存思遍身金光罩体聽華池水五行連用又念追神咒七遍天清地甯天地交精九天玄女賜我白甯甯陽精陽魄陰精陰魂速赴吾咒速至吾身居稍有違如逆太清蓬萊仙子奉道真人急急咒至速助吾行急急如　九天玄女律令攝又念神符現形咒

神符現形咒

吾呼六位神元陽甲子君急來急報應願君集吾身寶蕈李鬼翟急速報吾精吾奉太上九若急急如律令攝　願寶蕈李鬼翟千靈萬聖合通天地急速送言来　願寶蕈李鬼翟魁魍魅魎魅呼至其根吸至其啼　願寶蕈李鬼翟急速送言來天上星地下精吾令汝長生急急如律令勅即吸炁虔告

存想訣

早吸東方青炁入腹脱吸西方白炁入腹焚香呑符命又吸青白炁吹于兩局在想太陽日光青衣童子在左邊報事右想太陰月光白衣童子在右邊報事存心正想吞安神符畢即向東西啟吉云弟子某人依師傳教脩煉羅真人八極六甲神符耳報正法今於某日早晚焚香拜啟步罡洒潘望西方焚香太陽太陰符命追神鳴耳開喉宣音符命呵吸青白二炁金光罩體紫熈華池神水五方還用八卦護身伏望　祖師乞賜六丁六甲將元陽甲子神急來急報應急急報吾身寶蕈李鬼翟急速送言来護任吾法子禍福報通靈妖魔殄夢寐照吉祥報陰陽事救度一切人有功之日同登帝庭所求隨願咸賜如言指首拜叩萬感天尊拜三

每日恭奉祖師香火前啟聖科儀

太極分高厚輕清上屬天人能脩正道身乃作真仙行溢三千數時登四萬年丹台開寶笈金口為流傳香烟匝座瑞氣騰空瞻碧落以投誠望　祖師而設拜　三拜

焚香咒

道由心學心假香傳焚爐中心注帝前真靈下盼仙佩臨軒今臣關告經達九天恭焚道香香德香無為香無為清淨自然香靈台慧香超三界香三境真香普同供養再拜心香啟拜供養三皇伏羲神農黃帝周易文王周公大聖孔子聖人武畧成王鬼谷先師黃石公孫武子先生袁天罡李淳風先生張子房孫臏先生青牛高士東方朔麻衣郭璞林靈素東華帝君先生邵康節溫州盧先生道德先生伊川程先生胡先生周易卦中前傳後教歷代先聖先發諸位祖師焚脩傳度六丁耳報神符祖本先師九宮八卦神君六十花甲子神君六丁六甲神將六獸神君千里萬里報事五方童子年月日時四值功曹使者守護壇界助法助道一切真靈煉神會上乃聖乃神當該府縣城里社遠近廟貌上主尊神本家素奉香火司命土地真靈伏真香普同供養迎望聖慈護鎮壇爐証明脩煉俾千求而千應庶萬感以萬通上奉天庭下通城府中判人間禍福護持弟子永佐行持處將香花燭菓恭獻伏惟受納誇揚聖號

垂諱聽誦經　昊天金闕上皇上帝一拜大聖北斗七元神君一拜神霄上宰南極高真萬靈仁師群生慈父神通靈號誓願私化形十方運心三界扶危拯厄救苦消愆大悲大願大聖大慈九天應元雷聲普化天尊一拜太祖紫微上宮周天御極九五中尊日宮月府四曜五星南辰北斗天罡天理周天三百六十五經度百千萬化衆星辰運道陰陽綱維宇宙瑤天星王北極紫微大帝一拜　混元六天傳法教主脩真悟道濟度衆迷普惠衆生消除災障八十二化三教祖師大慈大悲救苦救難三元都總管九天遊奕使左天罡北極右垣大將軍鎮天助順真武靈應福德衍慶仁慈正列協運真君治世福神玉虛師相玄天上帝金闕化身湯魔天尊一拜　北極玄穹紫微帝庭泰山岱岳水國清冷綱維三　御萬靈三光較籍善惡攸分齋戒禮誦無願不成消災釋罪降福延生主真妙道功德無邊大悲大願大聖大慈上元一品賜福天官紫微上帝一拜　中元二品赦罪地官清虛大帝一拜　下元三品解厄水官洞陰大帝一拜　三元主宰三元六十應感天尊一拜　女青真人考較曹官爾時赤脚大仙與諸仙衆聞說寶號皆大歡喜信受奉行向求誦揚聖號資答煉神會上諸位祖師乞為庇佑弟子某人謹依師教脩煉八極六甲神將耳報正法今於某月某日朝東焚符念咒畢啟請　祖師證明輔佑弟子焚脩正道坐煉成功魔無干犯蒙賜吉祥五方降真氣百福集禎祥三災俱滅萬禍盡消藏二元神共護萬聖眼同明無災亦無障永保道心甯天意從人意靈神早降臨不陽濟利萬感天恩惟冀　慈聖巍巍高座壇爐列列始終行誦咨後早著炎行念咒　以今再伸請經化貝回向今則啟聖誠經文徹奏上良因稽首皈依無極大道一切禮信每日早暮回向聖前教禮向來誦揚聖號資答回向　祖師乞為庇佑弟子某人謹依師教脩煉八極六甲神符耳報正法今則此日早暮朝東而立焚香吞太陽太陰符命念咒書符脩煉一知以今捧回向恭奉禮儀列嵐火化奉上聖慈伏維氣納衣太陰念咒

焚錢財咒

伏望祖師香烟不退護鎮壇爐始終證明乞庇弟子焚香正道明啟聖前坐煉成功魔無干犯蒙賜吉祥五方降真氣百福集禎祥三災俱殄滅萬禍盡潛藏三元神共護萬聖眼明無災亦無障永保道心甯天意從人意靈神早降臨陰陽濟利萬感天恩向求誦經回向稽首皈依無極大道為上良因念福生無量天尊不可思議功德今某大稱職某位臣某誠惶誠恐稽首頓首昧罪百拜謹云申奏

申奏狀式

為南贍部洲大清國某布政司某府某縣某里居住奉道脩煉六甲神將耳報正法弟子某人本命某年某月某日某時建生上叨　北斗某星君主照言念生居中土忝處人倫叨感天地蓋載之恩荷蒙日月炤臨之德知恩有懌報答無由當懷慕道之心未曉真之歸路又況苦侮多昏迷途耳無所聞心多忘失茲有燈身慮光陰之迅速人身難得恐一失之永遠不能代天行化常思濟物利人慕道心堅求師無路臣聞道演先天教傳秘旨躋斯民于壽

域弘大道于遐荒極天所覆極地所載莫不由道而立因道而生道在天地惟人為用一自開闢道至於今日上下百千萬年列聖相傳師師相授終古不失知之脩煉謂之至人茲有九天玄女王恭靈文龍章妙訣羅真人入極六甲大法太陰太陽符咒傳於歷代至今臣崇某處某師傳教此法未敢擅便特由啟奉涓於某年某月甲子日吉旦良時恭就某處設立壇場啟請　祖師證明護侍脩煉今則謹具申狀一函發符齎持上奏　昊天金闕至尊玉皇上帝御前申進一函上奏九天玄女大法師上聖元君聖前申進一函　祖師羅真人聖前申進一函上奏　東方太陽日精結璘帝君　西方太陰用華鬱儀皇君聖前申進一函　帝慈聖慈祖師俯鑒凡情憫臣申奏特賜　王旨頒下日宮月府九天玄女并該師去處照驗施行　靈旨頒下該司府案　伏望乞差投靈應神將耳報童子早臨降護弟子常隨耳邊報說一切吉凶事情與臣聽知以憑轉報凡世求請之人指示迷途濟人利物報人禍福庶得愚昧知凶識險改過從善萬千為民方便若蒙賜神護報弟子一切世情入耳記心不忘扶臣慕道成功誓願改惡向善懺悔從前罪過願修一切善果志願代天行化濟人利物積脩來生之福果免墮來生於苦淪為此崇師傳教斯法於今甲子日為始每日朝告東西焚吞太陰太陽符命持咒吞符不可缺逐日坐煉期至某月某日七七四十九日完備仰望帝慈聖慈祖師太上好生之德扶救度脫之門早賜報神降臨隨護庶幾民有適傳之人人心慕濟世之方道必資于授受法雖得於心傳臣無任瞻天仰聖激切并營之至謹申奏以

聞某年某月某日良時疏進

封函符

三金　火

三木上金三
杀　　　木

三水
未

書符秘訣

凡符須用硃砂書之每書符時務要澄清端坐妄想悉除然後焚香於前定氣存想執筆時默念淨口咒七遍安神咒淨身咒各三遍畢呵氣紙筆上訣有口然後咒水咒紙咒筆復存想三台蓋頂二斗護身嘘陰陽又存想祖師本先師金光滿室復以筆就香上黃金光下筆書符志誠如儀書符自驗

淨口咒七遍

太上延生台光英靈辟除陰鬼保命陽精靈源不竭延壽長齡邪光不入真光長存陰隨七魄陽隨三魂依吾指教奏上三清急急如　九天玄女律令勅

安神咒三遍

天丁神兵八卦之精攝到神將安慰吾身聞咒速至百事通靈無事不報不得違令吾奉九天玄女律令勅

淨水咒三遍

以日洗身以月煉形仙人扶起玉女隨行二十八宿與吾合形千邪萬穢逐水而清靈寶天尊安慰身形弟子魂魄五臟玄明青龍白虎隊仗紛紜朱雀玄武侍衛身形急急如律令

勅水咒

天一生水地六成之六一既合五行乃基吾今吳動穢逐塵非火散密日以口吸炁乾元亨利貞

勅紙咒

楮王之英天生地成龍章鳳篆茲之以成符飛迅速遍歷虛天急急如　九天玄女律令勅攝

勅筆咒

天圓地方六律九章神符感應萬事吉昌急急如　九天玄女律令攝

祭神禮儀

鹿脯一斤如無以脯肉代之　黃腳公雞一只　鮮鯉魚一尾俱用商陸根眞水洗淨者熟祭之如人形者靈驗也茶酒飯各五盞　新時菓五品　糖餅四十九枚　香燈五分　五色紙五堆甲馬每堆五張　金銀各五錠　諸邑經馬雲聲　東起兩層上層供養香燈各三分總紙馬一大堆　下層用葷味供祭須依前告祭祭時要背孫虛法念總念咒七遍　謹請上聖祭訖將物自己食之無不神應不許分他人食之

孫虛法

其法與六甲同時法如子日用事孫在亥就皆亥向巳虛在巳上孫虛各退一步

此乃六甲六丁日祭之咒曰

朝陽朝陽念動日光靈符吞之其神來報謹請南斗六星北斗七星吾奉　太上老君急急如律令

太極

南　西　中　北　東

出祖炁寫　八賣天仁東貢卯文　婁天義西九酉文

李天禮南離斗文　鬼天智北坎子文　翟天信中央坤上文

祝意取五方炁入符

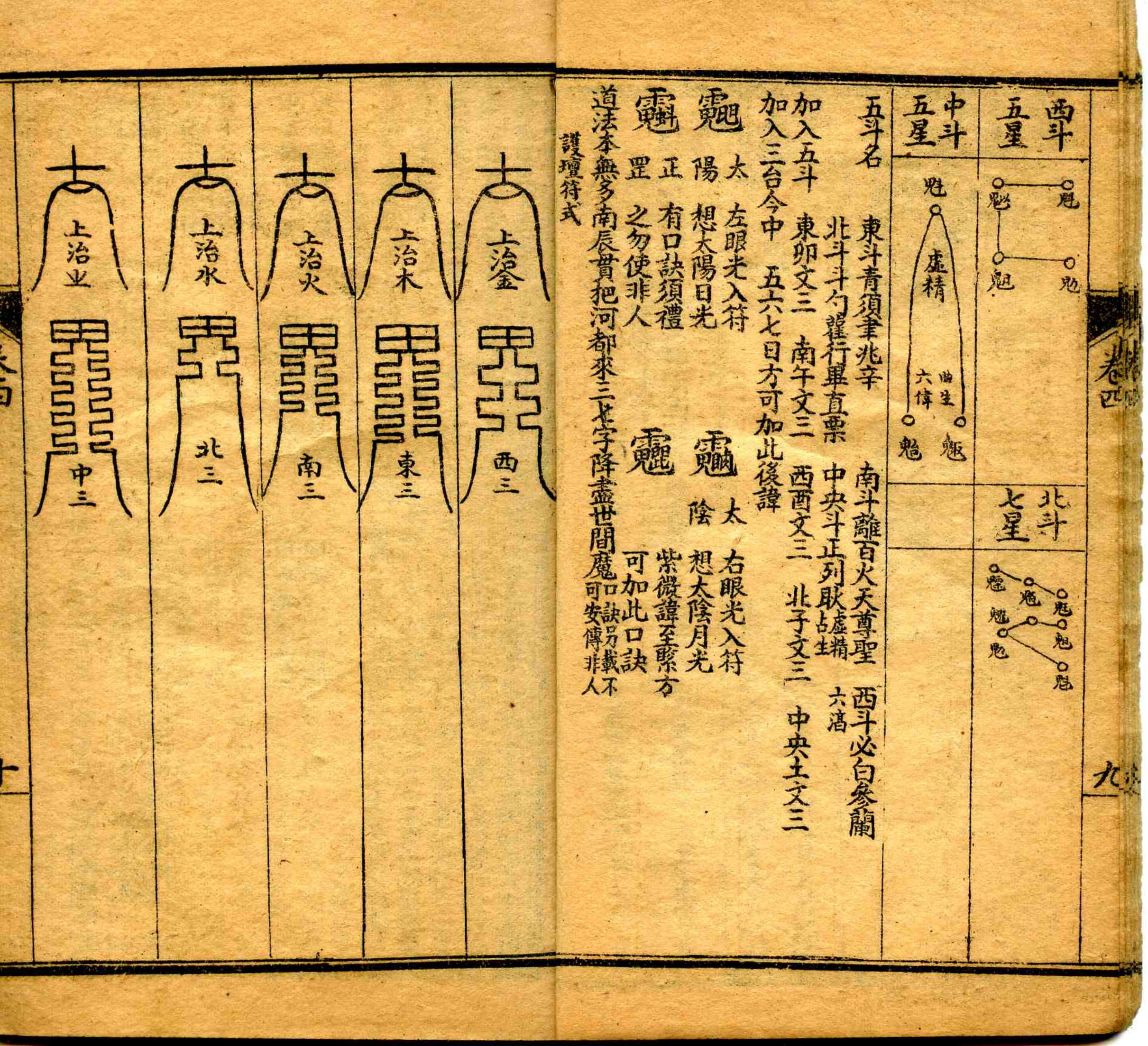
東方青炁噓肝入卯文　南方赤氣呵心入午文

西方白炁呬肺入酉文　北方黑氣吹腎入子文

中央黃炁呼脾入土文

東斗五星

南斗六星



西斗五星

中斗五星

北斗七星

五斗名　東斗青須夆兆辛　南斗離百火天尊聖　西斗必白參蘭

北斗斗勺龍行畢直栗　中央斗正列耿虛精　六涺

加入五斗　東卯文三　南午文三　西酉文三　北子文三　中央土文三

加入三台今中　五六七日方可加此後諱

〓太陽　左眼光入符　想太陽日光

〓太陰　右眼光入符　想太陰月光

〓正罡　有口訣須禮之勿使非人

〓　紫微諱至緊方可加此口訣

道法本無多南辰貫把河都來三七字降盡世間魔口訣另載不可妄傳非人

護壇符式

上治金　西三

上治木　東三

上治火　南三

上治水　北三

上治土　中三

右此五道靈刻於立壇修煉時用硃書貼五方能護壇界

玄女印式

九天玄女
五篆天印

此印用硃砂打在申秋上年月上方酉內外用印吉日良時宜黄道成開上吉日用刻水水相木為一顆刊成了密藏眼筵中受大洪功德最美靈也

丁酉玉女登赴　丁丑玉女月光　丁亥玉女登姑
丁卯玉女開明　丁未玉女淨英　丁巳玉女　童

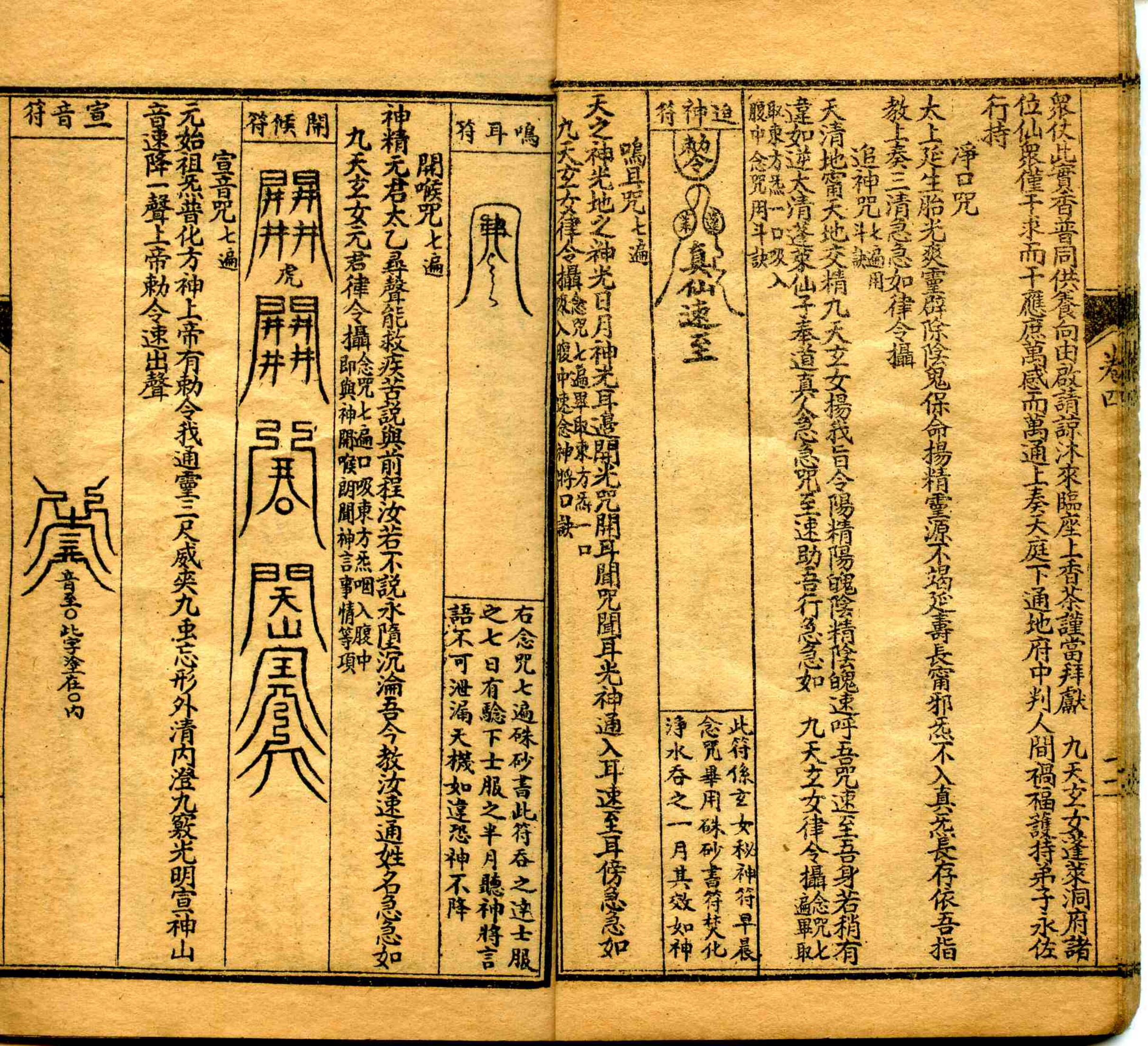
六甲神明

甲子神梁丘仲　甲戌神扶水距　甲申神庭西嶽
甲午神司天嶽　甲辰神淵泉禍卿　甲寅神陵彭問

丁甲天書秘傳耳報行十里法

此書昔黃帝戰蚩不勝夜祝於天得之歷代相傳不可枚數惟遇達人高士方可得授此書須要先具詞章申告　祖師九天玄女蓬萊山諸大仙卿然後盟誓方可傳之倘宿契仙緣持受一月將已成功能上察天機下察地府中通人間萬物禍福之情驅鬼役神大叩大應小叩小應無有分毫差悞也　學道之士可用甲子日為始至甲辰日望東焚香禮拜先念淨口咒七遍吞追神符一道此符乃九天玄女誓符若吞之後瘟疫不染萬病不生氣出者袪役鬼神氣入者身體輕健每日早晨念追神咒七遍吞符一道取東方炁一口吸入腹中此咒可以默念不可出聲不用掐訣如此一月可以成器　早晨念咒須聞得身邊如蜂兒聲半時不絕來日又念追神咒七遍吞追神符一道又念鳴耳咒三遍吞鳴耳符一道次日須聽耳邊如嬰兒聲半時不絕又念開喉咒三遍吞開喉符一道次日須聽得如童子聲在耳邊又念宣音咒三遍吞宣音符一道如耳邊作聲可於靜室處緩問之汝是何人將赴吾壇前穿甚衣服逐一寫起來日可安排祭儀酒菓錢帛念安神咒三遍吞安神符一道與神將各要立誓誓云如欲使汝入地吾欲入地使汝上天吾欲上天如欲報人間禍福與吾通報遣汝遂捉鬼神治病祛邪一應等事悉皆報知仇日行滿仙階各昇上品功與詞分若有違慢上奏天庭罪有所歸不得相負俟後相召或擊鐘聲而至相報或聞鼓聲而至或聞磬聲而至通報如蜂初一十五日四時八節與吾神將燒紙每日焚香供奉助吾感應　所學道之士務要謹慎言勿令人知漏泄神機恐神不降　右法左手掐斗訣右手掐劍訣存思默想直取上天罡氣一口吹在兩肩左右存左太陽右太陰化作二童子一咒云我與神會神與我會與我通靈蓬萊洞府諸位真仙速降吾行急急奉　九天玄女律令勅攝　再運真香拜請

九天玄女六丁六甲神將　天師張真人　袁天罡先生　東方朔先生　東華帝君　盧先生　麻衣先生　道德先生　胡先生　歷代傳派傳法教主師　真名山洞府諸位仙



衆仗此實香普同供養向由啟請詳沐來臨座上香茶謹當拜獻 九天玄女蓬萊洞府諸位仙衆僅干求而千應庶萬感而萬通上奏天庭下通地府中判人間禍福護持弟子永佐行持

淨口咒

太上延生胎光爽靈辟除陰鬼保命揚精靈源不竭延壽長甯邪炁不入真炁長存依吾指教上奏三清急急如律令攝

追神咒 斗訣七遍用

天清地甯天地交精九天玄女揚我旨令陽精陽魄陰精陰魄速呼吾咒速至吾身若稍有違如逆太清蓬萊仙子奉道真人急急咒至速助吾行急急如 九天玄女律令攝 念咒七遍畢取東方炁一口吸入腹中念咒用斗訣

追神符

真仙速至

此符係玄女秘神符早晨念咒畢用硃砂書符焚化淨水吞之一月其效如神

鳴耳咒七遍

天之神光地之神光日月神光耳邊開光咒開耳聞咒聞耳光神通入耳速至耳傍急急如九天玄女律令攝 念咒七遍畢取東方炁一口吸入腹中速念神將口訣

鳴耳符

右念咒七遍硃砂書此符吞之達士服之七日有驗下士服之半月聽神將言語不可泄漏天機如違恐神不降

開喉咒七遍

神精元君太乙鼻聲能救疾苦説與前程汝若不説永墮沉淪吾今教汝速通姓名急急如九天玄女元君律令攝 念咒七遍口吸東方炁咽入腹中即與神開喉朗聞神言事情等項

開喉符

宣音咒七遍

元始祖炁普化方神上帝有勅令我通靈三尺威夾九虫忘形外清內澄九竅光明宣神山音速降一聲上帝勅令速出聲

宣音符

音至○ 此字塗在○內

安神咒三遍

天下安兵八卦之精攝到神將安慰吾身聞咒速至一百事通靈無事不報不得違令吾奉

九天玄女律令

右念咒三遍燒符一道存想叮嚀所到之神其有事在耳明彰報應不許遲延急急奉行

此後須念丁甲神咒書符焚之

安神符

神將現形咒

吾呼六神元陽甲子君急來急速應願君濟吾身魁魒魓魋魒魖魁魓奉　太上老君

急急如律令　此咒不得秘之如秘並無靈應令道德先生胡公親傳得之

六甲符并咒語十二符法出奇門

甲子神
孔琳玉女卿出度人

鼠首人身仗劍坎宮能制水族陽明之精海流之根逐波隨浪原不留停急急如律令

甲戌神
梁丘展子江出度人

甲申神
威陵扈女長出度人

甲午神
太陽衛上卿出度人

甲辰神
張屈孟非卿出度人

甲寅神
許成池明文章出度人

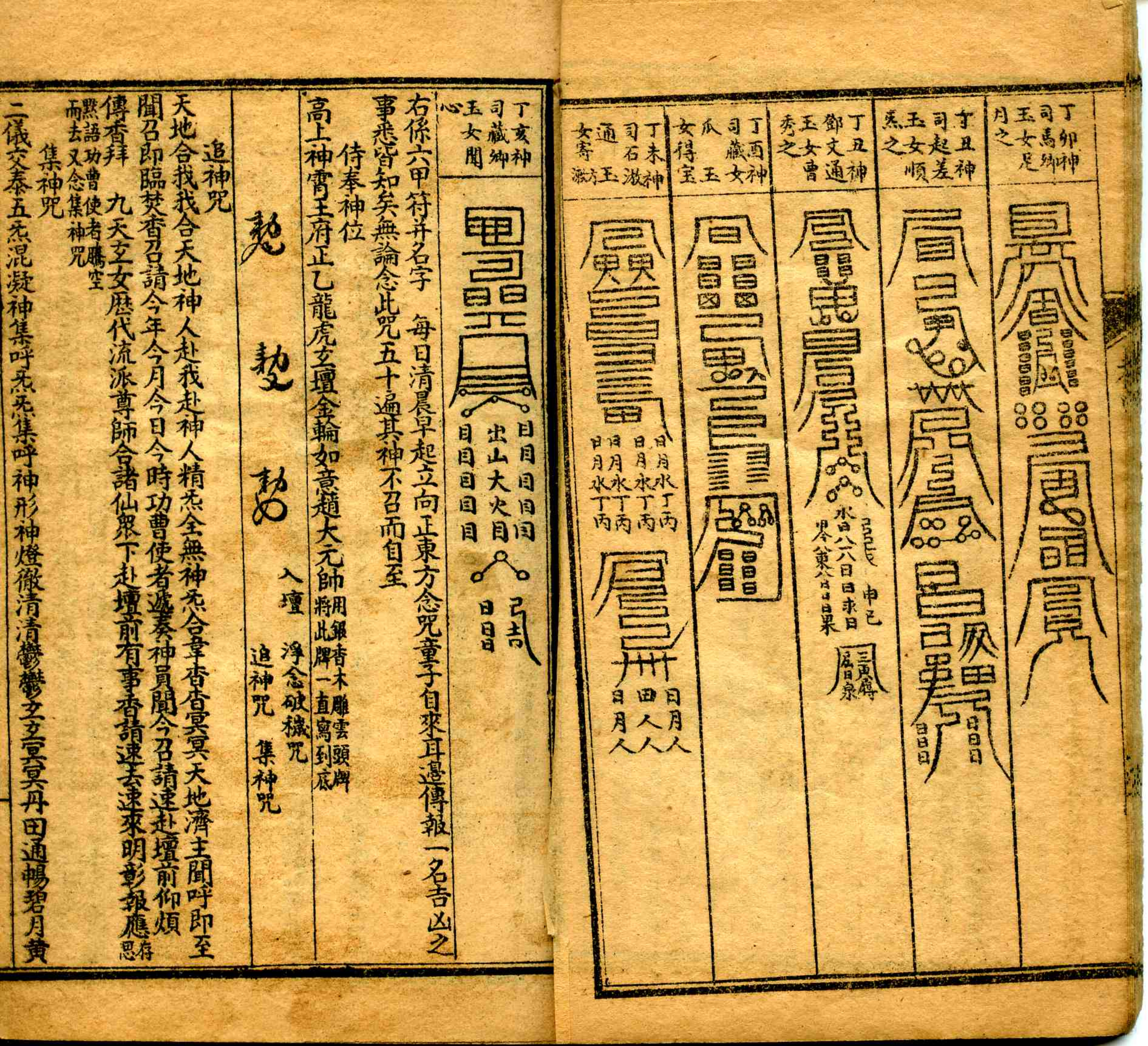
犬首人身手執弓劍伏黃長戰人狗之情官寨安營閞下金門守陰屯兵急急如律令

猿首人身佩劍迴刀主行師狸猴血之精尊一刀兵倜善戰而可以管行急急如律令

馬首人身伏劍離方管烟營事受感之精驅符火鳴萬方垣轉鳴刀數聲急急如律令

龍首人身仗劍震方舞刀逐雲能起狂風閑忽大怒凡石不容急急如律令

虎首人身仗劍艮方專司八炁出入禁門能黑黑道是處通風急急如律令



丁卯神 司馬卿 玉女足 月之

丁丑神 司起差 玉女順 炁之

丁丑神 鄧文通 玉女曹 秀之

丁酉神 司藏女 爪玉 女得宝

丁未神 司石激 通玉 女寄激方

丁亥神 司藏卿 玉女聞 心

右係六甲符并名字　每日清晨早起立向正東方念咒童子自來耳邊傳報一名吉凶之事悉皆知矣無論念此咒五十遍其神不召而自至

侍奉神位

高上神霄王府正乙龍虎玄壇金輪如意趙大元帥用銀香木雕雲頭牌將此牌一直寫到底

入壇　淨念破穢咒

追神咒　集神咒

追神咒

天地合我我合天地神人赴我赴神人精炁全無神炁合章杳杳冥冥天地濟主閻呼即至閻召即臨焚香召請今年今月今日今時功曹使者遞奏神員聞今召請速赴壇前仰煩傳香拜　九天玄女歷代流派尊師合諸仙衆下赴壇前有事香請速去速來明彰報應存思

默語功曹使者騰空而去又念集神咒

集神咒

二儀交泰五炁混凝神集呼炁炁集呼神形神燈徹清清鬱鬱玄玄冥冥丹田通暢碧月黄

庚　又將甲馬十四張兩脇帶之身上繫之日夜行千里不止　如要造馬擇靜空處用銀杏木長寸寸濶五寸黃道日造用望太陽　出三口氣收三口氣左肚十二摸右肋十二摸叩齒三十六通金剛搗碓三十六卯時朝東午時朝南此法煉四十九日立見其兆應也不比別法謹之慎之勿授不仁不義不忠不孝之人恐有天譴雷霹之罪

此印遇人定亥時取三元六甲之日令千里去取上天雷霹木一根刻造此印勿視斯印為重常之物乃飛昇可用者也

六丁六甲真諱豫報却禍法（煉此法晴日忌食肉）

丁甲序

夫六丁六甲者乃五行之祖如此諱者上可以保國行兵討寇中可以降伏虎狼入陣兵刀不傷下可以預報吉凶通知未來之事貴乎在精煉之久而後能行也

右法春面東夏面南坐秋面西坐冬面北坐子後午前在靜室中正身端坐叩齒三十六通閉炁念咒

六甲諱咒

魁魁魑魈魓魒魖勅（諱六甲）鬼魁魋魕魖魓攝（念完後句尾）急急送言來與我通玄竅

六丁諱咒

魁魑魓魈鬼魁魁勅（又念六丁諱）魁魁魑魈魖魁攝（念完尾句）急急送言來與我通玄竅

念一百遍一嚥津共九百遍九嚥津煉之一月夢報兩月耳報三月六甲現形搬運財寶所願即至常常煉之而有玉光百神護身瘟疫不染逢凶化吉

右法用黃紙硃砂書六丁六甲諱半夜子丑時吞之二次子後午前依前向坐煉至四十九日則六丁六甲預報吉凶之事矣凡念咒閉目存想左有六童子右有六玉女在左右耳邊侍立念咒完以天日運一炁有六丁六甲化為一團金光以鼻一吸石下祖穴嚥津三口叩齒靜坐面畢

珠淚傳神

珠淚傳神隱顯中天生靈物有奇功縱教志士應難法世人傳道仙筆蹤　至剛曰乃海外諸山澤中之老蚌也其味最長人競取食之今閩南多有種成者貨賣於市地內大蚌採取日華永久者則含胎結珠未成如珠者立便取之與金墨相和但遇人間傳神作畫用此墨染相和之日中畫則夜間如影有此奇異昔有人作牧牛圖日中衆牛在欄外食草夜觀之在欄內宿俗言為仙筆殊不知畫有時候作此顯聲名此珠淚最難得畧書數句以示人世間之物不可不知也

山鵲作畫屏

山鵲作畫屏奇哉一見令人笑滿腮染出百般禽與獸能飛能走得人駭　至剛曰乃海外諸國中之靈鵲也國人號為紅唧唧大如麻雀羽通紅時出時沒但遇天時風寒其鵲滿園

中遮天遮日國人卜之來年大旱人災以為天降不祥之兆番鄉人作喜以禳之來日不知所向國人以網捕之作鮮貨賣於市街人攘之專取其腦血陰乾但遇人家作水山靈異禽獸人物之盡則取血和硃墨畫之人物能行能走其禽能飛能鳴人世以為仙跡價值萬金也

山鴝報信

山鴝報信術來聞未可人前輕易傳養至九秋毛羽白通靈能達上天文　至剛曰山鴝乃人間之靈鳥俗呼為八哥是也養之一年則能言語養之三年則能邀賓誦書作對答經九年毛羽通白靈異無比能知天上地下人間生死一切吉凶之事預報而知之此乃坐山道人取樂預知吉凶之事而保全其身命者也

螢火聚魚

螢火聚魚術非小分明說破羣然笑漁人若得此機位枉奔滄浪昏至曉　至剛曰螢火聚魚者乃山林中之螢火虫也以夏日捉之百餘卸以羊尿胞一枚揉軟如紙吹起時將螢火虫百餘投入胞內繫於網足底羣魚大小各奔真光俱聚戲不動一次可網百餘斤不用柴力此乃道人養生之術也

月蟾起光

月蟾起光足堪誇海上傳來足月賒死後開関吞一粒即時復醒壽元加　至剛曰人間如外之蝦蟇也又名老蛤大如碗者腹下如黃金色春三月取之以繩倒懸於樑上不令諸虫所傷但遇本年七八月閏食之上用其蟾用温水盆之底上再以大盆覆之候月食初舉察用竹梘聲其上以校之莫令停手待月圓時開盆視之其蟾復活能躍走者佳如腳動而不能行者無用却取蟾入光明箭頭硃砂一兩同入碗臼中杵十萬下作丸一百粒能活百人但逢死五六時者可救其死屍用湯沐軟就於盆中食丸一粒接氣能復生

鵰役神鬼

鵰役神鬼術非常帶骨連皮同口煎自爾鬼神相感應通名達姓兩君知　至剛曰乃江南江北諸山中之鵰鳥也俗人以為怪不祥之兆多叫則人生憂疑鬼神喜享其肉術人得之出入鄉野古墓之傍設食席以茶湯供之却將鵰鷄逐塊入於油釜中煎之則能感召一切鬼神聞其香味不久之間相呼索笑現形露身少則百餘列於案前啾啾作聲問曰汝諸鬼神既欲到此不得并為非道有違天律則徐徐問之其姓名生年死月何州縣人氏有管者曰冊錄之却叫其姓名而以酒食賜之祝曰汝既食我酒肉之後不得離身半步永為心腹之交以其時而祭之鬼曰然却起身照名點數而回務要叫姓名回家設席書其名姓以祝之久則能天上地下人間之事預報而知咒曰陰靈同汝死生陰陽二界結為兄弟我若有難預先報陳天上地下通幽達明汝若負我永墮北酆我若負汝永遭極刑他日有功同赴帝庭奉太上老君急急如律令（昔費長房曾行此術）

北舍神悲

北舍神悲慈更深啾啾唧唧苦悲吟術人若種人間世笑斷黃昏歲月明　至剛曰北舍神悲者乃古人感人之術也常往鬧市中殺牛馬之處用價買取其首並於曠野之中以草麻子數粒種在其口中待其長成照前法取之將靈驗者種經三處其靈無比如遇不信正法之家以此一粒藏在壁縫間至夜牛吼馬嘶人皆驚失此乃道人化人從善之術也　咒曰牛魂並英馬魄靈靈可寄在世負鞍佩即日行千里汗血流身念汝畜數百端辛勤今日咒汝速通人性牛作牛吼馬作馬嘶悲吟動地夜至天明不依我願天律有刑吾奉　太上老君急急如律令　秋後三日採取帶在身邊咒之百日

龍衣益媚

龍衣益媚少人知辰取藏於衣領間不問他鄉并外國與人相見動招歡　至剛曰龍衣者乃外殼蛇退也至春社辰日或秋社辰日尋取藏於衣領內以線縫之凡人見貴人無不忘動欣羡

取龍衣咒

龍衣龍衣動人心意出入求謀利官見貴我賴汝靈護我身體急急如律令

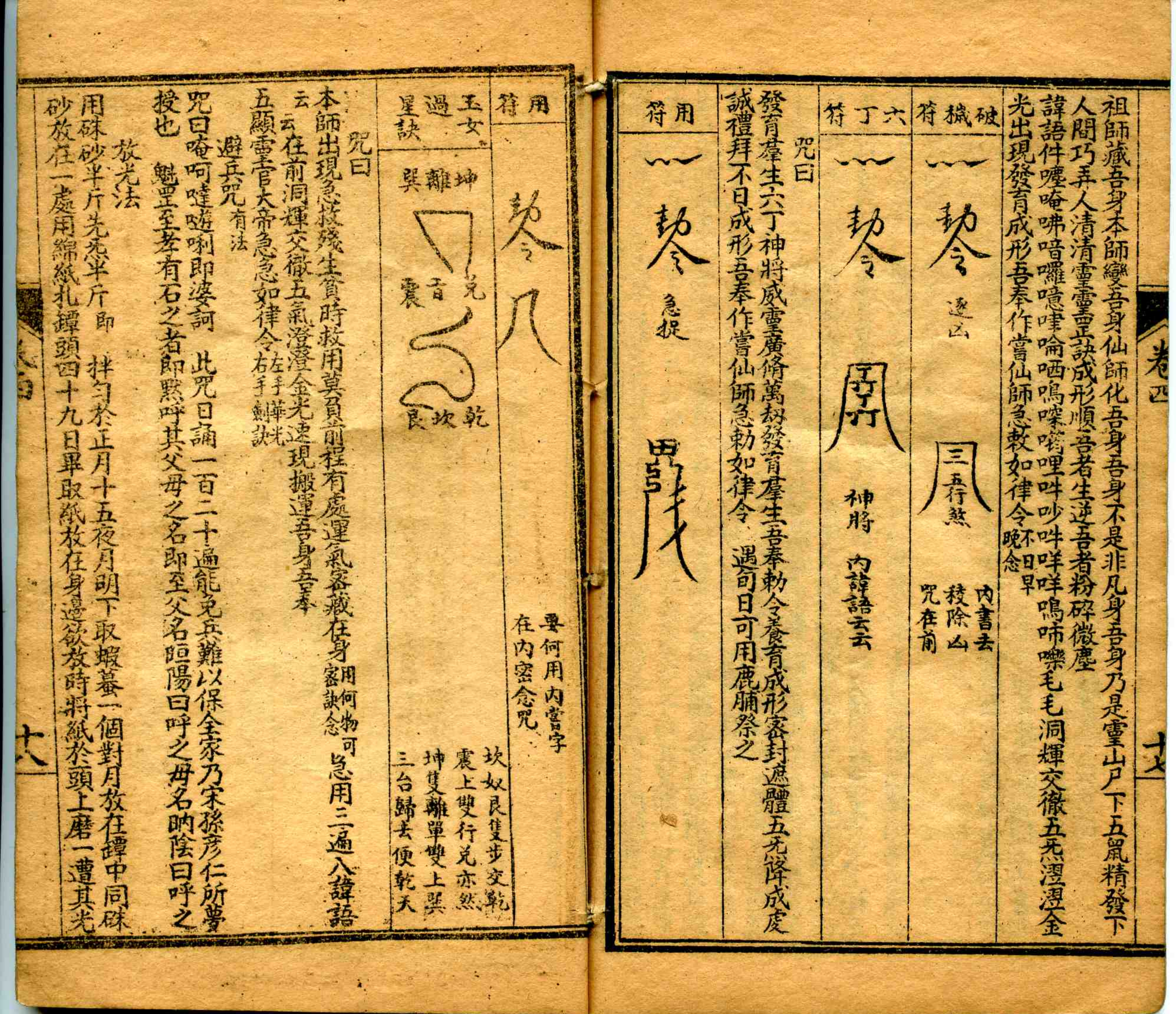
搬運法

不拘日子兩大雄鼠一個養在家候至甲子日用雄黃二錢一分勻作七日調糯米飯或浸糯米與鼠食之至庚午七煞之日其鼠俱變一身白色或黑色養至癸酉日用雄黃二分麝香乳香信石各一分馬前一片共服糯米飯成丸與鼠食之至亥子時其鼠即行仙戒至甲戌日寅卯時又用麝香片腦藿香故紙各一分川良羌二分川當歸三分將鼠用新瓦或銅鼎仔用文武火焙乾將藥亦焙搥末共一處切勿焙燒了又用蠶二錢和麯一錢成丸至甲申日開壇淨室一所忌婦人雞犬生面人見之用烏雞母養二三個將卵取色黃不用將鼠并藏在內用六丁符封密不時早晚念咒行罡訣煉成能轉動弓用人心血連三日祭之不時能軟硬用時亦有符咒能召熟軟可用　置壇先用淨壇符咒之洞中玄虛晃朗太元八方威神使我自然靈寶符命普告九天乾羅答那洞罡太玄斬妖縛邪殺鬼萬千中山神咒元始玉文吾誦一遍却鬼延年按行五嶽八海知聞魔王束手持衛我軒凶穢消蕩道炁長存急急如律令　次念玉女過河罡訣

咒曰即去樟咒

太陰化生水位之精虛危上應龜蛇合形週行六合威攝方靈無幽不察無願不成刦終刦始剪伐魔精勅護羣品家園威甯教終未甲妖氣流行上帝有勅吾故降臨闡揚正法蕩邪辟兵化育黎兆協替甲與敢有小鬼欲來現形吾目一視五嶽推傾謹請北方鎮天真武大聖輪刀舞劍斬之勅比逆枷用娑婆訶　早晚用咒罡化身變體月厭上安足同

咒曰



祖師藏吾身本師變吾身仙師化吾身吾身不是非凡身吾身乃是靈山尸下五鼠精發下人間巧弄人清清靈靈靈訣成形順吾者生逆吾者粉碎微塵諱語件嚧唵咈噆囉噫嚏喻哂嗚㗛嚕哩吽吵吽咩咩嗚咘嚛毛毛洞煇交徹五炁澄澄金光出現發育成形吾奉作嘗仙師急敕如律令 不日早晚念

破機符

遂凶　三五行煞

內書去　枝除凶　咒在前

六丁符

神將　內諱語云云

咒曰

發育羣生六丁神將威靈廣脩萬劫發育羣生吾奉勅令養育成形容封遮體五炁降成虎誠禮拜不日成形吾奉作嘗仙師急勅如律令　遇司日可用鹿脯祭之

用符

急捉

用符

要何用內嘗字　在內密念咒

玉女過星訣

坤　離　巽　兌　音　震　乾　坎　艮

坎奴艮隻步交乾　震上雙行兌亦然　坤隻離單雙上巽　三台歸去便乾天

咒曰

本師出現急救殘生貧時救用莫別前程有處運氣容藏在身 用何物可密訣念 急用二遍入諱語云云在前洞煇交徹五氣澄澄金光速現搬運吾身吾奉五顯靈官大帝急急如律令 左手華光右手訣

避兵咒 有法

咒曰唵呵嗟嗟唎即婆訶　此咒日誦一百二十遍能免兵難以保全家乃宋孫彥仁所夢授也　魁罡至孝有石之者即默呼其父母之名即至父名曰陽曰呼之母名曰陰曰呼之

放光法

用硃砂半斤先兆半斤即　拌勻於正月十五夜月明下取蝦蟇一個對月放在罈中同硃砂放在一處用綿紙扎罈頭四十九日畢取紙放在身邊欲放時將紙於頭上磨一遭其光

自放也

陶朱公催花十錦術

詩曰

錦陽仙合摘花方茄蕩能令春意旺陰探葩蕤乾一朶輕吹木火會中逢
三春錦剪己神交離境真精微令隻加麝暮吹坤地上霎時神女會藍橋
雀腦天雛雌石自燒存靈性效非虚飛丹暗遞嫦娥體巫山神女會襄君
蛤蚧枸杞與川牛美室鞋灰等分優香孔和丸吞一粒管教龍虎意綢繆
夫雄蠶淫羊蛇床分等勻研秘密藏娥若心此春意透能令離坎入洞房
茯苓山奈曬狸心雚麝水加值萬金甲賦同彈仙女服須臾虎嘯會龍吟
信布將來入在囊天仙同納此中藏暗置廁中心即順自然織女會牛郎
偷香妙法有何難北向桃枝三寸間同姓名書埋四會頓教仙女意情纏
芝麻又與草鞋灰烏鵲頭灰輕粉隨香氣暗吹風遞去霎時令子探花回
酉雄水左右先閏中取二物火為灰吞服刀圭春色透月移花影到書帷

養蠶法

取道中土花吞水泥塗四角其蠶不求而必得之

人不覺法

取黑犬二目陰乾縫綹袋入人家置壁向人家屋伏之即一家久不覺

又方

取東方馬蹄踏跡下土二家井中清泥貼合和十九相摩如粉置卧人頭上一丸服下傳之不魔

止妬法

用薏仁米七枚作索雌雄衆以婦人髮貫納衣領中即不妬

止淫妙法

用婦人月布為囊相思　廁中即止

記女私法

五月五日或七月七日取守宮一枚以竹筒盛之以硃砂喂之令腹赤為度刺其血點婦人身上即不落與男子交則落也

又法

用蝙蝠血（即正名老鼠夜飛也）花草石（非花乳石）柑皮汁將石擂末調血汁二味點女子額上或別處驗其邪正之心如女有私情紅點即無

求子方

五月五日散髮向北方交其合娠必生男子也

庚申日咒鏡仔法

我與汝斯汝與我咸六六陰數形貌無虧太上使汝代我避危不得變異常隨我機急急如律令

治盜物法有符

凡被盜者不知盜者姓名欲知其人但於戊午日戊戌日戊辰日持金銀紙錢往社壇買土如雞子大又以辰砂一錢置社壇上取土以雞子白合灶中土三分以清酒及醋和之塗灶口邊

咒曰

某年某月某日某家被盜失去某物不知取物之人是誰姓名願灶君令取物者頭撞火中爛額頂腐　三咒畢其取物之人隨即腐爛火瘡又如狂走急將原物送主三日然後愈若不還三十日後必然死此亦神靈所致也

已　已　已
山山山市
音音音正
山山山市
丙

治羊不出法

取虎骨燒灰以豹血和丸當欄放一丸如彈子大其羊即不敢出也

斷鼠法

取狐狸目臘陰乾為末以犬膽血於午月午日合為丸以塞鼠穴永不敢出

毒雀法

秦椒糯米合蒸為丸如雀食即死

摧雞鳴法

取胡桃東南枝三十折以為圈又用三歲雄雞血塗之夜置雞栖下三叩之喏雞乃不疾鳴使百姓疑自天交雞鳴以東南枝搏三叩雞栖即鳴

留魚法

取道中人棄胞衣三分盆覆埋四角魚目不遠去

辟蚊法

取桂木屑苦練木葉蒲黃黃米粉等分為撲上身體上蚊虫不敢近

除虱法

蒲黃枳實木蘭皮等分服寸七不生虱

招人沽酒法

大年初一日五月丙午日午時七月初七戊午日上建日潛取失火人家燒的殘木頭一日或二日或三日燒的者可用如日子過多不中用又於丙戌日刻作寸餘木童以五彩衣縫

袋盛之（一云彩脩之）以五澊浮酒瓶內（一云內酒中）煮乾即感得四方千萬人來沽

召禽法

取雷霹木刻作鳥形若要看易懸鳥於室中眾鳥見之皆來聚集　如召雞龜兎同

化水術

三月取科斗百個新布方圓一尺蓋之埋於舍東入地三尺遇子日出之蓋口布陰乾如有意事用布擲於地

化火術

五月五日取螳螂五個陰乾百日置日中即見火出

止風法

用羖攊羊皮燒灰當風颺之風自止

行舟止風法

凡行舟如遇大風浪起即以左掌中書一王字搖之即止矣

又法

行船將天雄末塗在船首千里不畏風浪

招風術

用丁酉己酉日取狗皮灰颺之其風立至其神

酉毛招風術

擇乙酉日燒三家雄雞毛揚其灰其風立至揚之立止　又法丑酉皆可冀為雉禽也以類相招耳　若江海之中卒遇急風燒狗皮灰揚之立止此法甚妙不徒為術亦濟危急也

解縛法

五月五日取蝦蟇五枚皆反繫前足其中自有解者即置戶上有日出露星上三宿搗之為末以縛手四角相覆縛之即解

又法

五月五日或望日七月七日取蝍蛛五枚若唯下有人字者收日中生縛前是懸之向日中取自解者陰乾於宅東比日燒灰為赤唾和塗縛自解摩試之自脫

又法

八月丙午日午時取重薏仁二七枚女人月衣燒灰塞其中一丸縛自解

解鎖法

山酉松

取啄木鳥血合硃砂書符鎖自解

門戶自開法

擇建日夜中時取小兒塚上兩步研門比角削長七寸二枚以來夜之突突感欲角披髮摩

人門戶自開

子母錢法

此法名蒲虫至寶其南虫形似小蟬又似盲青色有光青一名魚伯一名青蚨生放池潭中多長集於蒲草上春生子孫滿於來上或九九為形或八八為形其子如蚕種取其子歸則母飛來雖潛取必知處生南海狀如蟬其子著木殺其血塗八十一錢以子血塗八十一錢用火炙住堅牢置子用母置母用子皆自還也永為長生利計耳一名蟱蝸一名蜩蠋

結日訣

吾敢乾元亨利貞正侯天師是吾身一結玲瓏正道邦二結玲瓏正道符結印之時天地暗使印之時天地休印落山巖巖倒即落石洞淫崩印落人家無人往印落社廟無香烟印落寺觀無神佛買賣即君折本錢即打官員罷了職屋前成池沼屋後成池坑吾奉　天師旨意急急如律令 查千填卯訣

夫婦相愛法

無風獨搖草帶之令夫婦相愛生嶺南頭如彈尾若鳥尾兩片開合見人自動故曰獨搖草

頃刻開花法

雞卵一隻去白存黃將瓜子入在殼內攪勻裝滿綿紙封固放雞窠內哺衆雞出時用厚樸官桂甘草各一錢為末將瓜子亲衣仍入殼內封寄埋在墻邊要取土氣滋潤不可令乾要做時用濕綿花包一粒藏在身邊做時取鬆泥一碗將瓜子放在碗內少刻長開花

開蓮花法

用蓮花子七粒同前放雞卵殼內哺二十一日取出用茶洗淨入匣內用時滚湯將蓮子洗過放在碗內泥中少刻開花

祈社獲福法

常以五月戊辰日用猪首祭灶令人所求如意不遭枉死也

造紫霞杯法

用人參白术官桂五味子各一錢硫黃四兩乳香空辰砂硃砂各一錢雄黃二錢甘松山柰川芎告本白芷升麻茯苓黃柏黃連黃芩甘草各一錢俱為末勻作幾分聽用大鐵杓壞着火上會汁去渣酒鍾內用香油抹過上用猪油皮瞞着中間開一眼將碗黃諸藥汁頃倒在鍾內滿時用手急急蕩之周圍成鍾取出服温酒如服藥酒具鍾厚服一年如服至半年能滋陰降火却疢延年

造琥珀杯法

用出口黑鉛一斤入罐先文火後武火煉去回漸漸回上滓質後每兩黑鉛投紅砒三分叩以作十六次投進次次用赴撓之煉至紅花徹徹退火止用一線文火在底燻蒸急急用赴撓出連連滴珠不拘大小令定真琥珀色一同不可太過亦不可早洒如老嫩計分曉老者

色黑不紅嫩者色黃須得其中和方為妙

觀天文之應

占卜之際忽見雲閉諸事先一是以雲開見日事必先輝烟霧障空物當失色忽顛風主之飄遇雷震至主虛驚月忽當空加增光彩雨乍濕衣可蒙恩澤

察地理之應

重山為阻隔之險重水為漫潤之深水流而事通土積而事滯石乃堅心始得沙乃散手則分浪激至波濤之驚彼崩則田土之失旱沼之傍心力俱竭枯木之下形貌皆衰

近取諸物之應

忽近人品之來實為事體之應入顯官榮官必當見貴可以求財兒童哭泣憂子孫重卒喧嚚忌官訟二女三兒爭居之位一僧一道獨處之端婦人笑語陰喜相逢女子至連陰私相絆匠氏主門庭改換宰殺主骨肉分離獵者得野外之財漁人得人邊之利見妊婦事萌於內逢醫者慮根於心足動者遠行臂夾者屈指者多阻節虛氣者主悲愁舌出掉者是非背相靠者閃賺遇攘臂首奪禍下膝者屈求若逢童子授書有爭訟之瑞主貧窮僕訪責罰之事遇題寫及書之處見授受逢人提拔偶挽手作事牽連

遠取諸物之應

夫舟楫浮水憑其接引而行車馬登途洒之負載而往張弓持矢者得薦有前無弓者何施持刀弄斧須排利之才披甲貫袍可斷剛強之士揀絲者事體冗圍棋者眼目衆多粧花利果終非結實之因書畫描形乃是嬌粧之類緯絡將成可以問職筆硯俱在可以求文遇便益者懽欣忽臨鏡者赴詔臻財物者主非常之用負大水者有不小之財升斗者斟量而行一尺者裁度以用見蹴踘者逢人接得開鎖鑰者作事亨通逢補氣終久難堅值磨鏡再求照得碩斧磨剛逢鐵得利快刀析木利事傷才裁衣服後還成造瓦器成後終破奕棋者取之於計張網者撲之以空或持斧鋸者有傷或滌壺者有飲見揮霍者主有相親之義或汚己衣者恐防謀害之侵

草木之應

雖云草木之無情亦於事體之有應故首蘭為物為瑞松柏為壽之堅遇松檜為米八年深見菌派則腫則暮死疾病忌此枝葉飄寒為取謝根苗續接主章連章也端是虛相住巢斷逢結果

禽獸之應

至於飛走最有禎祥烏鴉驅災蟢虫臻書鴻雁主朋友之信虺蛇防毒害之侵鼠齒衣主心口之災鵲噪誇有遠行之信大戰恐防盜賊爭鬥主有喧爭牽牛者凶事相臨騎馬者出入皆利猿猴扳木身心不足木魚得水變化不凡繩拴馬疾病難安架六命囚人未脫

雜物之疾

酒乃忘人之物藥乃主病之方酒尊忽用藥樂生悲擇擇偶進難中有救救龍之米龍井勿虎之之力可也咸井田助也者事進必羽剖彷彷木二復主必三號之布可以有功四更之時暮冬富發火二針劍法一送當王太歲立在家中香火不斷立名石急急律令

折字

若見物形當詳字旺右逢皮而下被人傍木竹二休立風水甲泣字分明火人休中狩井乾見立女女明私之忘三牛有名名之心一水二火者右木之光一水二石三百八十四人作里里防失凶人之言不以道四斗入獄夜放兩爭雨力里白水者樂至人人七门者以為有兩人夾木者所得必來

變義

復旨東方　南方　西方　北方　中岳

別離桃主逃走見李問訟有理

金拿李先生急以動壇不得停勅令

勅令

○○○○○

百杀妝斬

⊙

羊　丙

門勾勅令

喜偶逢鶏叫禍無疑帶花帶酒憂逐退遇醞逢醞事更看可悲來人何服色五行深淺定根

基女人抱得嬰兒至便把陰陽二字推男抱女兒女新燕女人抱子問能寵若是女人逢女人陰私相累至宣司一男一女成好字牽陰相挽是仍非忽然寫字寬衣帶不論諸事定解圍跛足偶然提杖至所謀所用盡虛為斷他無用空費力假使機關巳定也非竹杖麻鞋防孝服但云見孝有傷悲六親表裏同来淚輕重臨時仔細推見果斷知逢衣終結果逢是遇良醫若見丹青畫軸過但云家有禍來危若對磬聲鼓音定有佳音早晚期寺觀鈴鏡鐘鼓類要知神佛有禳祈倘見攜持魚腸物亦傳旨信有佳期逢梅可斷媒人動見李官司理不虧見肉定須憂骨肉遇梨生怕主分離出筆脫毛通達信筆頭落地事皆憐墨斷須知田土散虛硯硯忽乾池犬吠之時憂哭泣猫呼哀絕有人欺盜賊將臨逢偏鼠喜神催動愛閒雞馬嘶必有行人至鵲噪逐須信歸赤字是殊憂疾不然火危有災厄樓上不宜書火字水邊惟怕有枯枝硃書若向火邊寫熒惑刀災信有之破器偶然漆硯滴切憂財物耗家甚筆下忽然來蟢蛛分明喜慶的無疑右邊有兒須弄瓦左邊必定產嬰兒　上寫來多怨望花間寫字色清迷果在路邊細結果竹間阻節事多遲晴宜書日雨書水夏火秋金總及時曾見人家輕薄輩口中倉飯問災違麒麟鳳凰力吉兆猪羊牛馬是凡形此是仙人真妙訣其中然後有分明應驗只須勤中取災祥議論覺生風



內天罡外天罡

子胆丑肝寅在肺　大腸卯土是天罡
胃辰脾巳心居午　小腸未土顯光明
申居膀胱酉在腎　戌從三只細推詳
亥時只在心胞絡　行道之人仔細詳
其起訣法次一卯二雲三與門申五乾
六未未艮人雖九輔弼推巨祿文廉武
破殺星不數亥子丑　貪巨武三星力
之三吉星廉破三星力之二武星

正月建寅　二月建卯　餘者順數從從土數成時數到某時上天罡所宿者吉所向者凶

凡出師出行不問吉日時辰所情之出行吉

算天人病秘法

天乾地乾是流千素病天羅地網是家先有青清閻羅太山須作福祈禳作福紅面發狂

五廟百鬼用收魂用道士脩齋作福

喪車八貢神殺到遇風煞土煞病人骨脊痛

馬到六壬歸黃泉如病人數到此合日月到此決死

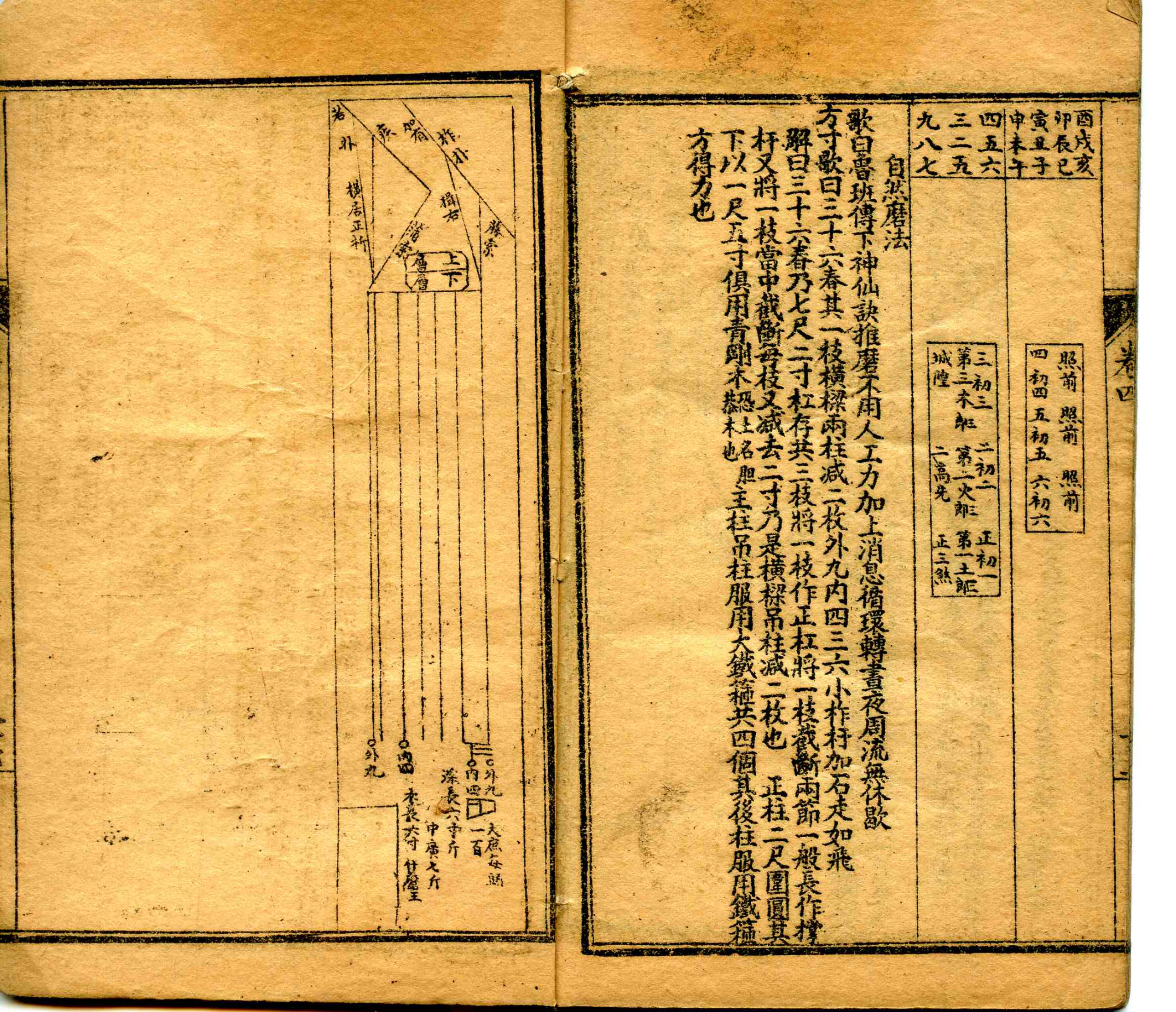
算小兒病秘法

一犯天罡兒病心中軟弱咳嗽嘔吐犯上界龍頭神婆神神宮中界馬頭神君下界盧頭神君半天百吊神婆前生父母家先濕花小娘附近神神東家家先用大大一雞肉一斤蛋五個酒十二盞菓三十六盆紙五貼本家簷下祭之吉

二犯太乙兒病高聲野叫狂亂咬牙大凶急用羹飯三盞肉一斤物三味向北祭之吉

三犯五路鬼早晚青清沉重用豆五盞粽五個或飯五盞旗子五個大錢十五張向南方祭之大吉

四犯八鬼兒病沉入一犯闕煞夜間撲床爬席眠笑犯神用羹飯三盞床上紙三貼祭之大吉



酉戌亥	卯辰巳	寅丑子	申未午	四五六	三二五	九八七

照前　四初四　照前　五初五　照前　六初六

三初三　第三木䣋　城隍　二初二　第二火䣋　二高先　正初一　第一土䣋　正三煞

自然磨法

歌曰魯班傳下神仙訣推磨不用人工力加上消息循環轉晝夜周流無休歇

方寸歌曰三十六春其一枝橫樑兩柱減二枚外九內四三六小作杆加石走如飛

解曰三十六春乃七尺二寸杠存共三枝將一枝作正杠將一枝截斷兩節一般長作撐杆又將一枝當中截斷每枝又減去二寸乃是橫樑吊柱減二枚也　正柱二尺圍圓其下以一尺五寸俱用青剛木恐土名胆椋木也主柱吊柱服用大鐵箍共四個其後柱服用鐵箍方得力也

新刻萬法歸宗底襟集卷之五

昔漢武龍潔時海南白鹿山白虎宮道士李玄靜轉該三清殿下千盞燈十年點燈炷香燈內油甚少添之又缺想之被人盜去油驗及三宿師長知道痛責深怪玄靜含屈無伸疑是本宮道士竊去油也是夜執槍伏于燈前桌下睡而未沉忽聞有食啄之聲遽然而起見一駝背大龜燈內香油潤其背怒而以鎗刺之其龜作聲應曰先生修行之人何不知太上好生之德為念既入方便之門當行方便之事聽小龜伸訴其情吾乃本言西廊下戴文之龜原乃一石被巧匠以琢成龜其背安碑甚重乃匠人之無情實小龜之奈何暑寒往來不覺五百載萬苦之極不一言盡幸受日精月華之照朝風暮雨之吹更被一等不識避忌之人故以涕唾精經掃吾形體遂得精靈朝夕之間又荷蒙先生香火重承乘機于此應聲同消經懺借經之力修行有功爭奈滋無脫卸因此特吞油以潤其背不意先生見獲方乞大慈大悲忽見盜油之罪先生莫負小龜千年萬苦之功將吾背上碑願賜就手一推是小超脫之幸不敢負德越三更時分先生仍在此坐候龜曰吾有所酧謹賚允老仙都府九侯先生底襟集一册答謝先生大恩其書助道闡揚扶困濟危解渴充飢回凶化吉安遠防身雖曰小道其有大用若先生在此受作功成之日同赴蓬瀛却免輪迴之苦玄靜聞言甚喜將碑用力一推倒地似覺有人相助龜乃謝而去玄靜驚笑曰善哉物有修持之功豈人反不如乎從此道心益進如水之流自不能止依期候于殿前良久夜至更深之時其龜果至將書

酙竹先生以授口訣𤔡辭而去玄靜敬持此書入紫雲山中修煉其法隱于衣襟之底忽一日挂于石壁之上下澗取水不疑鬼谷先生經過見菴內靜峭無人只有衲衣一領在右壁上滿衣烟起鬼谷驚曰其衣有火懼武向前救視却無火焰是書之光見衣底鼓手跳足如蛇盤于內遂折而看之却是一書看視未及玄靜取水回見鬼谷笑而言曰此書吾受九侯先生之書何人竊來與汝玄靜以𤔡事告鬼谷慨歎不已曰汝夙世有緣天使其然也又見玄靜坐而丰神異骨舉止非常實存仁義之士也古仙云有德者與吾同志二人入菴中密有所傳惟恐漏洩又將此書隱于石洞靈巖下中封而固密靜拜而謝曰幸蒙仙長不以誘書為責弟子訣破傳授斷除業根出其塵凡奈何恩德難報辭拜鬼谷分首而去後至　天寶元年岐伯入山修道見此石洞之中雲霞映日驚曰吾聞上古雲霞光起處鳳凰棲其間必有異物遂近其石果獲此書至今不能穩秘惟傳有德之士若遇此書實乃三生有幸累世善緣若慢虔誠敬奉答謝

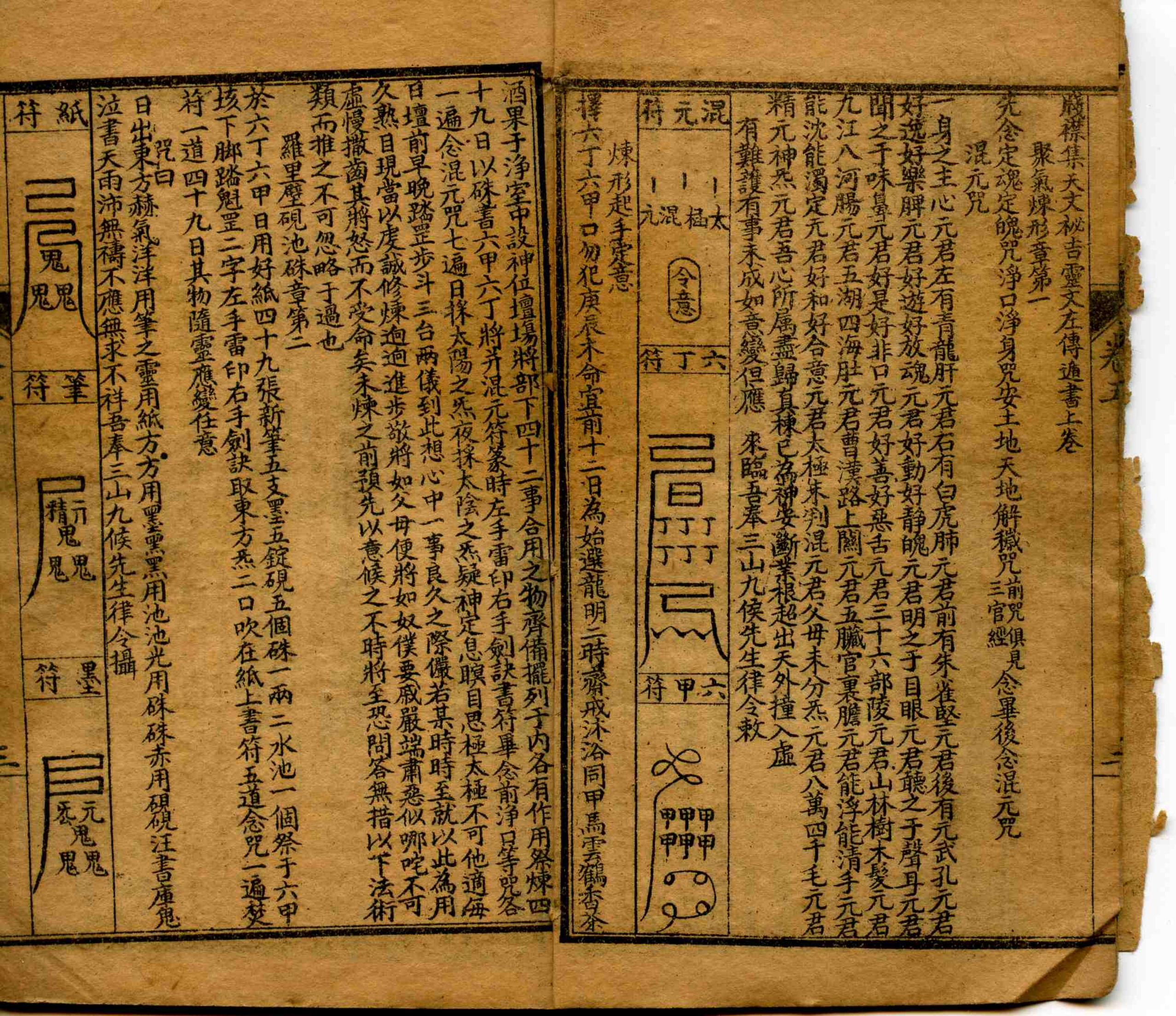
天地祖師三代父母累世善功分毫不失自有報應世世相傳若受之考貴金奉帛盟天誓

誓保護守之依此慎之慇且行之

龍溪元年八月十一日敬受弟子陳志瑞謹識事體本源序

又嘗聞底文三卷曰天曰地曰人計四十二章并碧霞真人陳志端䌷衡源流曠然于心如春融水澤雲開月明何其暢哉蓋修行之人如千里之爲得遇此書何以竟況其人乎由此觀之如輒並行缺一難進矣此書雖曰小乘微術實修行助道之要耳其間雖載滛邪之事而煉己之功要煆陰陽點化之氣得女人願意而來和合陰陽而成內丹之用此非滛污之為實係火裡栽蓮之妙損中有益濁而成結所謂濁分清不傷陰竅毫末為假氣而以有道之士不為滛心所動而傷已長生修煉之功到此鉄磊梁僕可為紫極仙師切切謹戒隱秘其間恐有壯人愚輩幸而得之不可漏泄玄機但越理安為反成大壞天誅雷轟何及可不慎哉此書隱秘傳于世尤恐後學道之士堅修道中途因而乏財難成不能解脫廢者十有八九其間又有居深山園林往來登嶺步路不便其被小人損害或被狼虎飡食故書不敢隱秘如得傳有德之士不可妄為誠可助受之者所求如意所願遂心入水不溺入火不焚鬼神供聽龍降伏首以聚氣煉形躡罡步斗脩煉結丹幸得此法可以顯道遁身免罹不測誠可穿山透壁搽石為金捻土成邱屏開仙洞以遂安身俱命之術更煉成丹再報豫知未知五鬼混天偕地咒五所欲不期自至佳人返步助其了道解禮惡夢彩變閨女等仍防危慮險之要道及罡眼定身夢要知事金蟬脫設道不可自尊僕揣分明數事以戒警後學慎而守之謹戒秘之更無輕泄遇有道者不可不傳無德者不可不隱明者有益于身愚者有害於已此乃天之常經矣古今之道亦不可量人自専但願後學君子道德高明常為考察以施志者珍重一帙乃自妄陳以憑其天地神明鑒之

龍溪四年歲在癸丑孟冬六日三茅峯雲水道人守一謹識



藏襟集天文祕吉靈文左傳遁書上卷

聚氣煉形章第一

先念定魂定魄咒淨口淨身咒安土地天地解穢咒前咒俱見三官經念畢後念混元咒

混元咒

一身之主心元君左有青龍肝元君右有白虎肺元君前有朱雀腎元君後有元武孔元君好逸好樂脾元君好遊好放魂元君好動好靜魄元君明之于目眼元君聽之于聲耳元君聞之于味鼻元君好是好非口元君好善好惡舌元君三十六部陵元君山林樹木髮元君九江八河腸元君五湖四海肚元君曹漢路上關元君五臟官裏膽元君能浮能清手元君能沈能濁定元君好和好合意元君太極朱判混元君父母未分炁元君八萬四千毛元君精元神炁元君吾心所屬盡歸真棟已為神安斷業根超出天外撞入虛有難護有事未成如意變但應　來臨吾奉三山九候先生律令敕

混元符

煉形起手定意

六丁符

六甲符

擇六丁六甲日勿犯庚辰本命宜前十二日為始選龍明二時齋戒沐浴同甲馬雲鶴香茶酒果于淨室中設神位壇場將部下四十二事合用之物齊備擺列于內各有作用祭煉四十九日以硃書六甲六丁將并混元符篆時左手雷印右手劍訣書符畢念前淨口等咒各一遍念混元咒七遍日採太陽之炁夜採太陰之炁疑神定息瞑目思極太極不可他適每日壇前早晚踏罡步斗三台兩儀到此想心中一事良久之際儼若某時時至就以此為用久熟目現當以虔誠修煉迴避進步敬將如父母便將如奴僕要嚴嚴端肅惡似哪吒不可虛慢撒齒其將怒而不受命矣未煉之前預先以意候之不時將至恐問答無措以下法術類而推之不可忽略于過也

羅里壓硯池硃章第二

於六丁六甲日用好紙四十九張新筆五支墨五錠硯五個硃一兩二水池一個祭于六甲垓下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁二口吹在紙上書符五道念咒一遍焚符一道四十九日其物隨靈應變任意

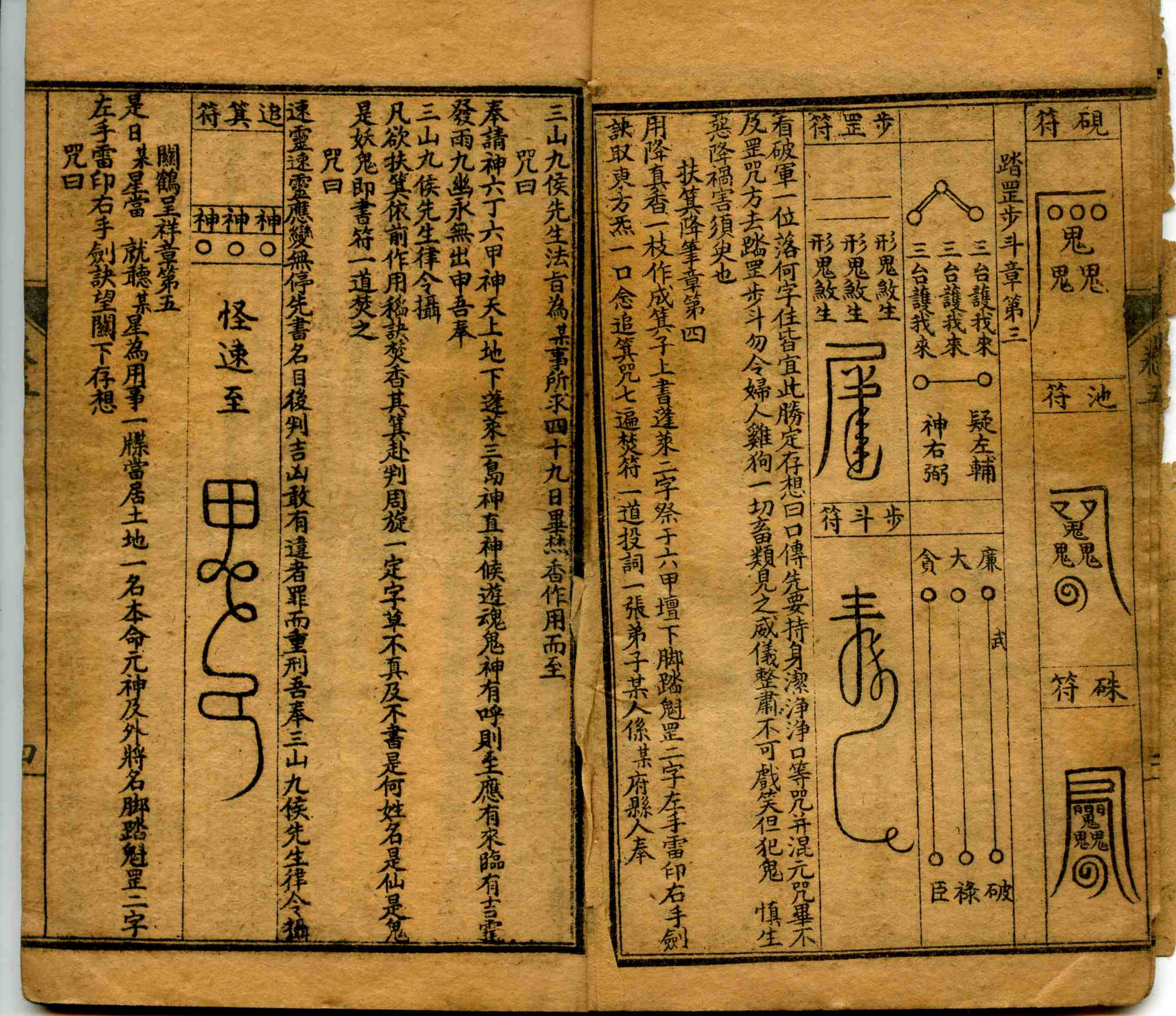
咒曰

日出東方赫赫氣洋洋用筆之靈用紙方方用墨墨黑用池池光用硃硃赤用硯硯汪書盧鬼泣書天雨沛無禱不應無求不祥吾奉三山九候先生律令攝

紙符

筆符

墨符



硯符

池符

硃符

踏罡步斗章第三

三台護我來
三台護我來
三台護我來

疑左輔
神右弼

步罡符

形鬼斂生
形鬼斂生
形鬼斂生

步斗符

廉　大　貪
武
破　祿　巨

看破軍一位落何字住皆宜此勝定存想曰口傳先要持身潔淨淨口等咒并混元咒畢不及罡咒方去踏罡步斗勿令婦人雞狗一切畜類見之威儀整肅不可戲笑但犯鬼　慎生惡降禍害須臾也

扶箕降筆章第四

用降真香一枝作成箕子上書蓬萊二字祭于六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念追箕咒七遍焚符一道投詞一張弟子某人係某府縣人奉

三山九侯先生法旨為某事所求四十九日畢爇香作用而至

咒曰

奉請神六丁六甲神天上地下蓬萊三島神直神候遊魂鬼神有呼則至應有來臨有吉霆發雨九幽永無出申吾奉

三山九侯先生律令攝

凡欲扶箕依前作用稱訣焚香其箕赴判周旋一定字草不真及不書是何姓名是仙是鬼是妖鬼即書符一道焚之

咒曰

速靈速靈應變無停先書名目後判吉凶敢有違者罪而重刑吾奉三山九侯先生律令攝

追箕符

神神神

怪速至

闕鶴星祥章第五

是日某星當　就聽某星為用事一牒當居土地一名本命元神及外將名脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣望闕下存想

咒曰

千頭丹頂萬歲長春速召速至急急降急臨寄奉密旨勿得留停吾奉 三山九候先生律令攝

召鶴符

速至

召鶴奏書某國某府縣信士某人稽首百拜于冑洪造意之處詞伏為自身本命庚申上屬北斗星君顯靈茲因某事謹請某月日時大吉良辰謹備諸香列處命臣就于某官觀廟宇或家庭修設壇摩善果仰干聖造乞賜呈祥現瑞降臨應候消災消難布雲拔祐之恩延福延生永保泰來之慶重念臣生居下土命係上蒼荷蒙乾坤覆載之恩感星辰照應之德誠叨修省報謝無由某恭望聖慈敕鶴降臨不勝感激具呈謹伏

凡寫壇中奏詞不可執意惟可中牒南岳奏樂宮中下須至牒者

五官驅役鬼神章第六

或者神祠古廟山積古怪樹木花精蛇蟲狐狸一切邪魔妖魅之屬變化多端迷人甚熾或侵他人或害自己一心為主宰天君太然百體從令內境澄澈外邪自競到此魏然結印端坐即以肝心脾肺腎為五官之統運元神以內治而施于外其鬼神妖魅自然奔逃而潛伏

咒曰 二天清地寧永保長生鬼神自滅妖魔潛形敢有違者押赴九冥吾奉 三山九候先生律令攝

就書五官符

左手雷印右手劍訣脚踏魁罡二字此為如常作用但端生之間別有妙用行持不在此例餘倣此

五官符

金木水火土

肝心脾肺腎

童子護命

佈雨斷霓章第七

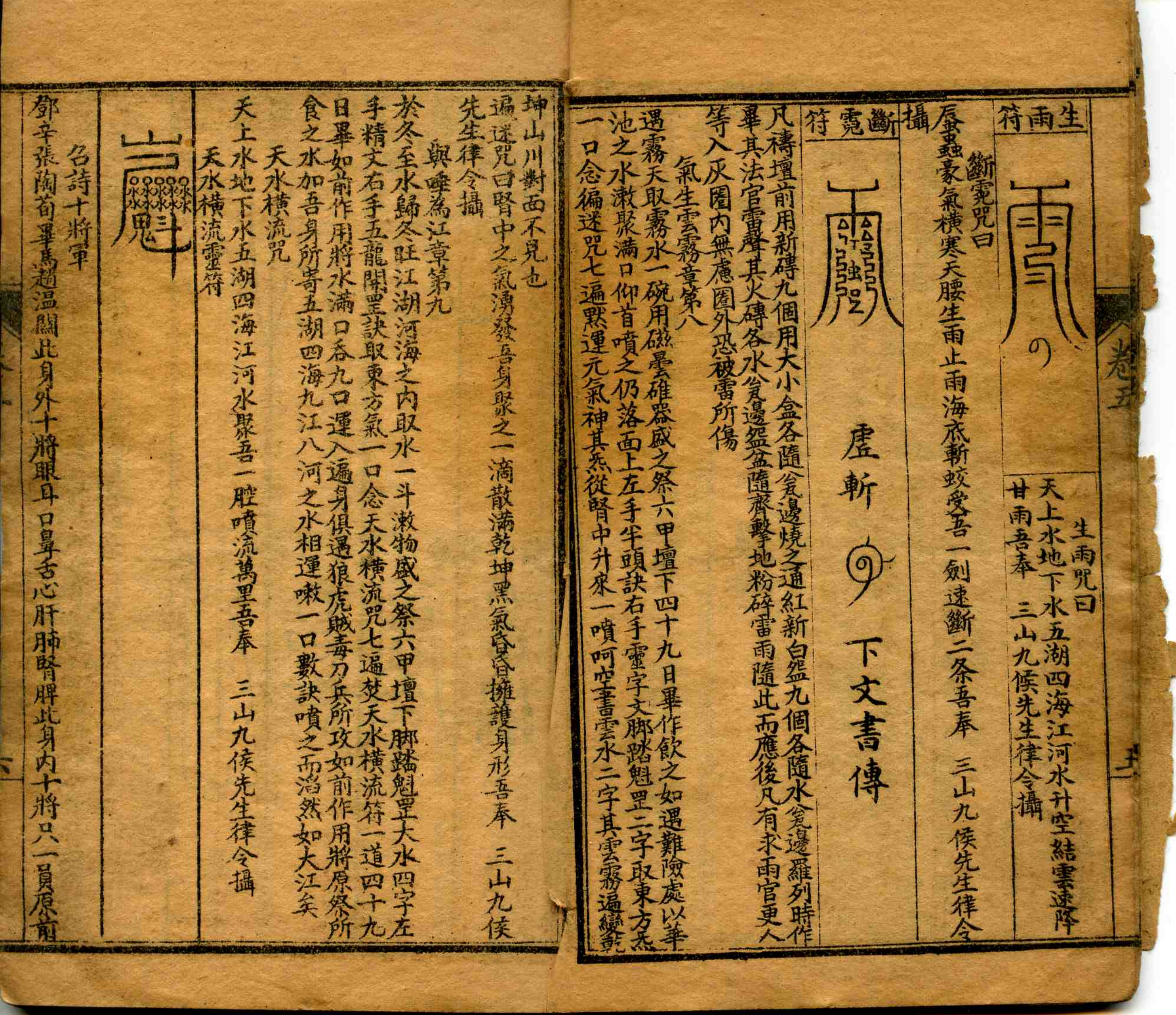
左手雷印右手劍訣步罡斗畢念生雲咒七遍焚雲符一道吹生雨咒七遍焚生雨符一道取東方氣二口如吸大海之水于腸似此作用覡伏壇下良久身如坂陰大雨之下其雨須臾而至若身內雷雨不降則天地雷雨不可求而得若內外交通其雨自降及未良久其霓自現其虹能止雨若要斷止左手雷印右手劍訣執七星脚踏魁罡念斷霓咒七遍吸炁二口焚斷霓符一道用劍指霓默運元神作用隨氣一口如蒼龍之生雲

生雲符

速至

生雲咒曰

演底白雲靄靄來臨先迷日月復基乾坤山山生炁水水升騰吾奉 三山九候先生律令攝



生雨符

生雨咒曰

天上水地下水五湖四海江河水升空結雲速降甘雨吾奉 三山九候先生律令攝

斷霓咒曰

蜃蝕豪氣橫寒天腰生雨止雨海底斬蛟受吾一劍速斷二条吾奉 三山九候先生律令攝

斷霓符

虐斬 下文書傳

凡禱壇前用新磚九個用大小盆各隨瓮邊燒之通紅新白盌九個各隨水瓮邊羅列時作畢其法官雷聲其火磚各水瓮邊盌盆隨齊擊地粉碎雷雨隨此而應後凡有求雨官吏人等入灰圈內無慮圈外恐被雷所傷

氣生雲霧章第八

遇霧天取霧水一碗用磁罍礶器盛之祭六甲壇下四十九日畢作飲之如遇難險處以華池之水漱聚滿口仰首噴之仍落面上左手半頭訣右手靈字文脚踏魁罡二字取東方炁一口念徧迷咒七遍默運元氣神其炁從腎中升來一噴呵空書雲水二字其雲霧遍繞乾坤山川對面不見也

徧迷咒曰腎中之氣湧發吾身聚之一滴散滿乾坤黑氣昏昏擁護身形吾奉 三山九候先生律令攝

與唾為江章第九

於冬至水歸冬旺江湖河海之內取水一斗漱物盛之祭六甲壇下脚踏魁罡大水四字左手精文右手五龍閉罡訣取東方氣一口念天水橫流咒七遍焚天水橫流符一道四十九日畢如前作用將水滿口吞九口運入遍身俱遇狼虎賊毒刀兵所攻如前作用將原祭所食之水加吾身所寄五湖四海九江八河之水相運嗽一口數訣噴之而滔然如大江矣

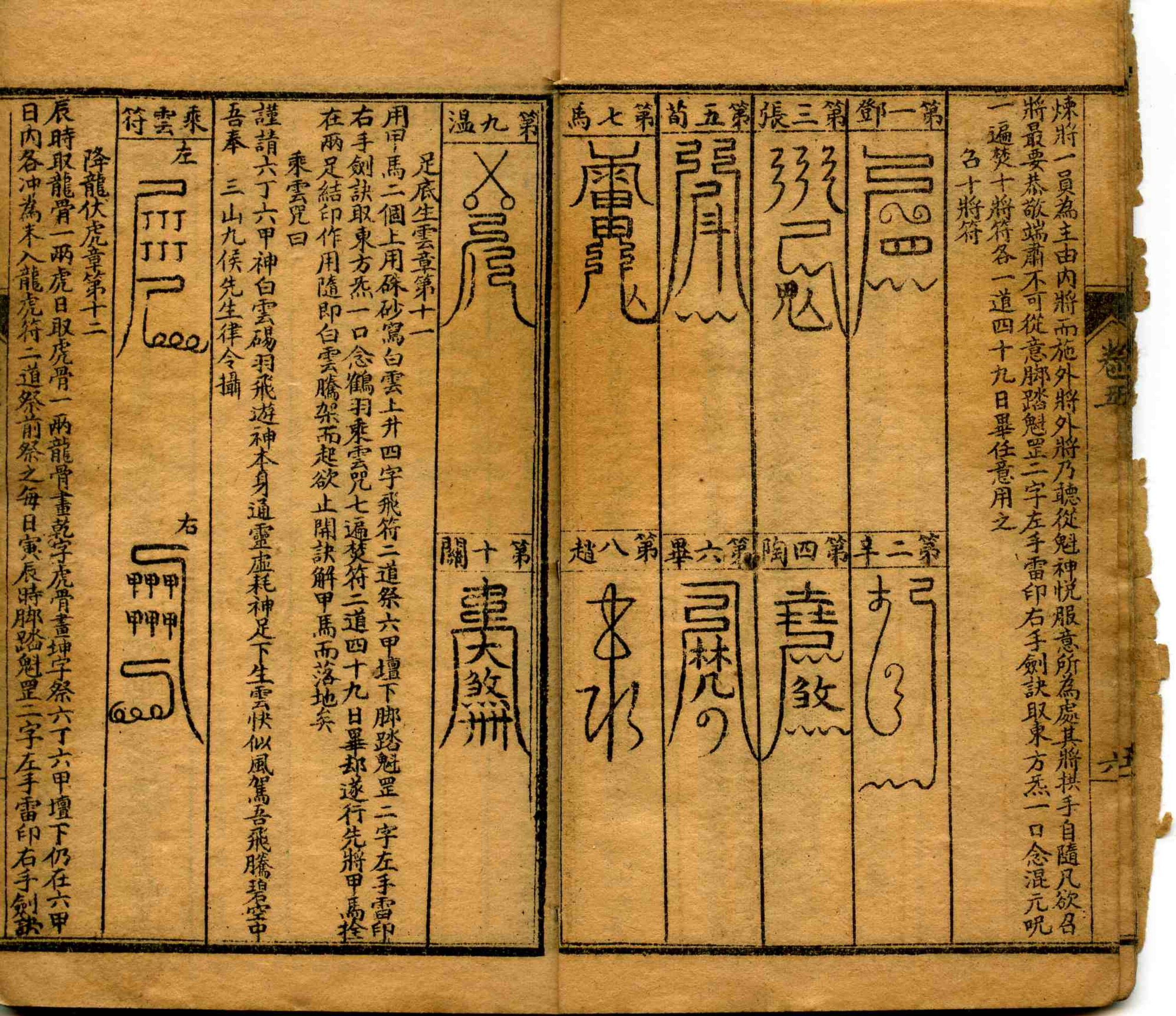
天水橫流咒

天上水地下水五湖四海江河水聚吾一腔噴流萬里吾奉 三山九候先生律令攝

天水橫流靈符

名詩十將軍

鄧辛張陶荀畢馬趙溫關此身外十將眼耳口鼻舌心肝肺腎脾此身內十將只八一員原前



煉將一員為主由內將而施外將外將乃聽從魁神悅服意所為處其將拱手自隨凡欲名將最要恭敬端肅不可從意脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念混元呪一遍焚十將符各一道四十九日畢任意用之

名十將符

第一鄧

第二辛

第三張

第四陶

第五荀

第六畢

第七馬

第八趙

第九溫

第十關

足底生雲章第十一

用甲馬二個上用硃砂寫白雲上升四字飛符二道祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念鶴羽乘雲呪七遍焚符二道四十九日畢却遂行先將甲馬拴在兩足結印作用隨即白雲騰架而起欲止開訣解甲馬而落地矣

乘雲呪曰

謹請六丁六甲神白雲碣羽飛遊神本身通靈虛耗神足下生雲快似風駕篤吾飛騰碧空中吾奉　三山九侯先生律令攝

乘雲符

左

右

降龍伏虎章第十二

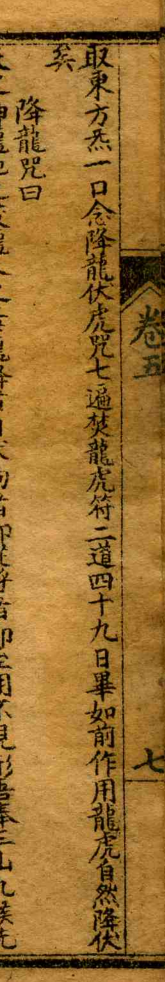
辰時取龍骨一兩虎日取虎骨一兩龍骨畫乾字虎骨畫坤字祭六丁六甲壇下仍在六甲日內各沖為末入龍虎符二道祭前祭之每日寅辰時脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣

取東方炁一口念降龍伏虎咒七遍焚龍虎符二道四十九日畢如前作用龍虎自然降伏矣

降龍咒曰

天之神龍地之蛟龍人之毒龍降者自伏拘者即從呼者即至用不見形吾奉三山九候先生律令攝

降龍符



伏虎咒曰

日出東方雷爍金光用之伏首退之即藏若不依此不時見殃吾奉三山九候先生律令攝

伏虎符

天門獨步章第十三

其行持四十九日足假以外神中某將應候以此二將五相體用以此心心投合之二將每日朝步南天門下隨二將如己身亦到于彼久久純熟不舉而日至矣則知天上地下未來之事也凡百所來無不得意則他日功滿八百而超登北闕矣

任晝禽鳥章第十四

五月五日收日精月華之炁乾男坤女之精鶴頂之血蝦蟆腹之漿婦人乳此須黑一塊共入磁瓶内封固于六甲壇下祭之脚踏通虛二字左手雷文右手劍訣取東方炁一口念通時應候咒七徧焚符七七四十九日畢將墨取出任晝禽鳥走獸之物花卉草木日沉月移飛上落下或有或無或動或靜隨處飛變真神通矣百年方纔滅到此盡歸

應候咒曰

又精地靈應變無窮晝鶴鶴飛晝雲雲行晝禽禽動日月虧光吾墨到此鬼從人驚吾奉三山九候先生律令攝

應候符

精 英

蓬萊

底襟集地理秘旨靈文左傳遁書中卷

捻土成郎章第一

十閏日五更時分取泉南山頂之土各一升捻成山字秕止用劍訣書太山二字祭六甲壇

下脚踏魁罡二字雙手結太山即訣東南各取炁一口念咒七遍符一道焚之四十九日畢二土各一錢符一道燒灰用前祭水一鍾共服之每遇刀兵虎狼蛇蟲盜賊所攻依作用提土一撚隨咒洒之吹氣一口即成大山

撚土成邱咒

東山土南山土吾今足下土用之撚山高大五虎狼真侵刀兵遠阻吾奉
三山九侯先生律令攝

太山符

吹毛為虎章第二

於寅日取虎毛一撮午時死者亡人蓋面紙一張剪成紙虎一個將虎手兩面粘糊之子上餘毛放紙虎一處祭六甲壇下脚踏寅午二字雙手虎訣取東方炁一口念化虎咒七徧焚符一道四十二日畢將前紙虎焚之用祭水一鍾吞服餘剩虎毛每一根化虎一個恰虎訣念咒吹之即化猛虎一隻欲收其虎恰寅字吸氣一口自入袖內甚妙凡郊外登山涉水獨行之險以此假虎為佯諸凶皆避大吉

化虎咒曰

脫哈換骨改禍為祥隨吾應躍在吾之侯放之威烈收之即藏吾奉
三山九侯先生律令攝

化虎符

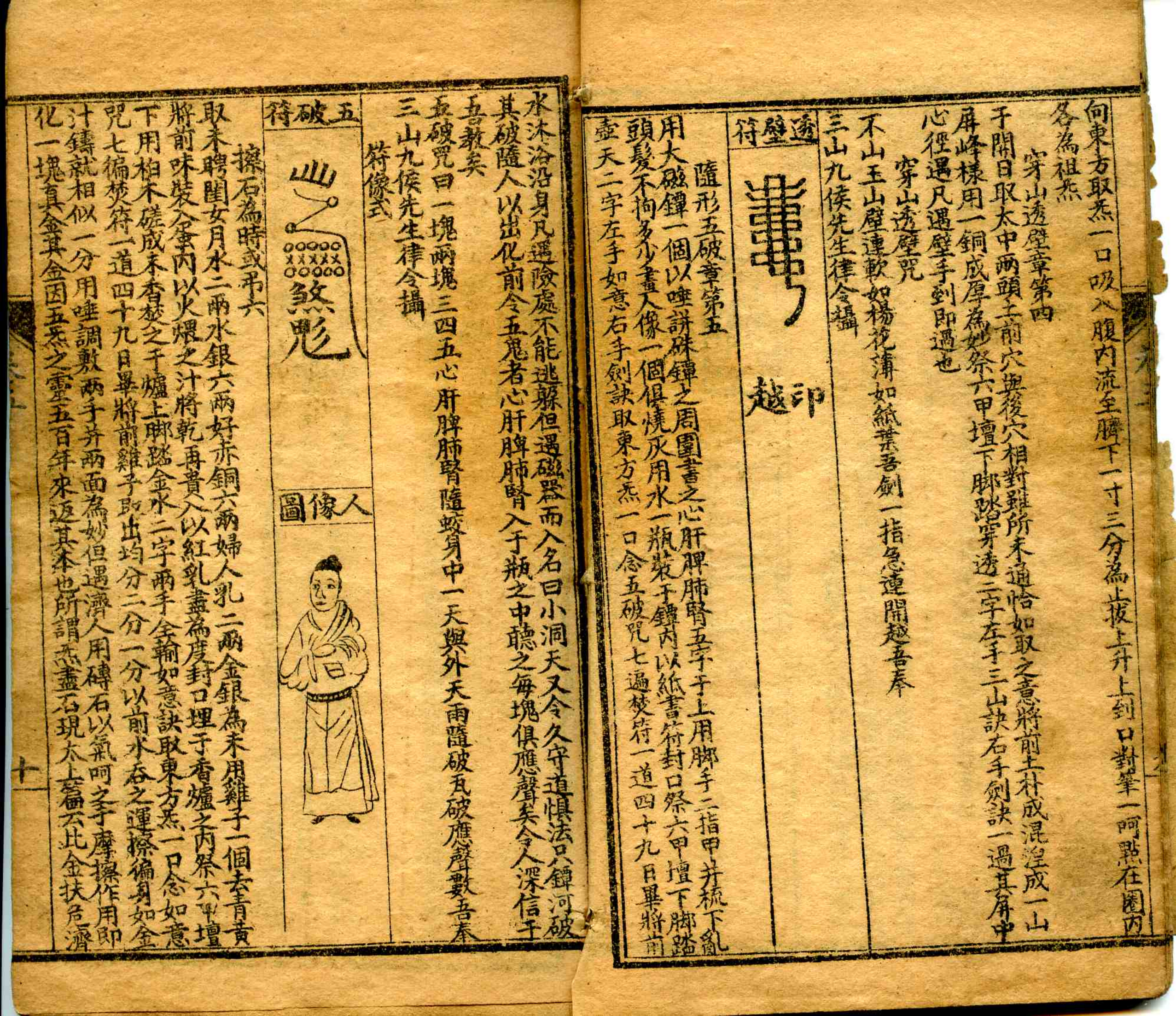
化虎符

斷帶為蛇章第三

於五月五日將蛇絲兒一條陰朝於巳日為末用青帶二十四根將蛇絲兒末裝入內祭於六甲壇下脚踏魁罡二字雙手恰蛇訣取東方氣一口念蛇咒七遍焚變蛇符一道四十九日畢前帶縫衣襟上用依前作用念咒掐訣將帶拔一根手地下吹炁一口用袖一拂即變為蛇一条矣已上訣自來入神也

變蛇咒曰蛇即蛇師滚地盤旋雷光爍火易見易藏入山縱橫收之即蟄吾奉
三山九侯先生律令攝

變蛇符



向東方取炁一口吸入腹内流至臍下一寸三分爲上苃上升上到口對筆一呵點在圈内各爲祖炁

穿山透壁章第四

于開日取太中兩頭土前穴與後穴相對雖所未通恰如取之意將前土杵成混涅成一山屏峰様用一銅成厚爲妙祭六甲壇下脚踏穿透二字左手三山訣右手劍訣一過其屏中心徑過凡遇壁手到即過也

穿山透壁咒

不山玉山壁連軟如楊花薄如紙葉吾劍一指急速開越吾奉三山九侯先生律令攝

透壁符

隨形五破章第五

用大磁鍾一個以唾拼硃鍾之周圍書之心肝脾肺腎五字于上用脚手二指甲并梳下亂頭髮不拘多少畫人像一個俱燒灰用水一瓶裝于鍾内以紙書符封口祭六甲壇下脚踏壺天二字左手如意右手劍訣取東方炁一口念五破咒七遍焚符一道四十九日畢將前水沐浴沿身凡遇險處不能逃躲但遇磁器而入名曰小洞天又令久守道慎法口入鍾河破其破隨人以出化前令五鬼者心肝脾肺腎入于瓶之中聽之每塊俱應聲矣令人深信于吾教矣

五破咒曰一塊兩塊三四五心肝脾肺腎隨蛟身中一天與外天雨隨破瓦破應聲數吾奉三山九侯先生律令攝

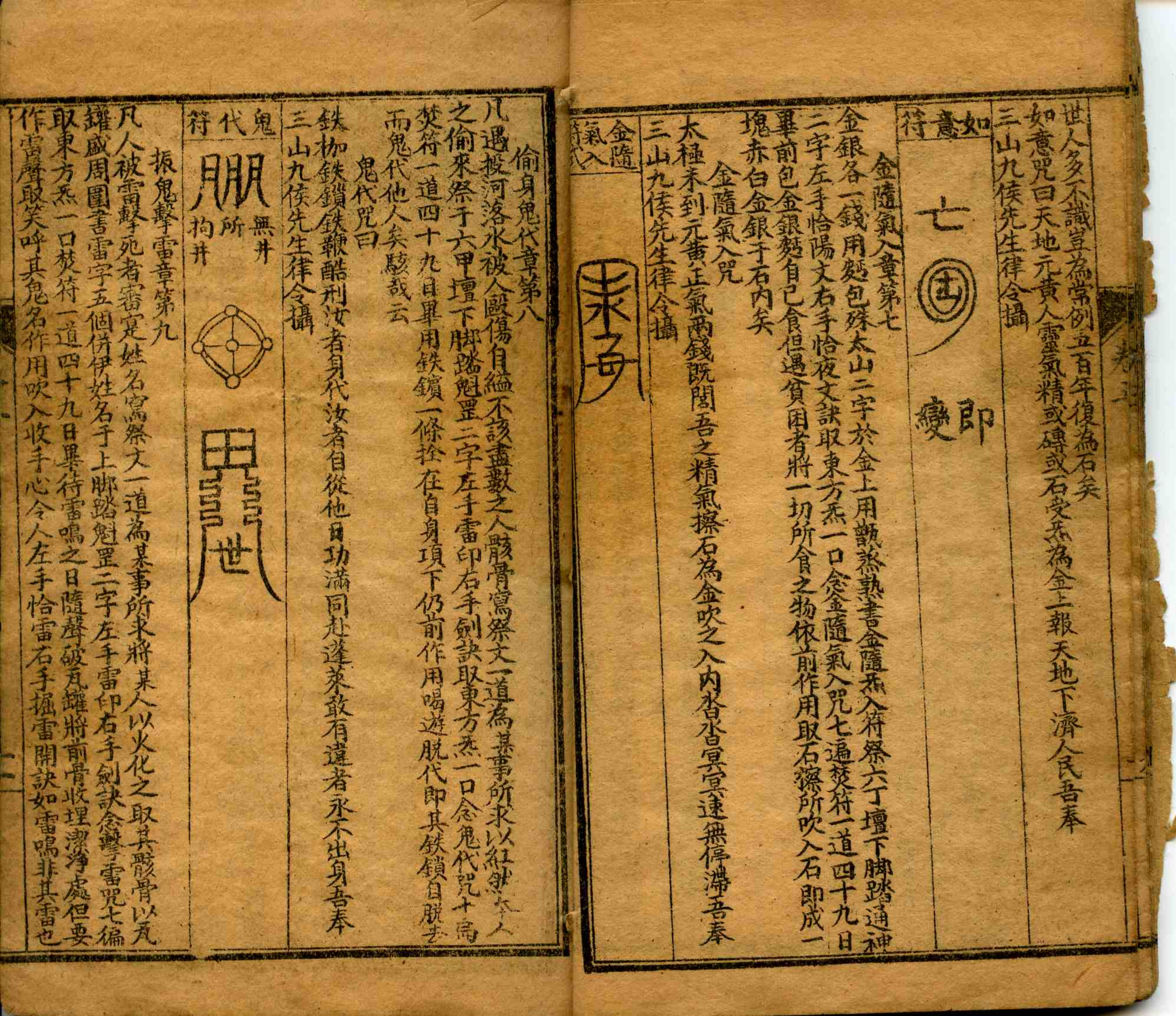
符像式

五破符

人像圖

擦石爲時或弔六

取未聘閨女月水二兩水銀六兩好赤銅六兩婦人乳二兩金銀爲末用雞子一個去青黄將前味裝入蛋內以火煨之汁將乾再貫入以紅乳蓋爲度封口埋于香爐之內祭六甲壇下用柏木磋成末香焚之于爐上脚踏金水二字兩手金輪如意訣取東方炁一口念如意咒七徧焚符一道四十九日畢將前雞子取出均分二分一分以前水吞之運擦徧身如金汁鑄就相似一分用唾調敷兩手并兩面爲妙但遇濟人用磚石以氣呵之手摩擦作用即化一塊真金其金因五炁之靈五百年來返其本也所謂炁盡石現太上云比金扶危濟



世人多不識豈為常例五百年復為石矣

如意咒曰天地元黃人靈氣精或磚或石変黍為金上報天地下濟人民吾奉
三山九侯先生律令攝

如意符

金隨氣入章第七

金銀各一錢用麩包殊太山二字於金上用甑蒸熟書金隨黍入符祭六丁壇下脚踏通神二字左手恰陽文右手恰夜文訣取東方炁一口念金隨氣入咒七遍焚符一道四十九日畢前包金銀麩自己食但遇貧困者將一切所食之物依前作用取石擦所吹入石即成一塊赤白金銀于石內矣

金隨氣入咒

太極未到元黃正氣兩錢既閤吾之精氣擦石為金吹之入內杳杳冥冥速無停滯吾奉
三山九侯先生律令攝

金隨氣入符式

偷身鬼代章第八

凡遇投河落水被人毆傷自縊不該盡數之人骸骨寫祭文一道為某事所求以紅線牽人之偷來祭于六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念鬼代咒七遍焚符一道四十九日畢用鉄鎖一條拴在自身項下仍前作用喝遊脫代即其鉄鎖自脫去而鬼代他人矣驗哉云

鬼代咒曰

鉄枷鉄鎖鉄鞭酷刑汝者身代汝者自從他日功滿同赴蓬萊敢有違者永不出身吾奉
三山九侯先生律令攝

鬼代符

振鬼擊雷章第九

凡人被雷擊死者審定姓名寫祭文一道為某事所求將某人以火化之取其骸骨以瓦罐盛周圍書雷字五個併伊姓名于上脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣念擊雷咒七徧取東方炁一口焚符一道四十九日畢待雷鳴之日隨聲破瓦罐將前骨收埋潔淨處但要作雷聲取笑呼其鬼名作用吹入收手心令人左手恰雷右手掘雷開訣如雷鳴非其雷也

鬼之怨聲學斯道者詳究也

擊雷咒曰

陰陽失序極作怨聲汝被振者罪之當鳴隨氣入手大作怨聲吾奉

三山九侯先生律令攝

雷擊符

屏開仙洞章第十

於開日向秀麗之土取石一塊長二尺四濶一尺六寸上畫仙府一所洞門外畫四個寸仙女童各執笙歌細細樂仙茶仙酒仙果仙花五彩粧飾于内書蓬萊仙洞四字將此石祭于六甲壇下左手救字右手劍訣脚踏魁罡二字取東方炁一口念焉仙洞咒七徧焚符一道每日存想作用其石如手拂而啟洞也四十九日畢但行石牆壁之處恰訣一指用袖一拂即啟一洞奇而秀儼然天上人間

屏開仙洞咒

秦畤之石二氣之英開而成洞㬇之作聲仙童仙姑仙樂仙音取酒酒至設度食臨用而成緣退而欲形散有漏泄急急如律令吾奉　三山九侯先生令攝

屏開仙洞篆

黃代形章第十一

用雞抱窩内蛋已成形未出而死于内者一個名為黑串黑串上用硃書代形二字祭六甲壇下寫祭文一道為某事所求脚踏魁罡二字左手雷文右手劍訣取東方炁一口念代形咒七徧焚符一道存想其物混沌如廣大之勢可安吾身也四十九日畢將物為末入水内沐浴沿身但遇險如前作用其形黑小而不見也

代形咒曰

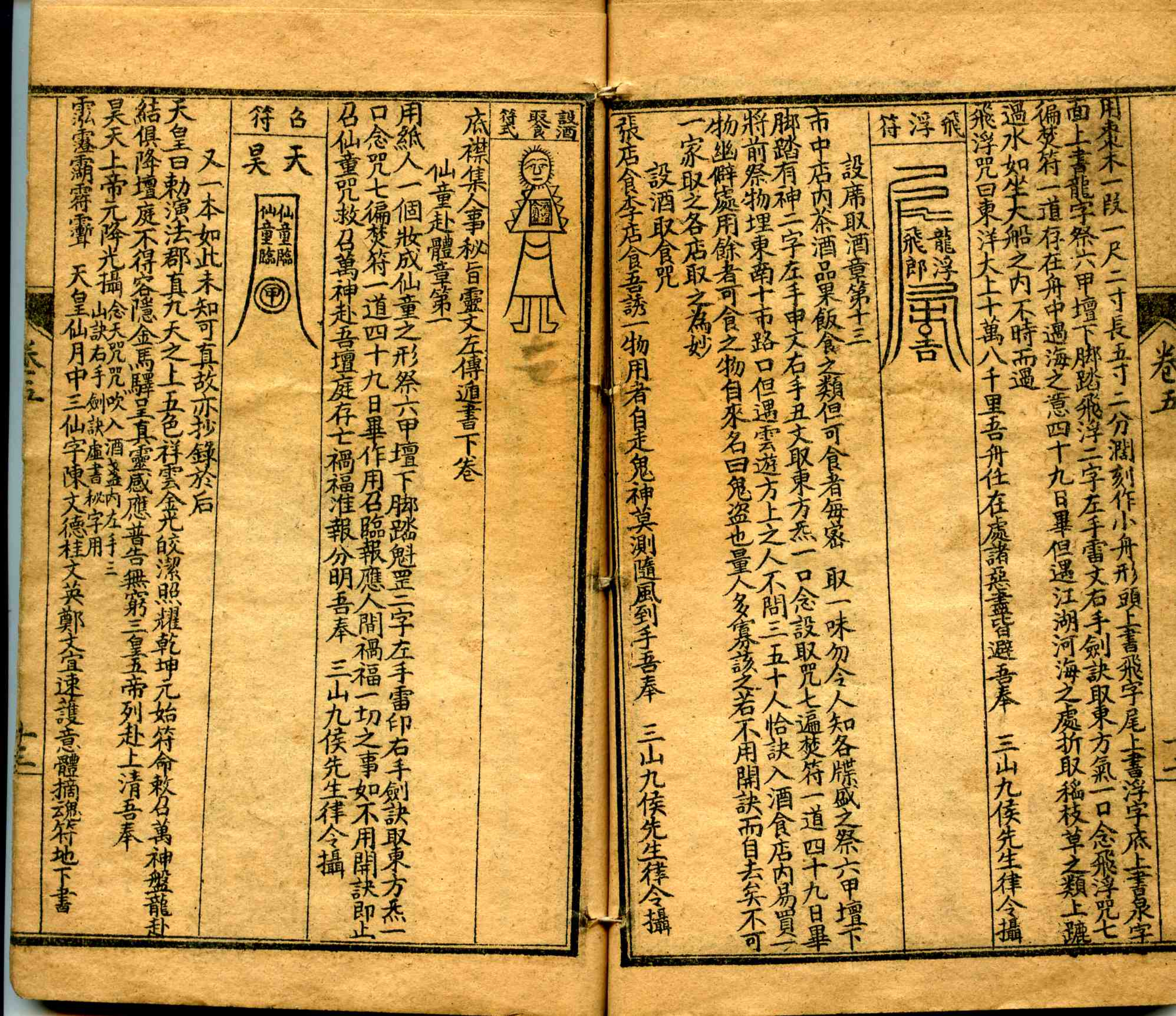
黑黑混沌元黃氤氲散則廣大歛則微分匡吾成道滅息妖氣常存正氣應變無停吾奉

三山九侯先生律令攝

代形符

其圖書符畢却存想其物混沌如廣大之象安吾身之妙急急下筆寫入圖内餘倣此

棗木為舟章第十二



用桑木一段一尺二寸長五寸二分濶刻作小舟形頭上書飛字尾上書浮字底上書泉字面上書龍字祭六甲壇下脚踏飛浮二字左手雷文右手劍訣取東方氣一口念飛浮咒七徧焚符一道存在舟中遇海之意四十九日畢但遇江湖河海之處折取稲枝草之類上蹠過水如坐大船之内不時而過

飛浮咒曰東洋大上十萬八千里吾舟往在處諸惡盡皆避吾奉　三山九侯先生律令攝

飛浮符

設席取酒章第十三

市中店内茶酒品果飯食之類但可食者每家　取一味勿令人知各牒盛之祭六甲壇下脚踏有神二字左手申文右手丑文取東方炁一口念設取咒七遍焚符一道四十九日畢將前祭物埋東南十市路口但遇雲遊方上之人不問三五十人恰訣入酒食店内易買一物幽僻處用餘者可食之物自來名曰鬼盜也量人多寡該之若不用開訣而自去矣不可一家取之各店取之為妙

設酒取食咒

張店食李店食吾誘一物用者自走鬼神莫測隨風到手吾奉　三山九侯先生律令攝

設酒聚食符式

底襟集人事秘旨靈文左傳道書下卷

仙童赴體章第一

用紙人一個妝成仙童之形祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷卯右手劍訣取東方炁一口念咒七徧焚符一道四十九日畢作用召臨報應人間禍福一切之事如不用開訣即止

召仙童咒救召萬神赴吾壇庭存亡禍福准報分明吾奉　三山九侯先生律令攝

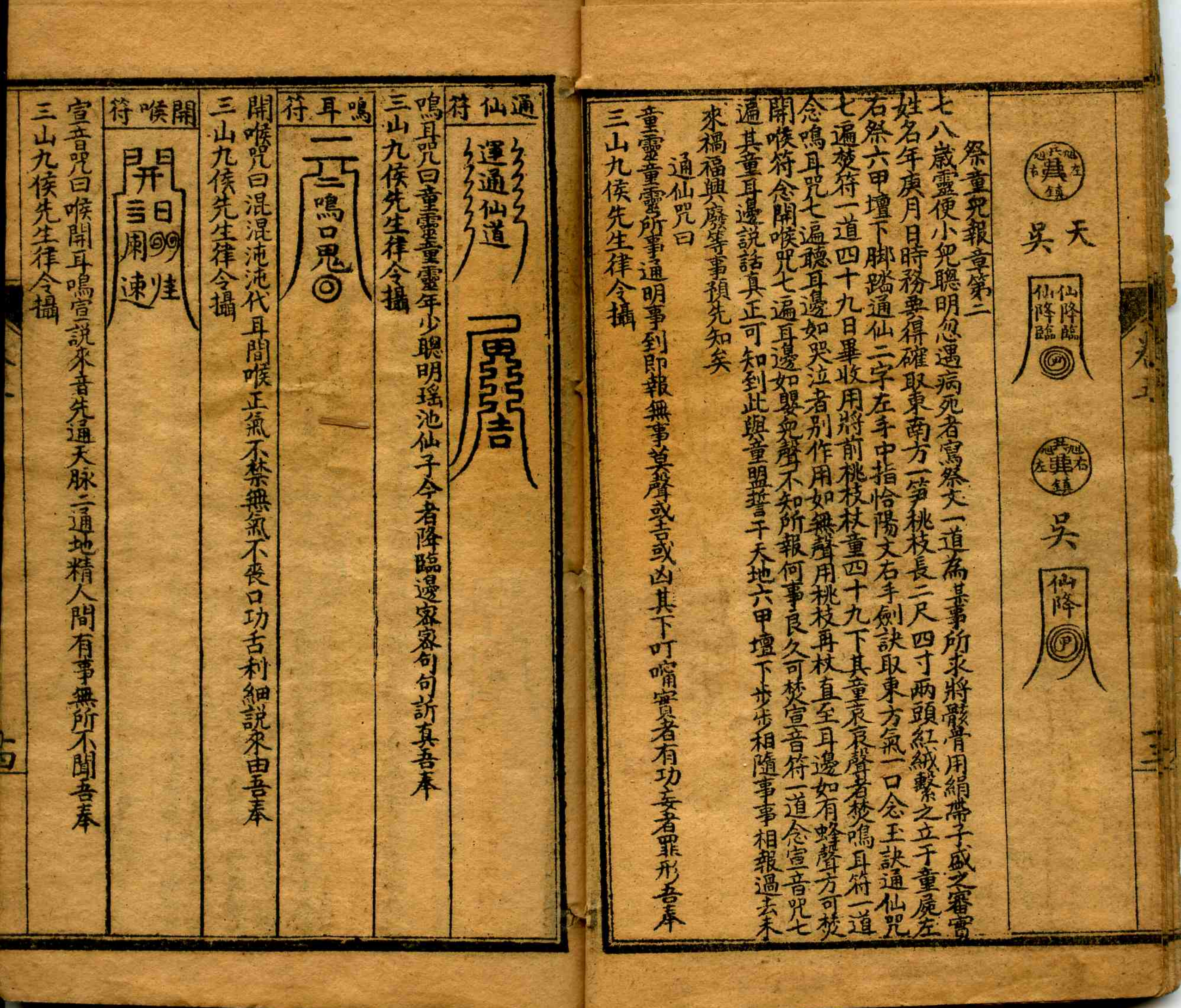
名符　天昊

又一本如此未知可真故亦抄錄於后

天皇曰勅演法郡真九天之上五色祥雲金光皎潔照耀乾坤元始符命敕召萬神盤龍赴結俱降壇庭不得容隱金馬驛呈真靈感應普告無窮三皇五帝列赴上清吾奉

昊天上帝元降光攝（念天咒咒吹入酒盞内左手三山訣右手劍訣虛書秘字用）

霐䨻靇霿靈　天皇仙月中三仙字陳文德桂文英鄭文宜速護意體攝魂符地下書



祭童兒報章第二

七八歲靈便小兒聰明忽遇病死者寫祭文一道爲甚事所求將骸骨用絹帶子盛之審實姓名年庚月日時務要得確取東南方一笋桃枝長二尺四寸兩頭紅絨繫之立于童屍左右祭六甲壇下脚踏通仙二字左手中指恰陽文右手劍訣取東方氣一口念王訣通仙咒七遍焚符一道四十九日畢收用將前桃枝杖童四十九下其童哀哀聲者焚鳴耳符一道念鳴耳咒七遍聽耳邊如哭泣者別作用如無聲用桃枝再杖直至耳邊如有蜂聲方可焚開喉符念開喉咒七遍耳邊如嬰兒聲不知所報何事良久可焚宣音符一道念宣音咒七遍其童耳邊說話真正可知到此與童盟誓于天地六甲壇下步步相隨事事相報過去未來禍福興廢等事預先知矣

通仙咒曰

童靈童靈所事通明事到即報無事莫聲或吉或凶其下叮嚀實者有功妄者罪形吾奉

三山九侯先生律令攝

通仙符

鳴耳咒曰童靈童靈年少聰明瑤池仙子今者降臨邊寂寂句句訴真吾奉

三山九侯先生律令攝

鳴耳符

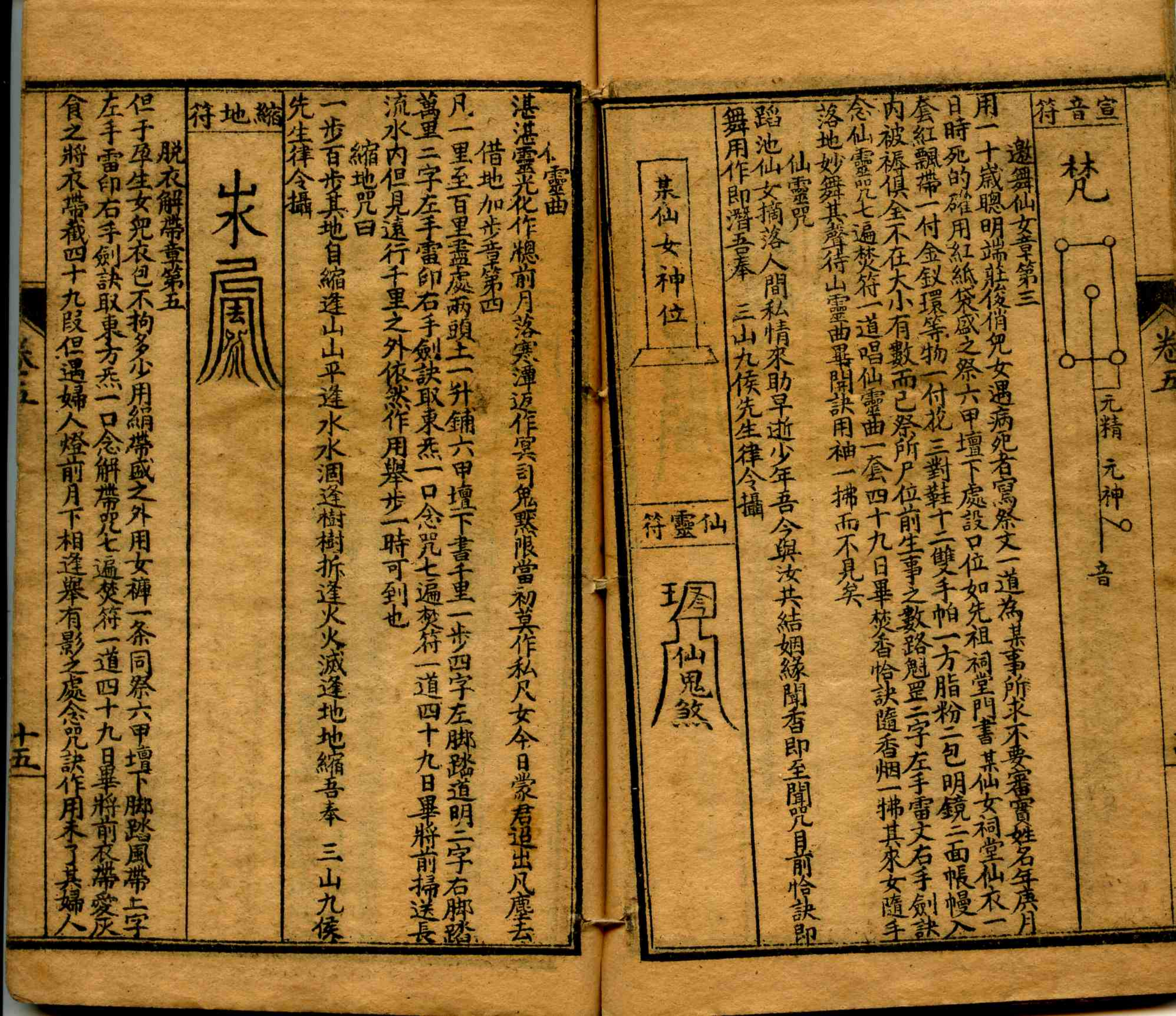
開喉咒曰混混沌沌代耳間喉正氣不禁無氣不喪口功舌利細說來由吾奉

三山九侯先生律令攝

開喉符

宣音咒曰喉開耳鳴宣說來音先通天脉二通地精人間有事無所不聞吾奉

三山九侯先生律令攝



邀舞仙女章第三

用一十歲聰明端莊俊俏兒女遇病死者寫祭文一道為某事所求不要審實姓名年庚月日時死的䧢用紅紙袋盛之祭六甲壇下處設口位如先祖祠堂門書某仙女祠堂仙衣一套紅飄帶一付金釵環等物一付花三對鞋十二雙手帕一方脂粉二包明鏡二面帳幔入內被褥俱全不在大小有數而已祭所尸位前生事之數路魁罡二字左手雷文右手劍訣念仙靈咒七遍焚符一道唱仙靈曲一套四十九日畢焚香恰訣隨香烟一拂其來女隨手落地妙舞其聲待山靈曲畢開訣用袖一拂而不見矣

仙靈咒

蹈池仙女摘落人間私情來助早逝少年吾今與汝共結姻緣聞香即至聞咒且前恰訣即舞用作即潛吾奉　三山九侯先生律令攝

仙靈曲

湛湛靈光化作𢡱前月落寒潭迈作冥司鬼𪓐限當初莫作私凡女今日蒙君𨒪出凡塵去

借地加步章第四

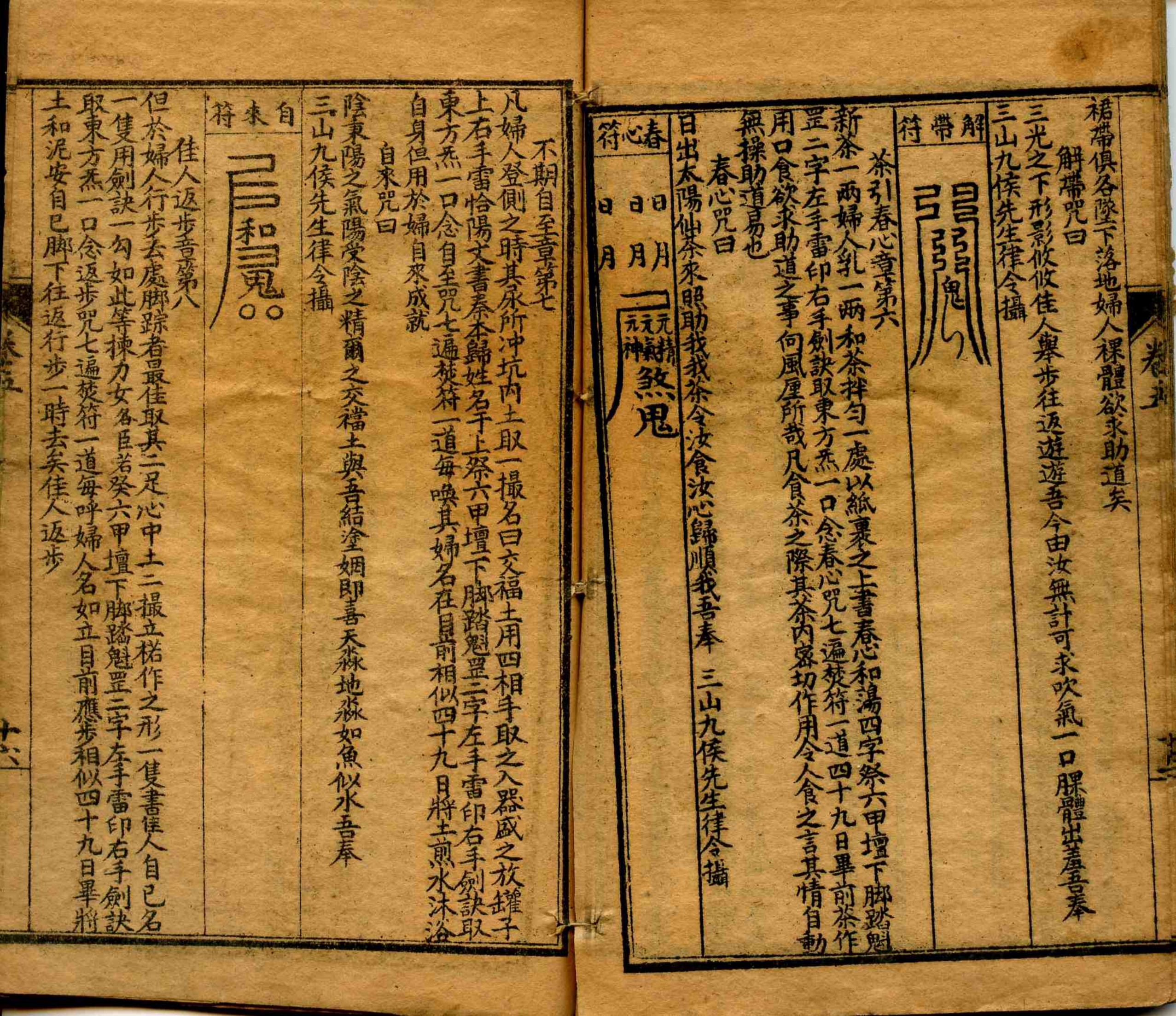
凡一里至百里盡處兩頭土一升鋪六甲壇下書千里一步四字左脚踏道明二字右脚踏萬里二字左手雷印右手劍訣取東炁一口念咒七遍焚符一道四十九日畢將前掃送長流水內但見遠行千里之外依然作用舉步一時可到也

縮地咒曰

一步百步其地自縮逢山山平逢水水涸逢樹樹拆逢火火滅逢地地縮吾奉　三山九侯先生律令攝

脫衣解帶章第五

但于孕生女兒衣包不拘多少用絹帶盛之外用女褲一条同祭六甲壇下脚踏風帶上字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念解帶咒七遍焚符一道四十九日畢將前衣帶愛灰食之將衣帶截四十九段但遇婦人燈前月下相逢舉有影之處念咒訣作用未了其婦人



裙帶俱各墜下落地婦人裸體欲求助道矣

解帶咒曰

三光之下形影攸攸佳人舉步往返遊遊吾今由汝無計可求吹氣一口裸體出羞吾奉

三山九侯先生律令攝

解帶符

茶引春心章第六

新茶一兩婦人乳一兩和茶拌勻一處以紙裹之上書春心和湯四字祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念春心咒七遍焚符一道四十九日畢前茶作用口食欲求助道之事向風屋所哉凡食茶之際其茶內密切作用令人食之言其情自動無操助道易也

春心咒曰

日出太陽仙茶來照助我我茶令汝食汝心歸順我吾奉　三山九侯先生律令攝

春心符

自來符

不期自至章第七

凡婦人登側之時其尿所沖坑內土取一撮名曰交福土用四相手取之入器盛之於罐子上右手雷恰陽文書泰本歸姓名于上祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念自至咒七遍焚符一道每喚其婦名在目前相似四十九日將土煎水沐浴自身但用於婦自來成就

自來咒曰

陰東陽之氣陽受陰之精爾之交福土與吾結塗姻即喜天淼地淼如魚似水吾奉

三山九侯先生律令攝

佳人返步章第八

但於婦人行步去處脚蹤者最佳取其二足心中土二撮立裙作之形一隻書佳人自己名一隻用劍訣一勾如此等揀力女各臣若癸六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念返步咒七遍焚符一道每呼婦人名如立目前應步相似四十九日畢將土和泥安自已脚下往返行步一時去矣佳人返步



佳人返步咒

佳人行處步步踏遲吾今一劍爾者自回結成一塊變成一堆吾奉

三山九侯先生律令攝

返步符

月老配偶章第九

凡取大丹審實女子真正潔白及無疾病年庚月日時生人的確剪成紙女子一個書女子姓名亦剪男子一個書自己年庚姓名用桃符一塊刻成方圓五寸二分紙人上用印一顆仰合抱定以紙繫之祭六甲壇下脚踏姻緣前定四字左手雷文右手劍訣和合取東方炁一口念咒七遍焚符一道四十九日畢將前紙人焚六甲壇下但凡作用剪紙男女人書年庚月日時名用印於上左手雷文右手五龍合珠訣將二紙人用印繫其女自來成就繫印自緩忽然女子來了露圭角

和合咒曰

乾男坤女前世姻緣月老配偶百歲美全吾奉　三山九侯先生律令攝

和合符

印式

令婦想思章第十

想思五個婦人頭髮五錢乳汁五錢和成劑作四十九日磁器盛之祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念想思咒七遍焚符一道剪藥凡日晝服上為度但遇交媾服之如在可已腹中寄二相似如前作用從丹田中運藥一粒在舌令婦人函舌吞藥從此愛戀濃密千思萬想時刻不能下也

想思咒曰

精東太陽氣東太陰汝受一粒挂意繫心吾奉　三山九侯先生律令攝

相思符

解穰惡夢章第十一

用產生女兒有穢草七根作一束鋏劍一把長二尺四寸以紙共挂一處上寫混元四神劍字祭六甲壇下脚踏天蓬二字左手雷印右手劍訣取東方炁一口念解穰咒七遍焚符一

道四十九日畢將劍草取出用劍斬草三般以草節仍搽劍將草埋東南四十九步但有惡
夢不解之事醒而言說待日出不起身不可梳頭洗面自取無根水一盞左手三山訣右手
恰中文執劍立步內先步三台生我來三台養我來三台護我來念一句移一位畢將左脚
踏鬼門右脚立門內取東方氣一口念解咒一遍金水一噴於門外用劍將噴下濃處橫畫
一劍兩段惡夢不祥盡消百事大吉其劍斬邪誅妖治病如神

解禳咒曰

日出東方夜夢不祥天下力士在吾身傍桃花仙女周公文王三台護我百事吉昌神劍一
下萬怪消亡吾奉　三山九侯先生律令攝

解符

形變閨女章第十二

用產婦落草者小兒一個洗淨火化收起再待產婦生的女兒胎包一個用火化用黃土均
對和泥仍前小兒放入內將女包入外做二個小兒形上用硃書形變閨女四字胭脂五彩
妝飾祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方氣一口念變女咒七遍焚符
一道四十九日畢將前塑泥女用前祭水浸開入符一道遍存祖心事但逢或處立定或坐
下即變美貌閨女矣

變女咒曰

日出東方一點紅三書乾爻變六坤借形一變速化女容吾奉　三山九侯先生律令攝

黑張定身法第十三

變女符

速此是手

乾元亨利貞日月胡吾同神鬼記真火百
事自然成越法左手勝字一官司左手天
字遇風左手壬癸殺疾左手僉訊

用孕婦五七個月墮胎不分男女一個新釘七個刮大風尾內落下飛土一兩鍋底灰一兩
蒸滿饅銀內入小盆一個接水一碗瞎漢洗面水一碗共前物同搗成泥作男子形像一個
將面刺周圍書龍字右書虎字一眼胞上書昏迷大陣四字背書斷屋大水四字左祭六甲
壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方氣一口念定身咒七遍焚符一道四十九
日畢將泥人十字路口僻處埋之遇惡人刀兵所傷依前作用其人不問多少如立井中不
能動此若要放去開訣拂神吹氣而去矣

定心咒曰

日出東方黑氣騰騰千人萬人眼黑昏昏前面山當後面水擁左邊龍右蟠邊虎文吾奉三
山九侯先生律令攝



定身符

夢邀知事章第十四

用猿猴心一個硃書飛魂遊魄四字放在磁器內其心取一竅入麝香一分祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手申文右手劍决取東方氣一口念咒七遍焚符一道四十九日畢將猿心燒灰入符一道為末以祭水同食之欲與夢中相敘會其間濶心事左手申文右手劍訣為枕書符一道焚床下將沿身之衣服任顚倒盖伏身上存想日月三光之氣合眼夢中即會但見敘前夢中之事大驗知之

知事咒曰

蓬萊仙子通聖通靈日光之氣月光之精與吾神會彼此分明吾奉

三山九侯先生律令攝

知事符

金蟬脫殼章第十五

巳時取蛇退皮一条上書偷生盜死四字用婦女月水不拘多少將入內祭六甲壇下脚踏魁罡二字左手雷印右手劍訣取東方氣一口念脫殼咒七徧焚符一道存想心事四十九日畢前蛇皮用青帶子盛之佩左腋下一切作小函子埋之浄處但日別處故投其形令人快然揭墓開棺驗其道有門戶而入也

金蟬脫咒

吾屍入棺看見眼濶圍者手落衆眼昏迷川身一變如蛇退殼吾奉　三山九侯先生律令攝

脫殼符

三山祖師題術詩曰

還丹無術道難成道術相扶禁世情天上來標金榜字人間先駕碧祥雲纏盤龍虎伏会鼎未逢天上鬼神通道法若不如斯類凡夫如何上天宮

學道愚人多是非訪得兵妙漏天機地獄無門人去廣天堂有路客來稀混世和光堪保命受而混俗好施為神驚鬼懼人瞻仰遇難逢災有障圍

仙術修行禳命符學人無數痛嗚呼馬上憑人引道好好情籍業持扶

邀舞仙女祭文　維

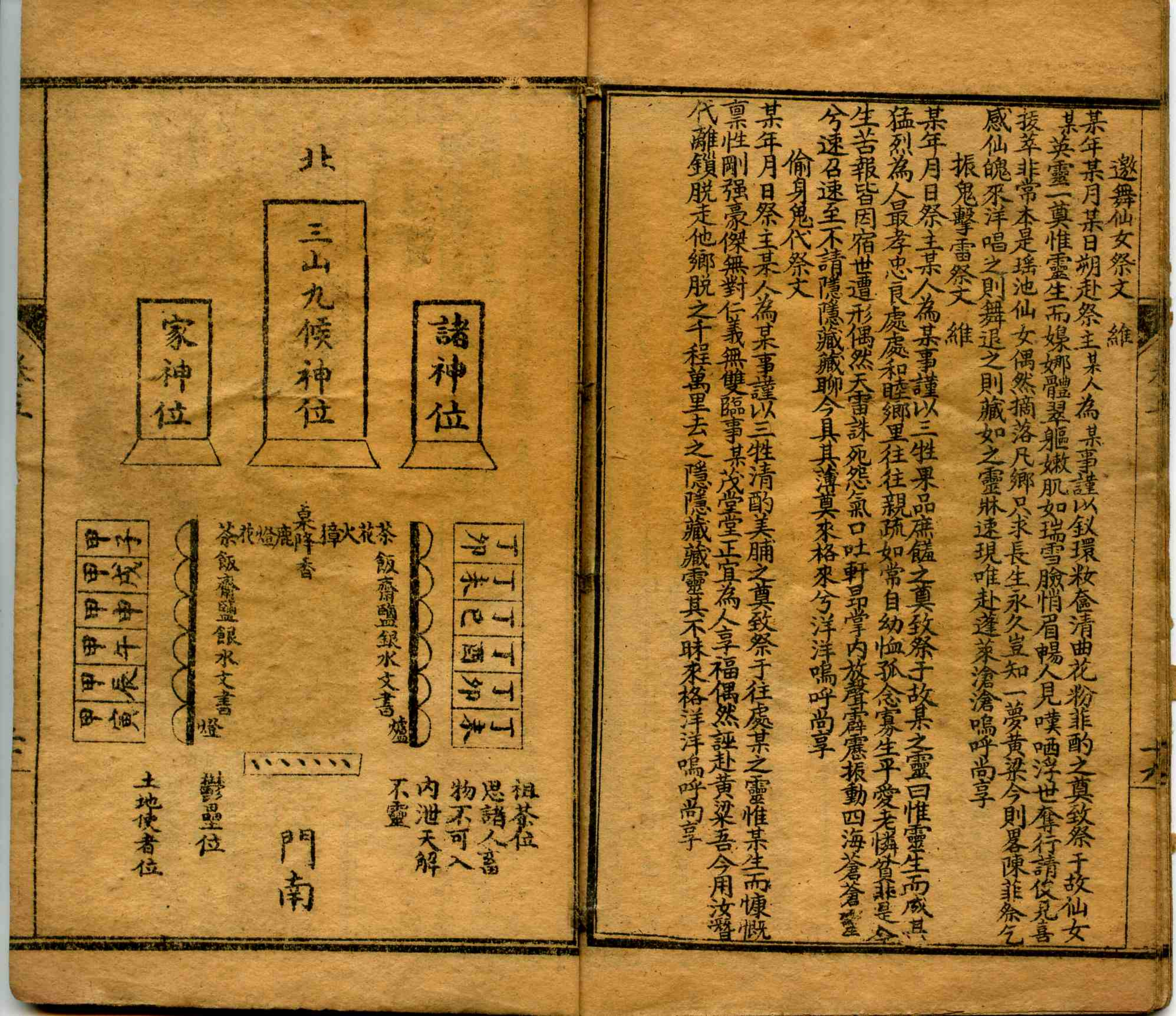
某年某月某日朔赴祭主某人為某事謹以釵環粧奩清曲花粉菲酌之奠致祭于故仙女某英靈一奠惟靈生而嬝娜體翠軀嫩肌如瑞雪臉悄眉暢人見嘆哂浮世奪行請伎見喜拔萃非常本是瑤池仙女偶然摘落凡鄉只求長生永久豈知一夢黃粱今則畧陳菲祭乞感仙魄來洋唱之則舞退之則藏如之靈牀速現唯赴蓬萊滄滄嗚呼尚享

振鬼擊雷祭文　維

某年月日祭主某人為某事謹以三牲果品庶饈之奠致祭于故某之靈曰惟靈生而威其猛烈為人最孝忠良處處和睦鄉里往往親疏如常自幼恤孤念寡生平愛老憐貧非是金生苦報皆因宿世遭形偶然天雷誅死怨氣口吐軒昂掌内放聲霹靂振動四海蒼蒼靈兮速召速至不請隱隱藏藏聊今具具薄奠來格來兮洋洋嗚呼尚享

偷身鬼代祭文

某年月日祭主某人為某事謹以三牲清酌美脯之奠致祭于往處某之靈惟某生而慷慨禀性剛强豪傑無對仁義無雙臨事某茂堂堂正宜為人享福偶然誣赴黃粱吾今用汝醬代離鎖脫走他鄉脫之千程萬里去之隱隱藏藏靈其不昧來格洋洋嗚呼尚享



青石道人秘傳煉老申靈應章

昔正德二年三月初九日主事張憲當空拜受

天師心傳口訣一篇

凡煉此法者先取極老申一只養至半年俱用飯食飼之至通曉人言之時便取之物皆知即使擇採藥草精製過候卜吉日將藥拌飯飼之勿使老申得知每日服藥五兩至一月餘其申自能咳嗽垂覺即擇地在于無人跡到處幽靜之所建立壇場一座焚淨壇符一道將申引入得法煉至五日即死矣將申埋在本壇堂北朝暮念咒敕之至七日即換胎醒起伸人不見其形獨行法人見之使取金銀財帛果食即便有之可以應用切不可妄生貪心多取過取恐天嗔也既得之後須當毛重青石道人至囑至囑

淨壇符

戶部主事張憲通再拜受與老申服藥數開后

大菖蒲　地骨皮　茯苓　遠志　益智仁　麥門冬

以上品味用　正月初三日買藥　五月初五日合藥　七月初七日服藥

入壇符式樣

猴精形者

花酒　菓　燭饌

法席

老申

維某年某月某日謹再拜告于　猴精形者念弟子某人即卜某日法煉老申伏望精神使申通靈毋得　再拜謹告　獻酒

敕申咒

老猴神老猴神山之精林之真入出山谷來幽往宜情猴神變形猴精密令火速施行日月星光元亨利貞四字口念了敕老申身上朝暮一冋

勅埋申咒

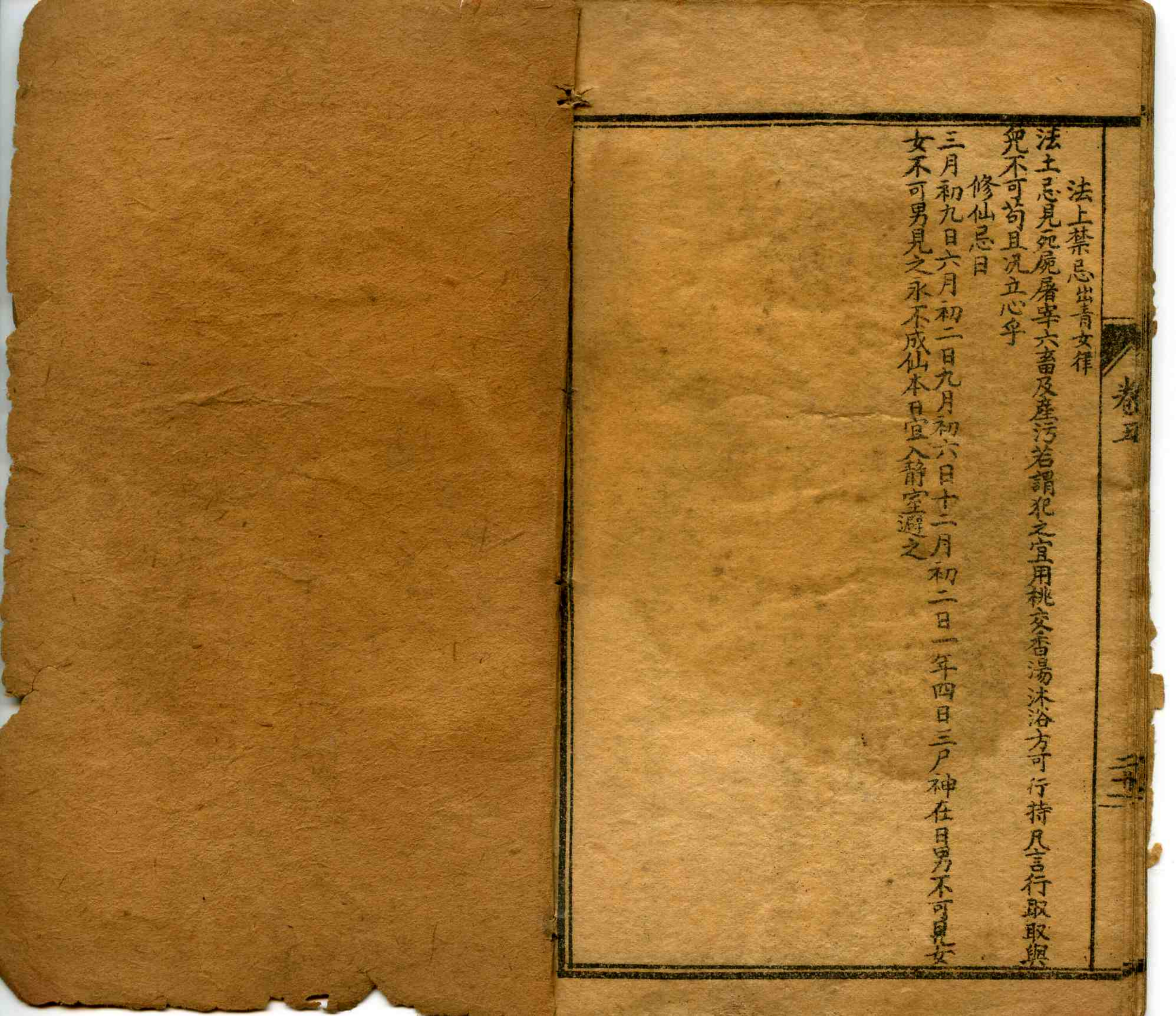
東方猴精速速降真氣　西方猴精速速降真形　南方猴精速速降真神　北方猴精速速降真靈

淨口咒

老猴神老猴神不離我身不離我形有問即答有取討即應急急如律令勅

召呼符法

法切不可與非道之人見之恐泄漏玄機也至囑至囑



法上禁忌出青女律

法上忌見死屍屠宰六畜及產污若謂犯之宜用桃交香湯沐浴方可行持凡言行取與死不可苟且況立心乎

修仙忌日

三月初九日六月初二日九月初六日十二月初二日一年四日三尸神在日男不可見女女不可男見之永不成仙本日宜入靜室避之